



Jean-Luc Godard muere a los 91 años por suicidio asistido

El cineasta no estaba enfermo, "sino agotado" / Pág. 35



Carlos III intensifica su campaña en busca del afecto del pueblo

Los restos mortales de Isabel II, trasladados a Buckingham / Págs. 28/30

El rey saluda a unos jóvenes. // Reuters

Mayores gallegos regalan puntos para rebajar el castigo de 20.700 multas

La inmensa mayoría de las sanciones se producen por un exceso de velocidad

Los "donantes" suelen ser familiares que quieren ayudar a hijos o incluso nietos / Pág. 17

El Gobierno entierra de forma definitiva la alta tensión en Balaídos para Stellantis

"La propuesta no está justificada", zanja el ministerio de Transición Ecológica

Cae en saco roto la advertencia de la multinacional de limitar sus planes industriales / Pág. 2

Rueda cita a Caballero el 3 de octubre en la delegación de la Xunta de Vigo

El presidente gallego le adelanta que estará acompañado por la delegada Marta Fernández-Tapias / Pág. 3



Así no hay quien compre

La inflación se dispara en agosto en Galicia hasta el 11% con el precio de los alimentos más alto en casi 30 años / Pág. 38

Una mujer compra fruta en un mercado. // José Lores

EDUCACIÓN

Galicia inicia el curso con 11 profesores más pese a perder 5.000 alumnos / Pág. 18

MUNDO

El avance del ejército de Ucrania levanta la veda contra Putin en Rusia / Pág. 27

DEFENSOR DEL PUEBLO

Más de 200 denuncias en dos meses por abusos a menores en la Iglesia / Pág. 33

ECONOMÍA

Ortega se vuelca en logística: paga 905 millones por siete naves en EE UU / Pág. 36

REPORTAJE

Asia se come (casi) todo el pastel del naval

China, Corea y Japón ya acaparan el 80% de la facturación mundial de los astilleros / Pág. 36

Vigo se sube a un montaña rusa meteorológica: hoy paraguas y el viernes, playa

El plan antisequía se mantiene por la escasez de precipitaciones / El fin de semana se rozarán los 30 grados / Pág. 7



Casi 600 jefes de servicio de la Xunta tendrán un examen para retener el puesto

La prueba se celebrará en 2027 y el tribunal lo elegirá la consellería / Pág. 19

El nuevo silo de Bouzas y la ampliación de Guixar estarán listos en tres años

Pág. 5

Madrid da el portazo definitivo a la alta tensión en Stellantis: “La propuesta no está justificada”

Desoye a la Comisión de Industria del Senado, que instó a Transición Ecológica a enganchar la factoría a una red de 220 kilovoltios ► El grupo ya advirtió que esta carencia será “limitante” para sus futuros planes industriales

LARA GRAÑA

La de Stellantis en Vigo es la única factoría de automóviles en España que carece de un suministro de muy alta tensión. Está enganchada a una red de 132 kilovoltios (kv), una potencia cada vez más limitada teniendo en cuenta la progresiva electrificación de los modelos y la automatización de procesos dentro de la factoría. Este fue el motivo por el que, ya en 2015 —cuando el veto total a los motores de combustión era más un cántico de agoreros, y el uso de buena parte de los automatismos estaba en desarrollo—, el Gobierno central entendió que la fábrica necesitaba de mucha más capacidad. Así que, en la *Planificación de la red de transporte de electricidad 2015-2020*, de Red Eléctrica Española (REE), programó explícitamente la construcción de una subestación que la nutriría de una potencia de 220 kv. Nunca se produjo esa inversión, cifrada entonces en 66,8 millones de euros, pese a los cientos de microcortes y huecos de tensión que ha sufrido desde entonces y que han costado la pérdida de otros tantos turismos y furgonetas. Ni los argumentos de la compañía, los estudios técnicos presentados —como el del Grupo de Electrotecnia y Redes Eléctricas del departamento de Ingeniería Eléctrica de la UVigo— o la petición del Senado han hecho cambiar de opinión a la ministra Teresa Ribera. StellantisVigo seguirá siendo la única planta de coches del país sin poder acceder a una red de muy alta tensión.

El 6 de julio, la Comisión de Industria, Comercio y Turismo de la Cámara Alta aprobó una moción del popular vigués Javier Guerra en la que se instaba al Ejecutivo a modificar la nueva planificación de Red Eléctrica (vigente para el periodo 2021-2026) e incluir una subestación para Vigo. La iniciativa contó con el respaldo de todos los grupos con representación (PNV, Ciudadanos, Grupo Democrático y



Sistemas de montaje de Stellantis Vigo, con los nuevos modelos de furgonetas y el SUV Peugeot 2008. // Marta G. Brea

Grupo de Izquierdas) y recibió la abstención de los socialistas y ERC. Aun así, el Gobierno ha remitido al Senado, a través de una respuesta a la que ha tenido acceso FARO, exactamente los mismos argumentos que esgrimió en el mes de mayo. “Respecto a la justificación argumentada para solicitar una conexión a 220 kv relativa a una supuesta calidad de suministro deficiente en 132 kv debido a numerosos huecos de tensión, se carece de evidencias de que la calidad en el punto de conexión de 132 kv sea particularmente deficiente”, dice textualmente el documento, firmado el 24 de agosto. De modo que pone incluso en duda la propia existencia de unos microcortes de tensión —son pequeños apagones— que han provocado pérdidas de producción de un centenar de coches en solo una jornada. En definitiva, concluye, “no se ha identifica-

LOS ARGUMENTOS

Sobre los cortes y huecos de tensión

★ “La justificación argumentada para solicitar una conexión a 220 kv relativa a una supuesta calidad de suministro deficiente en 132 kv debido a numerosos huecos de tensión, se carece de evidencias de que la calidad en el punto de conexión de 132 kv sea particularmente deficiente o que incumpla los criterios de calidad y seguridad de suministro establecidos en la normativa”

Sobre la petición de Stellantis

★ “No se ha identificado la necesidad de desarrollo de la red de transporte mediante la nueva subestación Nuevo Vigo 220 kv en el entorno de la fábrica de Stellantis en Vigo”

EL DATO

66,8

Millones

★ El coste proyectado para la subestación, que sí figuraba en los planes de Red Eléctrica para el periodo 2015-2020.

do la necesidad de desarrollo de la red de transporte mediante la nueva subestación en el entorno de la fábrica de Stellantis en Vigo, por no estar la propuesta recibida suficientemente justificada”.

Tal y como apuntaron a este periódico ya en verano responsables de la factoría de Balaídos, esta situación “será limitante para los planes

industriales” de las instalaciones. “Si hablaran con nosotros, se lo podríamos explicar”. En la ley de suministro eléctrico del año 2000, vigente a día de hoy pese a la metamorfosis en el tejido industrial español, tan solo se fija la posibilidad de que los consumidores de energía puedan sufrir un número máximo de cortes de suministro superiores a tres minutos, que para el caso de Stellantis —por su ubicación, urbana, y la potencia de 132 kv— no podrían superar los ocho al año. El problema es que la factoría sufre huecos de tensión y microcortes de milisegundos, que no aparecen definidos en el decreto. “Un microcorte, con una duración de milisegundos, que hoy paraliza nuestras instalaciones causando graves pérdidas de producción, no se considera en esta norma”, abundaron en Stellantis. La factoría urge una “fiabilidad en el suministro” que, a día de hoy, no tiene.

Vigo acoge una jornada sobre el poder del deporte en la lucha contra la desigualdad

El acto tendrá lugar el 21 de septiembre en el Auditorio Mar de Vigo

REDACCIÓN

El alcalde de Vigo, Abel Caballero, y la presidenta de la Diputación, Carmela Silva, presentaron ayer la jornada que el Auditorio Mar de Vigo acogerá el próximo 21 de septiembre y que versa sobre el poder del deporte en la lucha contra las

desigualdades, fomentando su papel más inclusivo.

El acto está enmarcado en la Agenda 2030, y que organizan la Diputación de Pontevedra, la FEMP —Federación Española de Municipios y Provincia— y el Consejo Superior de Deportes.

Entre los asistentes y conferen-

ciantes destacan José Manuel Franco, secretario de Estado para el Deporte, o referentes como Esther Martínez, exdeportista y experta en igualdad de género en el deporte; Mari Cruz Seco, entrenadora del Club Piragüismo Vilaboa o Agustín Aleja, representante de la Asociación Minusválidos Físicos de Vigo, entre otros.



Silva y Caballero, en la presentación de la jornada. // FdV

El presidente de la Xunta cita a Caballero para una reunión en Vigo el 3 de octubre

Rueda responde así a la misiva que el alcalde le trasladó en julio ► "Conte coa miña disposición para colaborar en todos os asuntos de relevancia para o seu concello", suscribe

MARTA CLAVERO

Casi dos meses después de que el alcalde de Vigo, Abel Caballero, trasladase al presidente de la Xunta Alfonso Rueda al poco de su designación una misiva en la que puntualizaba las necesidades u obligaciones del Gobierno gallego con la primera ciudad de Galicia, ahora le toca el turno al líder de los populares en la comunidad ejercer de emisor. En respuesta a esta carta, Rueda convoca al regidor vigués a una reunión, la primera de cariz oficial desde su nombramiento. "Compráceme convocalo a unha xuntanza o día 3 de outubro ás 17.30 horas, que se celebrará na sede da Delegación Territorial da Xunta de Galicia en Vigo", dice el escrito. Rueda anuncia a Caballero que en la reunión estará presente la delegada territorial, Marta Fernández-Tapias, e insta al alcalde a informarle sobre quién le acompañará en esa visita.

El presidente autonómico encabeza la carta, explicando que esa reunión entra en el marco de la ronda de encuentros con representantes de la Administración Local que inició a finales del pasado mes de julio con el presidente de la Fegamp -Alberto Varela, regidor de Vilagarcía de Arousa-, y que ahora continúa,



El alcalde Abel Caballero y el presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, durante la procesión del Cristo de la Victoria, este verano. // José Lores

atendiendo así a las peticiones de alcaldes y alcaldesas como la que hizo en su día Caballero.

La carta concluye con una declaración de intenciones por su parte, en beneficio de los ciudadanos vigueses: "Conte coa miña disposición e a do meu goberno

El mandatario ha citado también a los alcaldes de las mayores ciudades

para colaborar en todos os asuntos de relevancia para o seu concello que sexan beneficiosos para Galicia en xeral, e para os veciños de Vigo en particular".

Y es que entre las peticiones que figuraban en la carta que el alcalde de Vigo le envió al presi-

dente de la Xunta el pasado mes de julio, Caballero fijó tres temas capitales que "deberían ser atendidos de forma inmediata" y "no tienen coste significativo": Retirar la candidatura de las Illas Cíes-Parque Nacional das Illas Atlánticas de Galicia a Patrimonio de la Humanidad presentada por la Xunta; que el Gobierno autonómico retire el recurso contencioso-administrativo contra el área metropolitana de Vigo; y proceder a la derogación de la ley que "obliga al Concello de Vigo a pagar las escuelas infantiles y los centros de día de la Xunta".

Tras tener conocimiento de esta primera misiva, la respuesta de Rueda no se hizo esperar. "Es una carta 'llena de provocaciones con la que el alcalde, Abel Caballero sigue construyendo una oposición frontal' y añadía, tras ser interpelado por el asunto en su comparecencia ante los medios por el Consello de la Xunta: 'Cuando no se buscan acuerdos y se buscan titulares, eso lleva a escribir una carta como la que yo recibí ayer -por el día 20 de julio- con un montón de provocaciones, de condiciones previas e imprescindibles e ineludibles para pactar un encuentro'".

Otras convocatorias

A mayores de este encuentro el próximo 3 de octubre con Caballero, Alfonso Rueda también cita para el 25 de octubre al alcalde de Pontevedra, Miguel Anxo Fernández Lores y a su homólogo en Ourense, Gonzalo Pérez Jácome para el día 11. Esta invitación se hace también extensible a los respectivos delegados territoriales de la Xunta en las urbes del Lérez y As Burgas.

ALBERTO BLANCO

Con las vacaciones de verano a punto de finalizar, son muchos los que están ya pensando en los próximos días festivos para organizar una escapada. Y probablemente la vista de la mayoría está puesta en el puente de noviembre, ya que el día 1 cae este año en martes. Probablemente por ello una de las aerolíneas fijas en el aeropuerto de Vigo ha decidido programar vuelos especiales para el puente de Todos los Santos: Valencia y Palma de Mallorca.

A través de la página web de Iberia, Air Nostrum está comercializando ya vuelos desde Vigo a Valencia y Palma de Mallorca. Los aviones, con capacidad para 100 pasajeros, se operarán en los siguientes días y horarios. Respecto a Valencia, la ida el 28 de octubre con salida de Vigo a las 18.50 horas y de Valencia a las 07.30 horas. La vuelta se fija para el 1 de noviembre a las 12.35 horas desde Peinador y a las 10.30 horas desde Manises.

En cuanto a Palma de Mallorca, la ida será el 28 de octubre con salida de Vigo a las 09.35 horas y de Palma a las 16.25 horas.

El aeropuerto de Vigo gana dos rutas para el puente de noviembre: Valencia y Mallorca

Los billetes ya están a la venta y los nuevos vuelos permiten realizar una escapada de cinco días ► Peinador pierde tras el verano nueve enlaces



Un avión de Ryanair y otro de Air Nostrum en el aeropuerto de Vigo. // J. Lores

La vuelta el 1 de noviembre a las 22.45 horas desde Peinador y a las 20.20 horas desde Palma. Los billetes puede adquirirse ya a tra-

vés de la página web de Iberia.

A partir de octubre el aeropuerto de Vigo se quedará con solo 5 rutas directas. Muy lejos de

las 14 que llegó a tener entre julio y agosto. Se podrá volar a: Madrid (Iberia y Air Europa); Barcelona (Vueling y Ryanair); Teneri-

fe (Binter); Gran Canaria (Binter) y Bilbao (Air Nostrum). Será precisamente esta última aerolínea la que conectará la terminal olívica con dos destinos especiales en el puente de noviembre.

Su tercer mejor agosto

Y todo esto en medio de los mejores datos que se recuerden del aeropuerto en época estival. ha cerrado un mes de agosto para enmarcar. Tuvo hasta 14 rutas directas -todas nacionales- y la elevada demanda turística de este año hacia y desde la ciudad olívica generaron un tráfico aéreo en la terminal que solo se superó en el octavo mes del año de 2007 y en el de 2018: más de 114.200 pasajeros.

Las cifras hechas públicas por Aeropuertos Españoles y Navegación Aérea (Aena) reflejan que el aeropuerto de Vigo movió el mes pasado un total de 114.227 viajeros. Supone un 46,4% más que el año pasado y lo que es más importante, también crece respecto al ejercicio previo a la pandemia del coronavirus. En 2019 Peinador había cerrado el octavo mes del año con 95.761 pasajeros, 18.466 menos que ahora.

La Cátedra de Edadismo afronta el reto demográfico como “una oportunidad”

UVigo, Afaga y Atendo, con el apoyo de otras instituciones y entidades, visibilizarán y combatirán la discriminación por edad a través del ámbito de la comunicación

S. PENELAS

La sociedad global se enfrenta a un reto inédito, un cambio demográfico que la Cátedra de Edadismo de la UVigo, la primera que se crea en España, afronta como “una oportunidad” de visibilizar y combatir la discriminación por edad y de avanzar hacia un mundo más igualitario.

El Museo MARCO acogió ayer la presentación de este proyecto cuyos socios principales son la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer (Afaga) y Atendo, y que también cuenta con el apoyo de las instituciones y de otras entidades y empresas como CRTVG, HelpAge Spain y Stop Idadismo Portugal.

La directora de la cátedra, la profesora Ana Belén Fernández, subrayó que ésta nace con la voluntad de desaparecer, ya que su misión será visibilizar el problema y contribuir a su erradicación. Y tratará de romper los estereotipos y prejuicios a través del ámbito interdisciplinar de la comunicación y mediante cursos, seminarios, conferencias, actividades académicas, intervenciones en centros educativos, impulsando la investigación en este ámbito y promoviendo las relaciones intergeneracionales.

“Nuestra sociedad está cada vez más envejecida y es necesario replantearse los parámetros actuales. Nuestro propósito es crear conciencias. El edadismo está ahí y nos afecta a todos”, destacó sobre una discriminación que reduce nuestras oportunidades laborales y afecta negativamente a nuestra salud y calidad de vida.

La actriz Teté Delgado y la banda Deteriorados, liderada por el exdocente y uno de los impulsores de la cátedra Xaime Fandiño, fue-



Juan Carlos Rodríguez, Yolanda Aguiar, Ana Belén Fernández, Vania de la Fuente, Marta Fernández-Tapias y Luis Barros, ayer, en la presentación de la Cátedra de Edadismo en el Museo MARCO. // Duvi

ron los encargados de amenizar un acto en el que también participaron la delegada de la Xunta, Marta Fernández-Tapias, y la concejala de Bienestar Social, Yolanda Aguiar.

Fernández-Tapias reivindicó que los mayores son “un pilar fundamental” de la sociedad, más aún en una sociedad envejecida como la gallega. Y destacó que la cátedra ayudará a las administraciones a “desarrollar políticas y leyes que combatan el edadismo en todas sus formas”.

“Es un problema de salud pública de primera magnitud”, enfatizó Aguiar, que abogó por hacer a los mayores “coparticipes de su futuro” y situarlos “en el centro de las políticas de cuidados”, además de po-

ner a la cátedra como ejemplo de “colaboración institucional leal”.

Por su parte, Juan Carlos Rodríguez, de Afaga, insistió en que el edadismo exige un movimiento de toda la sociedad que logre “cambiar la mirada” sobre los mayores y se mostró convencido de que la cátedra será “un instrumento para cambiar legislación y trabajar desde la intergeneracionalidad”.

“Un día estaremos al otro lado”, recordó Luis Barros, de Atendo, que

se expresó en la misma línea que Rodríguez para insistir en la necesidad de colaborar, además de recordar cómo la pandemia visibilizó que los modelos actuales precisan

de un cambio urgente.

De la Fuente: “Todos debemos formar parte del cambio, y concienciar al resto”

Xaime Arias, director de Proyección Social de la CRTVG, Belén Martínez, de HelpAge Spain, y José Carrera de Idadismo

Portugal, también intervinieron para mostrar su apoyo al proyecto.

“Pequeños cambios dan lugar a grandes cambios. Tenemos que de-

Foro sobre los derechos de las personas mayores el día 29

Vigo y Galicia aspiran a convertirse en uno de los focos principales en la lucha contra el edadismo. Tras la presentación de la cátedra, la ciudad acogerá el próximo día 29 la sexta edición del foro internacional “Vivir más, vivir mejor” sobre los derechos de las personas mayores.

La jornada se desarrollará en la sede Afundación y contará con representantes de la Xunta y de instituciones internacionales como la ONU, la OMS y Age International, entre ellas, la gallega Vania de la Fuente. También intervendrán expertos de universidades de toda España como el catedrático vigués Jaime Cabeza, la jurista y feminista Julia Sevilla, la investigadora del CSIC María Sánchez o la actriz y presentadora María Teresa Delgado.

Y además participarán responsables de HelpAge España y el presidente de la Sociedade Galega de Xerontología y Xeriatría, José María Faílde.

jar de ver la vejez como un lastre y sí como una oportunidad”, exhortó Vania de la Fuente a los presentes tras su intervención titulada “Un mundo para todas las edades”.

La responsable de la campaña mundial contra el edadismo de la OMS y coautora principal del primer informe mundial de la ONS sobre la materia detalló cómo esta discriminación se extiende por todas las culturas del mundo, edades y ámbitos de la vida, así como sus efectos nocivos sobre la salud y el alto coste que supone para los sistemas de salud y las empresas. “Todos debemos formar parte del cambio, concienciamos y concienciar al resto”, alentó.

Gradient crea tecnología para que los drones eviten obstáculos de forma autónoma

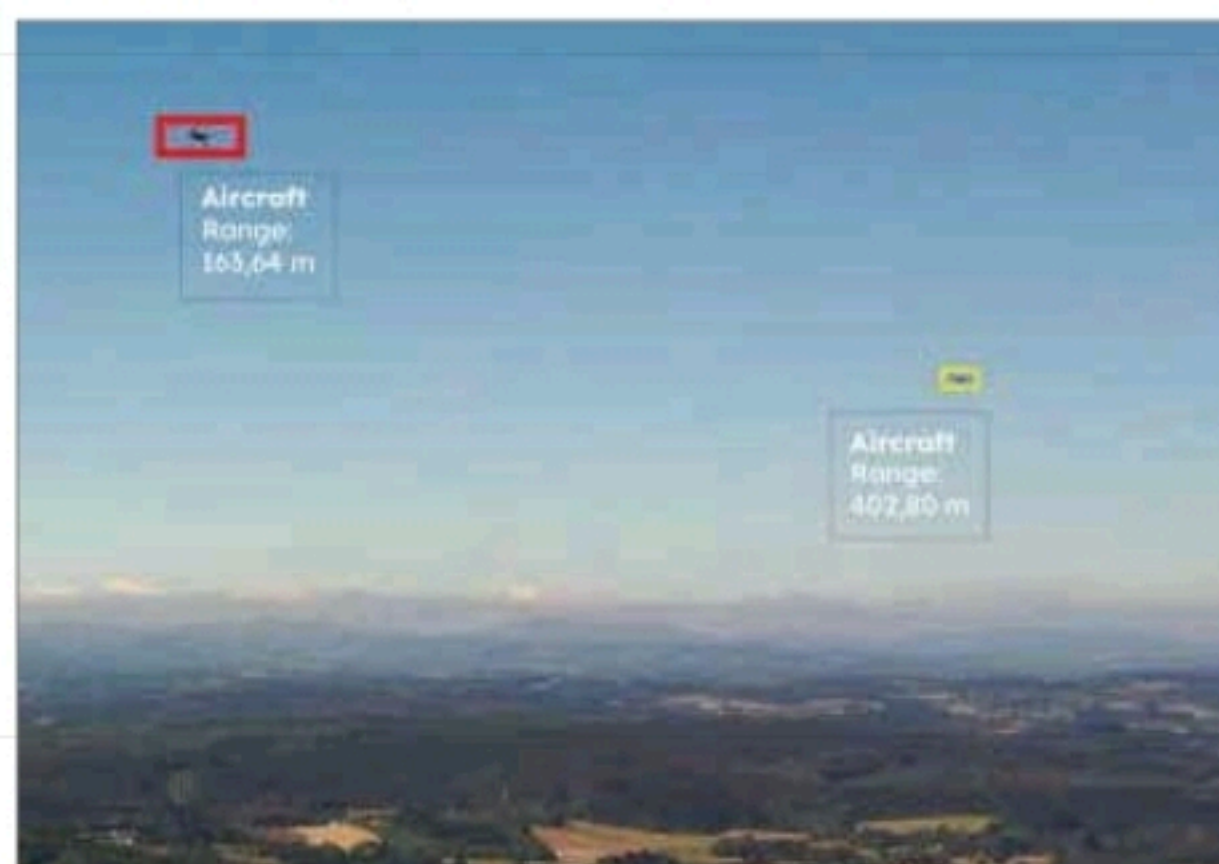
Podrían cumplir misiones si pierden la conexión con el piloto ▶ La inversión es de 450.000 euros

REDACCIÓN

Gradient está desarrollando tecnología para que los drones sean capaces de detectar, clasificar y evitar cualquier obstáculo de forma autónoma, es decir, sin tener que ser dirigidos desde tierra. El proyecto Sense UAV cuenta con una inversión inicial de 450.000 euros a través de la Axencia Galega de Innovación, además de la realizada por el propio centro, e implica a casi una decena de profesionales.

La idea es consolidar esta iniciativa como la tercer *spin-off* de Gradient y comercializar esta innovadora tecnología a través de la marca Sense Aeronautics para que la pueda utilizar cualquier entidad interesada.

El proyecto, que se prolongará hasta septiembre de 2023, consiste en el desarrollo de un dispositivo que, una vez instalado en un dron con una ruta predefinida, le permita identificar cualquier tipo de obstáculo durante el vuelo y modificar su trayectoria para evitarlo. La tecnología



incluirá el software y el hardware para que la aeronave disponga de la autonomía necesaria.

“Permitirá volar un dron con seguridad más allá de donde podemos verlo y sin tener que restringir el es-

Un dron durante las pruebas realizadas por Gradient.

// Cédida

pacio aéreo para evitar que se choque con otras aeronaves. Podrá evitar de manera autónoma cualquier riesgo para completar su misión, incluso si se pierde la conexión con el piloto”, explica Fernando Gago, líder del proyecto.

Desde 2008, Gradient ha participado en más de

9 proyectos internacionales en los que ha desarrollado tecnología de videoanalítica y sensores para drones.



Vázquez Almuiña, en el centro, tras un almuerzo-coloquio organizado la pasada jornada por Fogama y Logidigal.

Más de 750 alumnos viajan a Irlanda y Reino Unido con las becas del Concello

Un total de nueve vuelos partirán al extranjero entre hoy y el 19 de septiembre

REDACCIÓN

Nueva ronda de viajes dentro del programa de inmersión lingüística del Concello "Vigo en Inglés". Hoy arranca el segundo turno de becas que llevará a las islas británicas a 757 alumnos, que como destacó Abel Caballero, aprovecharán para tener "una experiencia de aprendizaje del inglés excepcional".

Desde Vigo saldrán, acompañados por 70 monitores, con destino a 35 ciudades de Irlanda y el Reino Unido, como Londres, Liverpool y Dublín, entre otras. El alcalde destacó que "este año estamos enviando la más de 2.500 chicos y chicas becados a estudiar inglés en Inglaterra".

Marea de Vigo critica la "improvisación" en varias obras del centro

El edil del grupo municipal Marea de Vigo criticó la decisión del Concello de aplazar ciertas obras del centro vigués para hacer coincidir su inauguración con la proximidad de las elecciones municipales. "Se trata de un dopaje político en toda regla", advierte Rubén Pérez. Incide que esta forma de gobernar provoca que la situación de tráfico y retenciones sea "impracticable".

El BNG, contra el uso "partidista" que Xunta y Concello dan a conciertos

El BNG local rechaza el uso "partidista y electoral" que tanto el alcalde de Vigo, Abel Caballero, como la Xunta de Galicia hacen de los conciertos de la ciudad. Critica por un lado, que el regidor imponga por contrato ejercer como telonero de las actuaciones de Castrelos y, por otro, que el Gobierno gallego montase un palco VIP para que 500 cargos en la actuación de C.Tangana.

Petroprix abre una nueva gasolinera de bajo coste en Coruxo

Petroprix contará con un nueva gasolinera en Galicia. Será en Coruxo, concretamente en Ricardo Mella, 153, para reducir los precios de la gasolina. Contará con al menos cuatro surtidores que ofrecerán gasolina 95 y gasoil con aditivos HQ300 y HQ400. Los métodos de pago, por ejemplo, se encuentran en el mismo surtidor, evitando que el conductor tenga que separarse del vehículo.

Las obras para ampliar las terminales de Bouzas y Guixar durarán entre 2 y 3 años

- ▶ Se llevarán 36 de los 122 millones presupuestados por el Puerto para el próximo lustro
- ▶ El silo estará listo a finales de 2026 y el puesto de control en frontera al inicio de 2027

JORGE GARNELO

El Puerto de Vigo presentó este martes en sociedad sus presupuestos de cara al próximo lustro y lo hizo enfocándose en la Plataforma Logística Industrial de Salvaterra-As Neves (Plisan) y las terminales de Bouzas y Guixar. Acaparando más de la mitad de la inversión total (68 los 122 millones previstos, cerca del 57%), entre las actuaciones que se realizarán destaca —en el primer proyecto— la nueva conexión que facilitará el tráfico ferroviario y —en los dos restantes— las grandes ampliaciones para mejorar el tráfico de cargamento rodado y contenedores. Si el período de ejecución del plan para Plisan es de 22 meses, el de las terminales de Bouzas y Guixar es algo mayor, estando previsto que su construcción —tras los trámites todavía pendientes— dure, de media, dos años y medio: dos mínimo y tres como máximo.

Se insiste más en la conexión ferroviaria de la intermodal de Bouzas: "Es vital"

Plisan se lleva 32 millones

De mayor a menor peso inversor, dentro del amplio programa de inversiones que prepara la Autoridad Portuaria entre 2022 y 2026 destaca la nueva conexión ferroviaria de la Plisan. Como avanzó FARO, el futuro apartadero del polígono industrial de Salvaterra do Miño y As Neves absorberá más de 25 millones durante el citado período.

Se trata del denominado Centro Intermodal (CI) que permitirá operar trenes de hasta 750 metros de largo. Según su presidente, Jesús Vázquez Almuiña, ya se ha obtenido la autorización por parte de ADIF para la conexión a la red Vigo-Ourense y actualmente se esperan los últimos trámites

administrativos para licitar la obra, para la cual se han solicitado ayudas europeas del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR) dentro de los fondos Next Generation.

Esta inversión será complementada con otros siete millones de euros adicionales para la urbanización de más de 600.000 metros cuadrados en la zona Multifuncional Industrial (MI), sita en el término municipal de As Neves. Dicha acción llega como consecuencia del éxito de la comercialización de la primera fase en el área norte de la Plataforma, en la localidad de Salvaterra de Miño. Conocida como zona Logístico Empresarial (LE), se logró adjudicar el 63% de su superficie.

A los 32 millones que se lleva la Plisan (que suponen más de una cuarta parte del total) se suman los 36 que se reparten las actuaciones para reorganizar, ampliar y seguir desarrollando los puertos de Bouzas (25) y Guixar (11).

La primera —la terminal de cargamento rodado— crecerá en vertical, con la construcción de un nuevo silo de almacenamiento de vehículos en altura que tendrá dimensiones similares al existente. El objetivo: lograr una capacidad de almacenamiento de más de 60.000 metros cuadrados distribuidos en tres plantas. La segunda —la terminal de contenedores— se expandirá por medio de la reorganización de su perímetro, jugando un papel crucial el nuevo Puesto de Control en Frontera (PCF) que sustituirá al actual. Dentro de su presupuesto, dos millones de euros irán dirigidos además a comprar un escáner para los *containers*.

En este contexto, el Plan de Empresa contempla destinar el área poste-

MAYORES INVERSIONES

1 Acciones en Plisan

★ La futura conexión ferroviaria se lleva un total de 32 millones, siendo el proyecto individual que más inversión acumulará.

2 Terminal de Bouzas

★ Al nuevo silo que busca mejorar el tráfico rodado, el Puerto de Vigo destina algo más de 25 millones.

3 Peiraos do Solpor

★ Este plan vinculado a la sostenibilidad recibirá 15 millones de la partida de la Autoridad Portuaria.

4 Terminal de Guixar

★ Contará con 11 millones dirigidos a la construcción de su PCF, así como la adquisición de un escáner.

5 Interacción ciudad

★ En proyectos como la senda ciclo-peatonal se invertirán nueve millones.

6 Seguridad Puerto

★ Ocho millones para adaptar los edificios del Puerto contra los fuegos.

Bouzas comenzarán previsiblemente a finales 2023, y el plazo de ejecución oscilará entre los 24 y los 36 meses, por lo que terminarán —a más tardar— a finales 2026. Las del PCF comenzarán previsiblemente a principios de 2024 y su plazo de ejecución es el mismo, entre dos y tres años, por lo que habrán acabado —como muy tarde— a principios del futuro 2027.

Más acciones y proyectos

A estas líneas de inversión se suman los 15 millones que la entidad de Vázquez Almuiña invertirá en actuaciones de sostenibilidad ambiental y energía, destinados a los *Peiraos do Solpor*; premiados con el Óscar del Medioambiente; los nueve millones dedicados a la interacción puerto-ciudad, como la senda ciclo-peatonal desde Praza da Estrela hasta Bouzas o el acondicionamiento especial del espigón que abriga la dársena náutica del centro de la ciudad; o los ocho millones para mejorar la seguridad y protección de las instalaciones de la Autoridad Portuaria, adaptando todos sus inmuebles a la normativa de protección contra incendios.

El Plan de Empresa también dará continuidad a aquellas inversiones centradas en la digitalización e innovación. Entre ellas, el proyecto *Smart port*, la mejora de los sistemas de atraque y amarre en las Terminales de Bouzas y Cruceros, o la adquisición de terrenos adscritos a la DEUP.

Por último, el Puerto de Vigo vuelve a insistir en la "vital importancia" de la conexión ferroviaria de la Terminal intermodal de Bouzas o la mejora de la concesión en el enlace de la Avenida Buenos Aires con la AP-9, ambos pasos de un camino a seguir "prioritario e irrenunciable" en el que también demanda que la Dirección General de Calidad y Evaluación Ambiental del Miteco apruebe la delimitación de los espacios y usos portuarios.

rior de la Terminal hacia el lado tierra, y cerca del acceso de Guixar, a zona de inspección, tanto de los servicios aduaneros como paradiuaneros (sanitarios, fitosanitarios, Soivre, ...), por lo que se construirá allí el nuevo PCF con todas las dependencias correspondientes a Sanidad Exterior, Sanidad Animal, Sanidad Vegetal y Soivre. El nuevo PCF contará con un aparcamiento subterráneo y estará dotado de 18 bocas de carga con sus correspondientes zonas de maniobra, cámaras, laboratorios, vestuarios y oficinas para los inspectores.

Respecto a ambas obras, durarán de media dos años y medio. Las de

El enredo policial del teléfono de Déborah

La Policía afirmó en 2019 que el móvil nunca había sido intervenido, apuntando a una mera inspección visual, pero otro informe indica ahora que sí se recogió en 2006 en casa de la joven

MARTA FONTÁN

El último episodio del caso Déborah, el hallazgo de una caja con material de la causa que estuvo olvidada durante años en las dependencias centrales de la Policía Nacional de Madrid, arroja más sombras que luces en torno a la investigación policial sobre la desaparición y muerte de esta joven viguesa. Ahí, en ese legajo traspapelado, apareció un teléfono móvil de la marca Nokia que, se sospecha, era el que pertenecía en 2002, cuando ocurrió todo, a la víctima. Un terminal que, según llevaba años denunciando la familia, permanecía extraviado y que, a la vista de los informes existentes en el sumario, protagoniza un enredo policial del todo incomprensible por tratarse de un elemento clave en una investigación del cariz como la que se sigue en este procedimiento judicial.

A raíz de la reapertura policial y judicial de la causa en 2019, una de las preguntas que se hizo la familia de Déborah tenía relación directa con su teléfono móvil. ¿Dónde estaba esa pieza de convicción? Porque la madre de la joven recordaba y recuerda "nítidamente" haberse lo entregado en 2006, cuatro años después de los hechos, a dos agentes que, en el marco de las pesquisas, fueron a entrevistarla a su domicilio. Y lo que en aquel mismo 2019 refirió la Policía Nacional, según consta en un informe incorporado al sumario, era que no existía ningún documento que acreditase que dicho móvil hubiese sido intervenido para su análisis. De hecho, dos responsables durante los primeros años de la investigación pertenecientes a la Brigada de Delitos contra las Personas de Madrid manifestaron que ningún familiar de Déborah había entregado el teléfono. Lo único que constaba en el diario de las gestiones de los agentes, prosigue el oficio policial, eran unos datos —relativos a llamadas recibidas y a una anotación en la agenda del móvil— de los que, agrega el informe, se podría entender que o bien algún agente hizo una inspección visual del móvil o algún



Una concentración para pedir justicia para Déborah. // M.G.Brea

familiar de la víctima proporcionó dicha información a los investigadores al inicio de las pesquisas.

Cambio de versión

Así las cosas, hasta que esta pasada semana salió a la luz el hallazgo de ese legajo a raíz de unas obras en sus dependencias de Madrid, la Policía Nacional negaba estar en poder del móvil de Déborah. Algo que además justificaba por el hecho de que en el año 2002 los teléfonos no eran como los actuales *smartphones*, ya que la información que contenían se limitaba casi exclusivamente a la agenda, las llamadas entrantes y salientes y los mensajes SMS, que se podía consultar, indicaban, con una sencilla inspección sin necesidad de someterlo a un análisis más exhaustivo.

Pero lo que acaba de trasladar la Policía Nacional a la jueza en el oficio donde pide autorización para acceder al teléfono hallado en esa caja olvidada es muy distinto a lo que contenía aquel informe de 2019. Los agentes creen ahora que ese móvil Nokia podría ser efectiva-

El subinspector al cargo del caso tras su reapertura deja la Policía

Cuando la investigación policial del caso Déborah se reabrió en 2019, al frente del equipo de Madrid que lleva la rienda de las pesquisas se puso el subinspector Carlos Segarra. Pero este agente dejó recientemente la Policía Nacional para iniciar una nueva etapa como abogado. Ahora colabora en el canal de televisión Cuatro, donde esta semana habló sobre el procedimiento. Afirmó que los primeros investigadores del caso "tuvieron en sus manos" el teléfono de Déborah, que lo "analizaron" y, según aseguró, no se halló ningún dato concluyente.

mente el de Déborah ya que, según exponen en este nuevo informe, han encontrado documentación relativa a una visita realizada a Vigo en enero de 2006 por los policías que entonces estaban al cargo de las pesquisas. Y entre dichas anotaciones consta que el día 11 de aquel mes acudieron al domicilio de los padres de la joven y, junto a su agenda personal, efectivamente sí recogieron su móvil.

¿Y el terminal de Déborah llegó a ser examinado a conciencia? Pues eso sí que no consta. Nada hay en la causa, ningún informe pericial, que acredite dicho extremo. Ahora, los investigadores acaban de pedir a la jueza que les permita remitir el antiguo teléfono Nokia encontrado en sus dependencias de Madrid al grupo especializado de la Policía Científica. El objetivo es doble: confirmar que efectivamente es el móvil de la joven y tratar de extraer la información que contenga el mismo. Lo que no apareció en ese legajo es la tarjeta SIM, lo que posiblemente pondrá límites a los datos que se puedan obtener.

Un episodio que arroja sombras sobre la cadena de custodia de las pruebas de este crimen

Lo que ha ocurrido con la caja con pruebas del caso Déborah que estuvo traspapelada en la Sección de Homicidios y Desaparecidos de la Policía Nacional de Madrid no es baladí. Dentro, junto al teléfono móvil que supuestamente pertenecería a la joven viguesa, había seis cintas de vídeo VHS—aún no se sabe si se trata de pruebas intervenidas o son grabaciones de los propios agentes—, así como oficios y fotografías de carácter policial. El hecho de que este legajo se extraviase ataca directamente a la cadena de custodia que se exige para cualquier tipo de prueba o indicio que vaya a ser usado en una investigación judicial. E inevitablemente arroja dudas sobre el control que se ejerció sobre éstas y otras piezas de convicción que forman parte de este procedimiento.

Precisamente, el episodio del teléfono recuerda al del disco duro del ordenador de la víctima, que según Lazarus Technology fue manipulado y sometido a un borrado de datos tras ser entregado en 2006 a la Policía Nacional. La familia de Déborah, tras esa pericia, pidió que se analizase toda la cadena de custodia que tuvo el dispositivo desde ese año hasta la actualidad, pero la jueza rechazó recientemente llevar a cabo esta diligencia, decisión que ha sido recurrida por los abogados.

Y ayer, el delegado del Gobierno en Galicia, José Miñones, mostró su apoyo a la familia de Déborah y afirmó que tienen el mismo objetivo, "que es que se esclarezcan los hechos y que, lógicamente, se depuren las consecuencias".

M.F.

Cada dos años, por imperativo legal, las delegaciones provinciales de la Oficina del Censo Electoral deben hacer un sorteo en cada provincia española para elaborar la lista bienal de los candidatos a formar parte de un jurado popular. Y en la de Pontevedra la maquinaria se ha puesto en marcha para seleccionar a los ciudadanos que estarán en el listado de aspirantes a participar en los juicios con este tipo de tribunal que se celebrarán en las ciudades de Vigo y de Pontevedra durante los años 2023 y 2024.

Un sorteo renovará los candidatos a los juicios con jurado de los próximos dos años

El crimen del profesor de Areal, el de Gondomar o el de Chapela, casos que se juzgarán en Vigo

De conformidad con la Ley Orgánica del Tribunal de Jurado, el Concello de Vigo—igual que deben realizar el resto de ayuntamientos de la provincia— acaba de proceder a la exposición pública del listado

del censo electoral que se tendrá en cuenta para dicho sorteo, que será el 21 de septiembre. Ese día se sabrá el listado provisional de candidatos, que se convertirá en definitivo una vez se resuelvan las excu-

sas de aquellas personas que presenten alegaciones para quedar excluidas—si son supuestos previstos legalmente— de dicha selección.

En el último sorteo, el de 2020, hubo un primer listado de 1.250 personas en toda la provincia de las cuales 400 eran de Vigo. Tras las excusas, estas cifras se redujeron y en el caso de ciudadanos olímpicos, quedaron finalmente algo más de 260 personas de entre 19 y 108 años. Y de esta amplia selección es de la que después se elige a los 36 aspirantes que se necesitan para cada juicio de esta modalidad. Después, en cada vista, tras una última

y definitiva criba, participarán finalmente nueve jurados titulares y dos más como suplentes.

Lo cierto es que a los próximos candidatos a formar parte de un tribunal ciudadano no les faltará trabajo, ya que hay bastantes juicios de jurado pendientes de celebrar en la provincia. En el caso de la Audiencia de Vigo todavía están en fase de instrucción judicial los casos del crimen del profesor de Areal, el de Chapela (Redondela) o el homicidio machista de Gondomar. En Pontevedra, entre otras, la vista más destacada de jurado popular será la del triple crimen de Valga.

Vigo, pendiente del cielo para adecuar las medidas antisequía

El Concello matendrá las restricciones a la espera de que finalicen las lluvias de estos días ► El clima mejorará a partir del jueves

C. SERTAL

Cien días. Son las jornadas que han tenido que transcurrir en el calendario para que la ciudad de Vigo volviera a registrar unos valores considerables en materia de precipitaciones, puesto que en la jornada de ayer se cuantificaron 17,9 litros por metro cuadrado. Hay que remontarse hasta el 3 de junio, cuando la estación meteorológica notificó que el cielo había descargado sobre la ciudad 24,3 litros por metro cuadrado, para encontrar un volumen de agua superior al registrado ayer.

Si bien el 13 de septiembre ya ha pasado a convertirse en el día más lluvioso de todo el verano de 2022, según los datos compilados por Meteogalicia, el Concello no baja la guardia y, "de momento", mantendrá todas las medidas adoptadas contra la sequía en la zona, espe-

cialmente ante la predicción meteorológica que apunta a una mejora del clima a partir de los próximos jueves y viernes, que llevarán los termómetros hasta los 27 grados y hasta los 29 grados el próximo domingo.

Ante dichas previsiones y con el embalse de Eiras a un 73,4% de su ocupación, la Administración local prefiere ser prudente y sus responsables afirmaron que "vamos a valorar el volumen de lluvias que registramos. Cuando paren las lluvias vendrán varias tormentas en las próximas semanas- haremos otra evaluación y tomaremos decisiones en función del estado de los embalses", concluyeron.

Así, el Concello de Vigo continuará echando mano de la utilización de las aguas procedentes de la estación depuradora de Aguas Residuales del Lagares para limpiar las calles de la ciudad, se manten-



Escolares con paraguas, ayer, a la salida del colegio en Vigo. // Ricardo Grobas

drán la reducción del riego al mínimo y las prohibiciones de baldeos y del llenado de piscinas, así como la reducción del tiempo y la presión en las duchas situadas en las playas de la urbe olívica.

Tras prácticamente tres meses arrastrando una sequía prolongada en toda la comarca y en toda la comunidad gallega, las precipitacio-

nes empiezan a hacer cambiar a los vigueses las sombrillas por los paraguas. Sin embargo, las previsiones meteorológicas apuntan a que el verano todavía dará sus últimos coletazos, al menos hasta el próximo 23 de septiembre, cuando se registrarán máximas de 28 grados. Esta tendencia se revertirá tan solo dos jornadas después, ya que a par-

tir del 25 de septiembre se esperan precipitaciones continuas hasta el día 30.

Cabe destacar que los embalses de Zamáns y Baiona se encuentran en la actualidad al 43,12% y al 40,2% de su capacidad, según datos del último boletín hidrológico publicado esta misma semana por Augas de Galicia.

11'4M€

PARA SISTEMAS DE CLIMATIZACIÓN E AUGA QUENTE NOS FOGARES GALEGOS

AFORRO E EFICIENCIA ENERXÉTICA

Isto é para a túa casa

● **Rebaixa a factura eléctrica no teu fogar** adquirindo equipos de climatización e de auga quente sanitaria grazas ás novas axudas que a Xunta de Galicia ten para ti.

● **Apoios de ata 17.100 euros. Solicita a túa axuda, aforra investindo en enerxías renovables:** solar térmica, biomasa, xeotérmica, hidrotérmica e aerotérmica. Por unha Galicia máis verde.

Máis info:



XUNTA DE GALICIA

Xacobeo 21-22

CAROLINA SERTAL

Es sincera cuando dice que si no hubiera adoptado no habría llegado a ser fotógrafa de animales. El responsable de ello tiene una mirada de color caramelo, pelaje marrón y negro y a finales de año soportará ocho velas. Desde un protectora de Ourense, así llegó Sköll a la vida de Ale Rodríguez en el 2015 para ponerlo todo patas arriba y acabar revolucionando la trayectoria profesional de esta viguesa.

Haciendo malabares con la cámara en una mano, mientras que con la otra sujeta juguetes y chuches, a la vez que emite todo un "repertorio de ruiditos", Ale Rodríguez acabó especializándose en fotografía de animales echando mano de estos trucos gracias a que el pequeño Sköll pasó a formar parte de su familia. Llegó a su casa con tan solo cinco meses y Ale empezó a hacerle fotos a él y a "sus amiguitos" en el parque, unas instantáneas que enamoraron a las redes sociales y a los dueños de los perros, por lo que se animó a ofrecer sus servicios como fotógrafa de animales hasta que el volumen de trabajo llegó a tal punto en el que no fue capaz de compaginarlo con su antiguo empleo, viéndose en la tesitura de tener que escoger entre seguir en aquella papelería o lanzarse a probar en serio un oficio que realmente le apasionaba: "¡Esto me encanta!", recuerda que pensaba tras cada sesión. Y, entonces, nació "Skölldog".

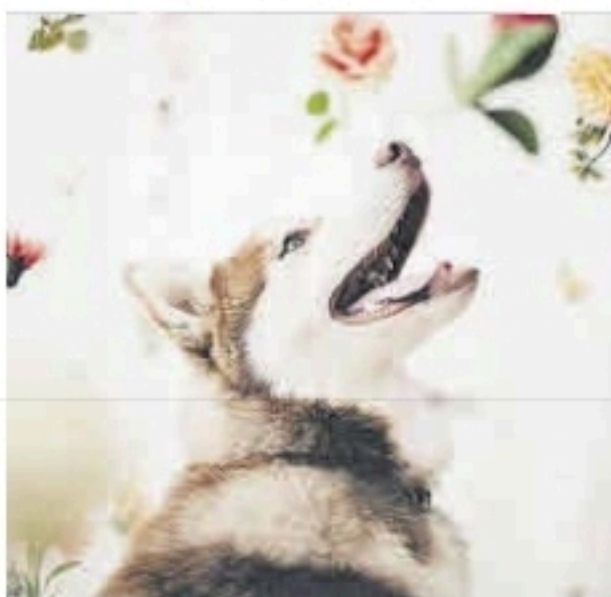
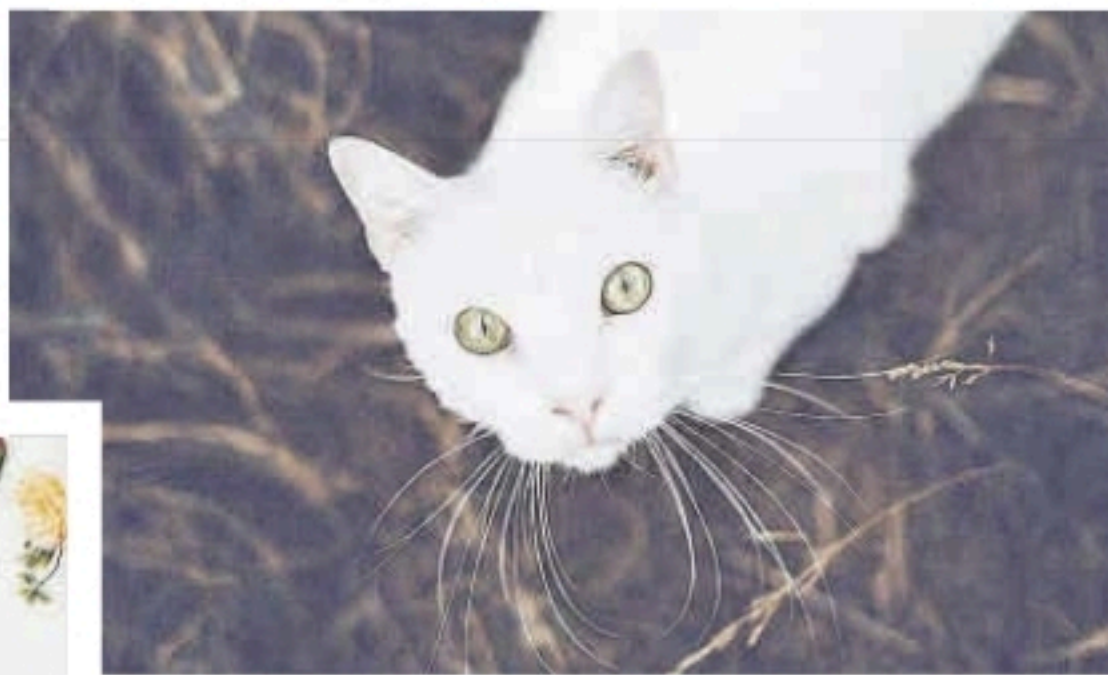
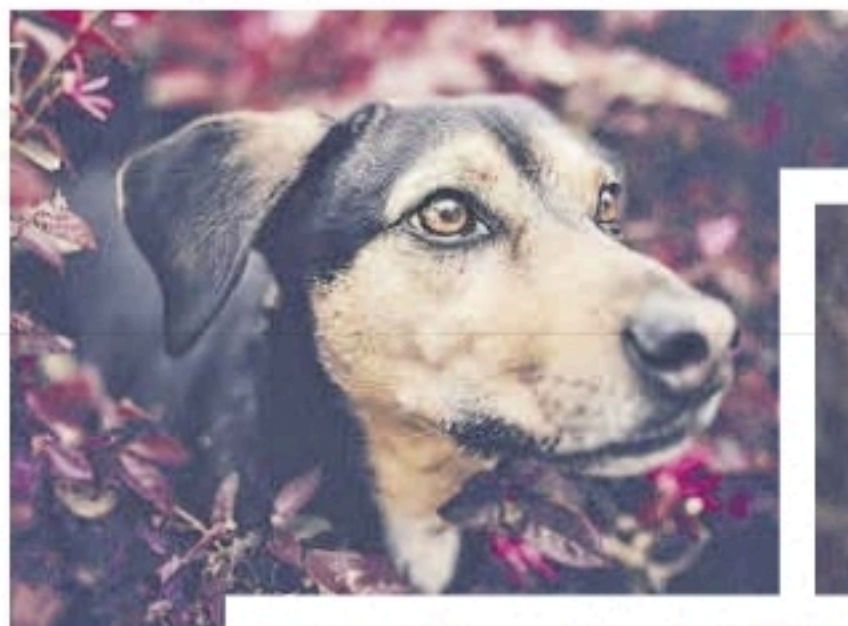
El próximo domingo, día 18 de septiembre, Ale Rodríguez estará disponible con su cámara en el Tinta Negra, en horario de 12.00 a 20.00 horas, para que todos aquellos vigueses y viguesas que quieran tener un recuerdo muy especial de su "peludo" tengan la posibilidad de ello. Junto con su amiga Carla Alonso y la responsable de la peluquería canina Chuliños, Laura Villar, esta fotógrafa viguesa lleva organizando desde el pasado mes de abril el evento solidario "Photocan Skölldog", una iniciativa con la que pretenden concienciar a la sociedad sobre el trabajo de las protectoras,

Una mirada, una foto a favor de las adopciones animales

Una viguesa especializada en retratar a perros y gatos impulsa el evento solidario "Photocan" para colaborar con protectoras del área



Las organizadoras del evento Carla Alonso y la fotógrafa de animales Ale Rodríguez frente al Tinta Negra. // Ricardo Grobas



Algunos de los retratos de animales que Ale Rodríguez suele hacer. En "Photocan", los vigueses podrán llevar a sus "peludos" para que sean fotografiados por 8 euros. // Ale Rodríguez. Skölldog

fomentar la adopción y luchar contra el abandono animal.

"La idea es que la gente traiga a sus amigos de cuatro patas para retratarlos y podrán llevarse esa foto por 8 euros, de los que la mitad serán destinados a protectoras de la zona: Os Biosbardos, Proyecto Gato y la Isla de Tali. Con cada foto, los

participantes se llevarán una pegatina del evento, una bolsa de chuches y una rifa con la que entrarán a participar en los sorteos de productos y experiencias de nuestros colaboradores, que van desde un tatuaje hasta un fin de semana en furgo", señala Ale Rodríguez, quien espera superar las cifras alcanzadas en 2019.

Y es que, aunque no es la primera vez que organiza un evento de estas características, esta fotógrafa viguesa reconoce que "ahora mismo mi trabajo es mucho más conocido y también partimos con muy buenas sensaciones, porque un grupo de baile ya nos ha donado 200 euros para las protectoras y un rapero de Cartagena que ahora vive en Vigo, Kaze, nos ha donado 500 euros".

El horario para llevar a perros y gatos al Tinta Negra será de 12.00 a 20.00 horas

Las protectoras participantes también aprovecharán la ocasión para instalar un mercadillo e impartir varias charlas. Asimismo, también se acondicionará un punto de recogida de alimentos y productos básicos para que aquellas personas interesadas en participar, aunque no tengan animales en casa, puedan aportar su granito de arena. En este sentido, Ale Rodríguez apunta que "lo ideal es que las personas que se acerquen al evento traigan algún saquito de pienso, unas latas, bolsas de basura... Productos que son muy necesarios para las protectoras".

En las últimas semanas, Ale, Carla y Laura han estado inmersas en la promoción del evento, tanto por redes sociales como a pie de calle, lo que les ha dejado un sabor agri dulce, puesto que aunque han obtenido una respuesta muy positiva, también han visto cómo sus carteles aparecían arrancados o cortados, por eso consideran que "Photocan" es más necesario que nunca, porque "Vigo es una ciudad que pide más espacios para perros".

O BICHERO

Luis Davila



Últimos días para adquirir los abonos de la Temporada de Teatro

Intérpretes como Lola Herrera, Loles León, Diana Navarro, María Adán o Els Joglars se subirán al escenario entre los próximos meses de octubre y diciembre en el teatro Afundación de Vigo, en una temporada para la cual se han vuelto a lanzar los abonos que ofrecen un 20% de descuento en el precio de las entradas diarias. Las personas interesadas todavía están a tiempo de adquirirlos hasta el día 15 en la web Ataquilla.com.

María Couso · Manu Velasco · Miguel López, El Hematocrítico · Patricia García
Claudia Bruna · Coral Elizondo · Manel Rives · Thais Alonso · Antía Sapiña y Andrea Roca
Antonio Rial y Alexandre García · Paula Carreiro y Rita Reza
Conchi Fernández y Emma Janeiro · Priscila Retamozo · Isabel Mociño



VI FORO DE EDUCACIÓN

Vuelve el mayor encuentro de toda la comunidad educativa gallega:
padres, docentes, pedagogos...



Más información en
www.farodevigo.es



UN PROYECTO DE
FAROEDUCA

16 Y 17 DE SEPTIEMBRE 2022
AUDITORIO MAR DE VIGO



Universidade de Vigo



CONCELLO
DE VIGO



REDACCIÓN

"En el Círculo de Empresarios creamos debate y opinión. Los distintos foros son un buen instrumento de democrática participación e influencia en los distintos aspectos de la realidad política, económica y empresarial de nuestro entorno, y ahora presentamos el de Responsabilidad Social Corporativa, razón de ser de nuestras compañías, que deben tener un fin último en sus acciones: la sociedad". Fueron las palabras que dirigió ayer el presidente del Círculo de Empresarios de Galicia, Manuel Rodríguez, en la jornada de presentación del Código Ético y de Buenas Prácticas de la entidad y que tuvo lugar en Vigo.

En la presentación de este documento, que todos los socios del círculo tendrán como referente y que está fundamentado en los diez principios del Pacto Mundial de las Naciones Unidas, el presidente del Círculo de Empresarios avanzó que esta iniciativa centrará su actividad en desarrollar su recién creado Foro de Responsabilidad Social Corporativa (RSC), un espacio de debate que pretende impulsar las acciones vinculadas a este ámbito en las empresas.

En la presentación, además del propio Manuel Rodríguez, también estuvieron presentes el coordinador del Foro de RSC, José Mayo; el redactor del Código Ético, Antón Beiras, y el presidente del Consejo Económico y Social de España, An-

El Círculo de Empresarios crea un código ético afín al Pacto de la ONU

El economista Antón Costas impartió una charla en su presentación y afirmó que la Responsabilidad Social es clave para las compañías



Intervención de Antón Costas en presencia del edil López Font, el delegado de Zona Franca, David Regades, el alcalde Abel Caballero, el presidente del Círculo de Empresarios, Manuel Rodríguez, el delegado del Gobierno, José Luis Miñones, el empresario Emilio Pérez Nieto y el obispo Quinteiro Fiuza. // R. Grobas

tón Costas, quien impartió posteriormente la conferencia "Empresas con propósito, ambición y rentabilidad".

Así, Costas mostró el honor por ser "el padrino de esta iniciativa tan

necesaria, con la RSC como instrumento para fortalecer el tejido empresarial". El economista, nacido en la parroquia viguesa de Matamá, consideró que "nuestra principal prioridad como país es crear buenos empleos, para más personas en más lugares. ¿Y quién los crea? Pues las buenas empresas". Es por esto que, para el presidente del Consejo Económico y Social, "fortalecer la capacidad del tejido empresarial gallego es un desafío y una apuesta por la mejora del interés general", afirmó.

En su intervención, Antón Costas también aportó su receta para que las empresas crezcan: "Es necesaria la ambición de crecer, cuando un empresario deja de pensar en crecer ya no es empresario, y podrá perder el talento, sobre todo de los trabajadores más jóvenes", apuntó.

Desde el Círculo de Empresarios de Galicia destacaron que el Código Ético "constituye una guía de actuación en el desempeño profesional de los socios, que deberán actuar profesionalmente siguiendo estos principios, en aras de la ética empresarial".

Asimismo, entre los principales propósitos de dicho documento se encuentran los de poner de manifiesto su compromiso social, ético y económico con la libertad y la dignidad de las personas, los derechos humanos, la pluralidad ideológica, la no discriminación, la justicia, solidaridad y la igualdad entre mujeres y hombres.

Reserva ahora tu menú para el VI Foro de Educación y disfruta de todo el evento sin complicaciones

Entra en tienda.farodevigo.es y reserva el tuyo a precio reducido.

MENÚ Pic nic

- Ensaladilla Rusa
- A Elegir:
 - Sándwich de jamón marinado, mostaza y rucula
 - Sándwich Tortilla vegetal de calabacín y zanahoria rellena de pollo vegano
- A Elegir:
 - Pieza de fruta
 - Yogurt griego
- A Elegir:
 - Refresco
 - Cerveza
 - Botella de agua 0.500 cc

El menú incluye: bolsa, servilleta y cubiertos

Servicio ofrecido por el catering MOMO 46

MENÚ Self Service

- 1º plato
 - Ensaladilla Rusa
 - Empanada Gallega de obrador
 - Ensalada de pasta y tomatitos asados (vegano)
- 2º plato
 - Dados de pollo estilo oriental con almendras
 - Lasaña de ternera y setas
 - Albodigas vegetales con jardinera de verduras (vegano)
- Postre
 - Fruta variada (vegano)
 - Crema catalana
 - Tarta de santiago
- Bebida
 - Agua mineral
 - Cerveza
 - Refresco

CON OPCIONES VEGANAS

PRECIOS	PIC NIC	
	Hasta el jueves 15/09	10€
	En el evento*	12€
	SELF SERVICE	
	Hasta el jueves 15/09	18€
	En el evento*	20€

* Sin reserva no se podemos asegurar tu menú el día del evento.

La tercera edición del TerraCeo reunió a 9.000 espectadores en 15 conciertos

El auditorio acogió a 25 bandas y artistas

REDACCIÓN

Un total de 9.000 espectadores acudieron a alguno de los 15 conciertos de la tercera edición del festival TerraCeo, que reunió en la terraza del auditorio Mar de Vigo a un total de 25 bandas y artistas durante todo el verano.

Entre las actuaciones destacan las que agotaron sus entradas semanas antes de la fecha programada como las de Salvador Sobral y el pianista compostelano Abe Rábade, la de la artista mexicana Lila Downs acompañada de Sés o la de la banda madrileña Taburete. Otros con-

ciertos que rozaron el aforo completo fueron los de Hens, Ángel Stanich o Delafé y las Flores Azules, que hicieron en Vigo su única parada en Galicia dentro de la celebración de su gira del veinte aniversario.

Además el festival presentó como novedades un formato donde el público pudo degustar una selección de vinos y ampliar la oferta gastronómica en cada concierto. En la edición de este año, trabajaron un total de 25 personas en labores de producción, barras, seguridad, limpieza y comunicación. Y además se registraron 200 pernотaciones en Vigo de las bandas y sus equipos.

Abierta la inscripción en las actividades de la Casa das Mulleres

La Concellería de Igualdade ha abierto el plazo de inscripción en el programa de actividades de la Casa das Mulleres entre septiembre y diciembre. La oferta incluye talleres de teatro, escritura autobiográfica, competencias digitales básicas y mejora de la comunicación, además de dos cursos sobre introducción a la teoría crítica feminista y formación en igualdad para profesionales. También se impartirá la Escuela Feminista de Empoderamiento.

Jornada para hablar "sin tabúes" sobre la esclerosis múltiple

La Asociación Viguesa de Esclerosis Múltiple (AVEMPO) organiza el próximo día 24 de septiembre en el Hotel Coia la jornada "Hablemos sin Tabúes". Será de carácter gratuito y abordará la realidad de esta enfermedad dejando a un lado los tabúes y prejuicios que rodean a la enfermedad. El encuentro se divide en cuatro bloques: salud mental, discapacidad e incapacidad, dudas sobre la esclerosis múltiple y sexo.

VI FORO DE EDUCACIÓN

BOAZ BERMAN

■ Fundador y director artístico de Mayumaná

“La gente viene, se adentra en el show y acaba olvidándose de todo lo demás”

“Si sabes cómo mezclar las diferencias, en armonía, los resultados son sorprendentes”

JORGE GARNELO

A escasos días del gran espectáculo de Mayumaná que acogerá el Auditorio Mar de Vigo (este domingo) como parte de los conciertos organizados por la Xunta en el marco del Xacobeo, su fundador y director artístico, el israelí Boaz Berman, charla con FARO. Sonando varios tambores de fondo, habla sobre *Currents*, su última gira inspirada en la disputa histórica que mantienen Thomas Alva Edison (creador de la corriente continua) y Nikola Tesla (creador de la corriente alterna), evidenciando que la chispa no faltará en su próxima actuación. Electrificante y muy sorprendente, el grupo —que carga a sus espaldas con más de dos décadas de actividad— buscará revitalizar a todo el público, trasladando la energía que genera en el escenario a los asistentes.

—¿Qué significa para Mayumaná el tour que llevan a Vigo este domingo?

—Este tour es muy especial para nosotros porque comenzó con el coronavirus. Y es que fuimos el primer grupo en el mundo que hizo una gira internacional en plena pandemia. Cuando llegamos a España, la gente se sorprendió de que estuviéramos allí. Todavía estaba todo bajo restricciones: espacios al 70% de aforo, mascarilla obligato-

ria...

—Muchas emociones.

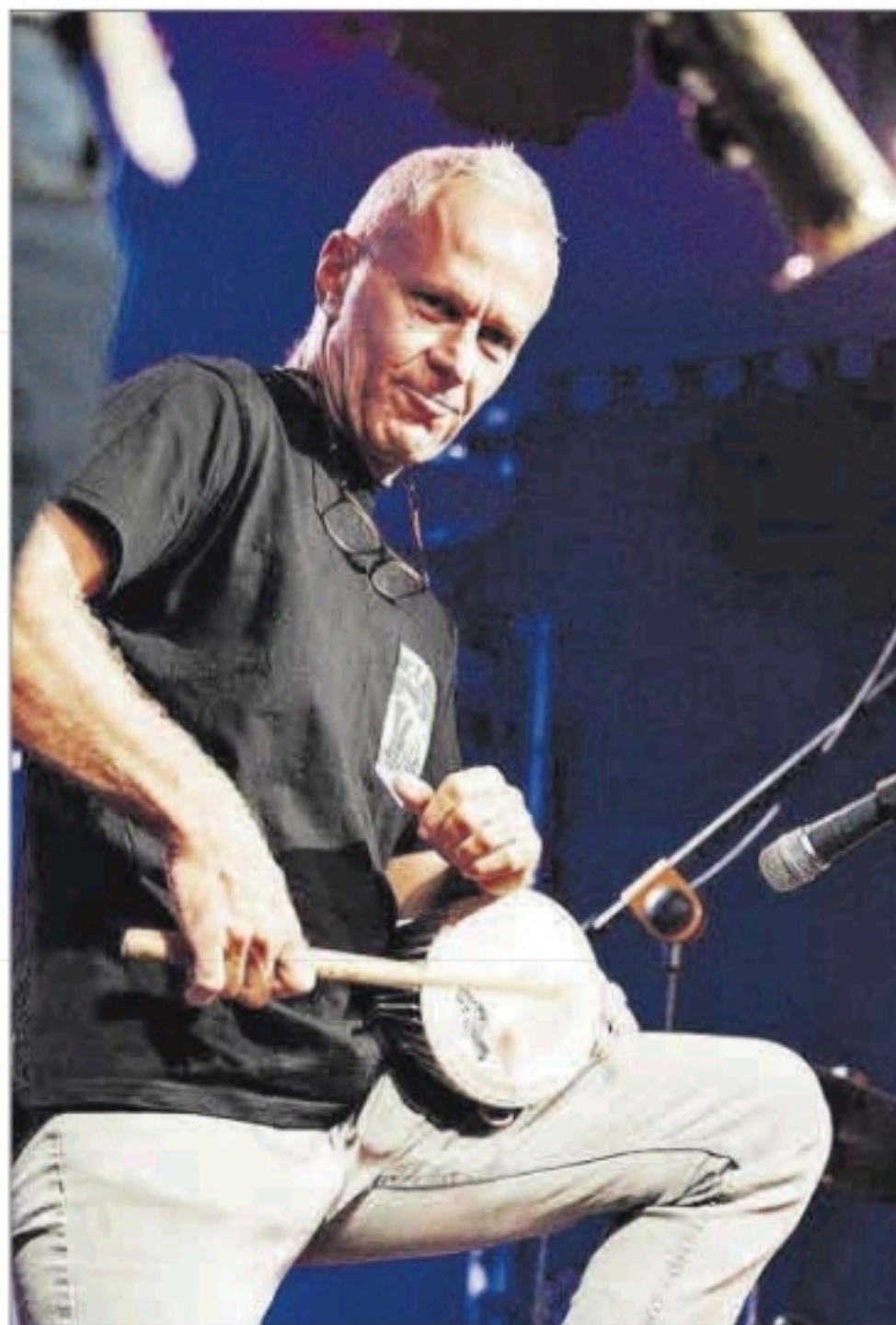
—Fue muy fuerte y el show muy emotivo. Estuve allí desde el principio y al final del espectáculo la gente estaba llorando. Fue muy fuerte para el público y para el elenco también. Por todo ello es una gira muy especial para nosotros. Ahora no hay restricciones. Mientras actuamos, las cosas han ido cambiando. Es algo muy positivo.

—¿Van bien de tiempo? ¿Tendrán hueco para visitar la ciudad?

—Pues mira, cuando visitamos sitios por la gira no solemos tener mucho tiempo, así que básicamente lo que vemos es el teatro. No tenemos tanto tiempo para conocer los lugares en los que actuamos. Vamos y generalmente es después de muchas horas de conducir, viajar... Venimos y luego vamos al teatro, hacemos el ensayo y nos estamos preparando para el espectáculo. Lo principal para nosotros es el espectáculo.

—¿Cómo nace *Currents*? ¿Cuál es su trasfondo?

—Estaba buscando inspiración. Siempre cuando hacemos un espectáculo, hay inspiración tras la idea. En esta ocasión se basa en la energía. Leí sobre *The War of the Currents* (La Guerra de las Corrientes) y pensé que sería muy interesante



Boaz Berman, fundador y director artístico de Mayumaná. // Muperphoto

tomar inspiración de esto para el show. Porque somos muy diferentes. Los artistas vienen de diferentes lugares, tienen diferentes orígenes y diferentes energías. Una vez sabes cómo mezclarlos, combinarlos en armonía, los resultados son sorprendentes. Esa fue la inspiración para este espectáculo.

—Sonarán muchos y muy variados instrumentos en el Auditorio Mar de Vigo.

—Muchísimos. Usamos desde el agua hasta zapatillas, tocamos con barriles o grandes cubos de basura. También con bases de guitarra eléctrica, teclado, cajones... Todo es con movimiento, no solo tocando. Básicamente lo que hacemos es vi-

sualizar la música.

—¿Visualizar la música?

—Tomar la música y expresarla de manera visual. Tocar de todo. En nuestro cuerpo, en el escenario... Siempre que podemos tocar, estamos tocando.

—Será un show cuanto menos electrificante.

—Electrificante es bueno (se ríe)... Sobre todo energizante. Lo que quiero decir es que el público realmente está de pie bailando al final del espectáculo. Hasta ahora ha sucedido siempre. Espero que en Vigo también. La gente viene, poco a poco se va adentrando en el espectáculo, y a caba olvidándose de todo. Obtienen nuestra energía.



Tapias, ayer en Vigo.

Fredí Leis actuará el próximo 25 de noviembre en el Teatro Afundación

El telonero de Rozalén, Malú o Sanz presentará “Temas privados” en otra cita del Ciclo Xacobeo

JORGE GARNELO

El artista gallego Fredí Leis, telonero de conocidos cantantes internacionales como Rozalén, Malú o Alejandro Sanz, tocará el próximo 25 de noviembre (a las 21.00 horas) en el Teatro Afundación. Dentro de la programación musical llevada a cabo por el Xacobeo, presentará su nuevo álbum “Temas privados”: un proyecto de 10 canciones inéditas como *La Novena*, *Deja Vu* o *Nivel Experta* que podrán escucharse en la urbe.

Así lo avanzó este martes la delegada de la Xunta en Vigo, Marta Fernández-Tapias, indicando que las entradas para este evento saldrán a la venta mañana, 15 de septiembre, en la plataforma www.ataquilla.com (a partir de las 10.00 horas).

Esta actuación se suma a la de Mayumaná, que tendrá lugar este domingo (a las 21.00 horas) en el Auditorio Mar de Vigo, así como la de Fito y Fitipaldis, en el mismo escenario el 28 de octubre (a las 21.30 horas).

¿Qué hacer hoy en Vigo?

agenda@farodevigo.es

Actos

Taller infantil

Actividad para los más pequeños de la casa que, en esta ocasión, se centra en la conmemoración del Día de la Ciencia. ■ *Vialia Centro Comercial* (Praza da Estación, 1) a las 17.30 horas.

Presentación de libro

Jorge Cameselle Teijeiro (doctor en Medicina y Cirugía) presenta su libro “El mono poeta. Metamorfosis de un médico e investigador del cáncer de mama”, en el que aborda tanto su trayectoria profesional como las dificultades para compaginar la dedicación clínica con la investigación. ■ *Versus Librería* (Venezuela, 80) a las 20.00 horas.

Taller de meditación

Para aprender técnicas sencillas. ■ *El Mensaje de Silo* (Zaragoza, 24-entreplanta) a las 20.00 horas. Actividad gratuita.

Cine

Festival Primavera do Cine

Segunda jornada del certamen cinematográfico con las proyecciones del bloque 2 de cortometrajes, bajo el título “O rexurdir da terra asoballada”, y del bloque 3, agrupadas en “Mistura de centeo”. ■ *Museo MARCO* (Galería 3-Príncipe, 54) a las 18.00 y 19.30 horas. Entradas a partir de 3 euros.

Exposiciones

“José Saramago: voltar aos passos que foram dados. 1922-2022”

Exposición con 15 paneles didácticos sobre la vida y obra de José Saramago para divulgar la literatura y el pensamiento del autor luso con motivo del centenario de su nacimiento. ■ *Centro Camões* (Praza Tenente Almeida, 54), de 10.00 a 15.00 horas.



Javier Urra. // FdV

Javier Urra habla de en Club FARO sobre “El ser humano, un ser espiritual”

Javier Urra (psicólogo, pedagogo terapeuta, ex defensor del Menor) ofrece en Club FARO la charla “El ser humano, un ser espiritual”. Presenta María Ferreiro (psicóloga y psicopedagoga; directora del Instituto de Tratamiento de la Conducta de Vigo). La cita es en el MARCO a las 20.00 horas con acceso libre hasta completar el aforo de 150 personas.

“Camino por mar a Compostela”

Muestra que cubre un espacio de la colección permanente e inaugurada con motivo del 20 aniversario del museo, que enseña a los visitantes en una primera parte cómo el hecho del peregrinaje es inherente a las distintas religiones y a la gran mayoría de las civilizaciones y una segunda centrada en la peregrinación a Compostela y en la traslación del Apóstol por mar. ■ *Museo do Mar de Galicia* (Avenida Atlántida, 160), de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.30 horas.

“Ancestros tecnológicos”

Exposición que recoge la evolución tecnológica a través de una selección de piezas que están organizadas en cinco ámbitos: el doméstico, el laboral, los medios de comunicación, el ocio y el arte. Permanecerá abierta hasta final de año. ■ *Museo Liste* (Pastora, 22), de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas.

Chapela a través del objetivo

Gonzalo Mencía "Zali" reúne en un libro más de 200 fotografías antiguas de la parroquia cedidas por los vecinos

ANTONIO PINACHO
REDONDELA

A finales del pasado siglo el chapelano Gonzalo Mencía Castro, conocido como "Zali", decidió reunir en un libro las fotografías antiguas de la parroquia redondelana cedidas por sus vecinos. El volumen fue autoeditado ya que su única pretensión era que permanecieran en la memoria las vivencias de los ciudadanos y la historia de su pueblo. La acogida fue muy buena y enseguida agotó las existencias y tuvo que editar nuevas tiradas.

Sin embargo, con el paso del tiempo, la gente continuó facilitándole fotos de sus álbumes familiares para que siguiese con la labor de recopilación. Ahora, más de dos décadas después, ve la luz un nuevo libro "Chapela de onte a hoxe 2", la se-

gunda parte del homenaje a su parroquia, con más de 200 imágenes del pasado siglo de paisajes de Chapela, sus fiestas, sus costumbres y sus gentes. "Esta obra ha sido posible gracias a la generosidad de la gente, así que para todos ellos va dedicado el libro. Les agradezco de corazón a todos los vecinos el esfuerzo de rescatar estas maravillosas fotografías que, sin duda, conseguirán mantener viva la historia de nuestra parroquia", destaca su autor.

Desde que decidió editar un nuevo libro asegura que mucha gente le ha preguntado por la fecha en la que estaría listo para adquirir un ejemplar. "Se nota que hay interés, sobre todo entre la gente que aportó fotos, porque es una forma de recordar épocas pasadas, amigos de la infancia, familiares que ya no están, además de distintos acontecimi-

tos festivos, deportivos o de cualquier otra índole que ya se han perdido con el paso del tiempo", comenta Gonzalo Mencía.

La recopilación de las fotos no fue una tarea difícil, puesto que después del éxito del primer libro la gente ya acudía a traerle nuevo material para pedirle que continuase con la labor. Además "Zali" es una persona a la que todos conocen en la parroquia, donde comenzó trabajando muy joven en la panadería Mencía, propiedad de su padre, y más tarde regentando el bar Berete, en el paseo de Arealonga. "Lo más complicado fue documentar las fotografías, porque en muchos casos se desconocía la fecha y también las personas que aparecían en las imágenes, por lo que había que consultar a mucha gente para lograr identificar a los protagonistas", explica. Y aunque en cada página aparecen los nombres en el pie de foto de cada persona —o incluso señalizados con flechas—, hay algunos casos en los que no constan porque no se pudo lograr su identificación. "Es una labor complicada porque hay muchas imágenes de hace cincuenta años en las que los protagonistas ya fallecieron o se



Gonzalo Mencía Castro, "Zali", con su libro sobre Chapela. // FdV

marchó a otros, pero en la mayoría sí que se consiguió", apunta.

También en las últimas páginas ha dedicado un apartado a curiosidades, en el que incluye artículos de prensa y otros documentos relacionados con la parroquia.

El autor ha editado 250 ejemplares del nuevo libro que se venderán en los bares de la zona y también presentará este viernes, a las 20 horas, en el Círculo de Chapela, y el sábado a la misma hora en el Centro Cultural de Cidadelle.



CLUB FARO

Septiembre

Entrada libre

Hoy

Conferencia - Coloquio
Salón de actos del MARCO (Príncipe, 54)

Miércoles

20 h.

El ser humano,
un ser espiritual

Presenta



María Ferreiro

(psicóloga
y psicopedagoga;
directora de ITCA)

Los seres humanos somos una realidad bio-psico-sociocultural-espiritual. Poseemos, más allá del cerebro, la mente, la conciencia, una extraordinaria capacidad para interpretar el mundo y darle respuesta.

En "El ser humano, un ser espiritual" (Desclee de Brouwer), el nue-

Interviene



Javier Urra

(psicólogo;
pedagogo terapeuta;
exdefensor del Menor)

vo libro de Javier Urra, diferencia espiritualidad de religión, pero no la enfrenta, acompaña en una búsqueda honesta, no presa de sectarismo confesional, ni de dogmatismo escéptico. Incide en que el amor da sentido a la vida, que soy un ser en el mundo con los demás y para los demás. Como psicólogo que gusta de observar conductas y de indagar en sus motivaciones, Urra comparte experiencias de pacientes que le han mostrado que el ser humano sufre, que el tiempo no todo lo cura, y que la mente humana escapa en alguna de sus dimensiones al método de estudio empleado. Finalmente, argumenta la necesidad de terapia de sentido en adultos y de dotar a los niños de una dimensión espiritual. Director Clínico y Presidente de la Comisión Rectora RECURRA-GINSO (Clínica de Salud Mental y Centro Terapéutico Residencial); doctor en Psicología y doctor en Ciencias de la Salud, Javier Urra es Académico de Número de la Academia de Psicología de España, profesor en Psicología de la UCM (Cardenal Cisneros) y Psicólogo de la Fiscalía del Tribunal Superior de Justicia y de los Juzgados de Menores de Madrid. Javier Urra fue el primer Defensor del Menor.

DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA

CONCELLO
DE VIGO

* El acceso a la sala es libre hasta completar el aforo de 150 personas

Club FARO DE VIGO

Polcarpo Sanz, 22 986 434 900

Rivas anima a las mujeres a inscribirse en el programa Galegas Dixitais

REDACCIÓN
REDONDELA

La alcaldesa de Redondela, Digna Rivas, animó ayer a las mujeres del municipio a inscribirse en el programa Galegas Dixitais, una iniciativa de formación para la digitalización de mujeres que busca que las participantes adquieran conocimientos que les

permitan utilizar toda a potencialidade que ofrece internet".

Galegas Dixitais impartirá tres módulos de 40 horas donde las participantes podrán aprender competencias digitales básicas, de cara a adquirir conocimientos útiles para el día a día, otras avanzadas aplicables al trabajo e incluso otras orientadas al negocio.

El curso es gratuito y las participantes recibirán de regalo un ordenador portátil, además del título oficial acreditativo. Las clases arrancarán el 29 de septiembre y se impartirán en horario de mañana y tarde. Está organizada pola Consellería de Promoción do Emprego e Igualdade y la inscripción puede realizarse a través de la plataforma galegasdixitais.es.



Tony Vacas

La ONG Da Man reúne a 200 personas en una comida solidaria

La ONG Da Man celebró el pasado domingo una comida solidaria en la isla de San Simón a la que asistieron 200 personas, agotando todas las plazas disponibles.

Tanto los cocineros como el servicio de mesas fue realizado por voluntarios. La presidenta de Da Man, la pediatra redondelana Pilar Martínez, expuso los distintos proyectos sanitarios y educativos que tienen en marcha en Senegal, en los que se puede colaborar a través del email daman.org@gmail.com o los teléfonos 670 910488 y 691 109283.



La alcaldesa, concejales y diputados visitan las obras en el interior del edificio de la biblioteca. // D.P.

J. BERNÁRDEZ
MOS

Mos estrenará su nueva biblioteca en abril de 2023

El servicio se traslada temporalmente a la Axencia de Colocación ► Reducirá las emisiones contaminantes en más del 80%

Las obras de reforma integral del edificio de la Biblioteca Municipal y Juzgado de Paz de Mos alcanzan ya el 10% a casi dos meses de su inicio, por lo que, si se cumple el calendario previsto, los vecinos y vecinas de Mos podrán estrenar la biblioteca en primavera del año que viene, pues se prevé que rematen las obras entorno a abril de 2023. Actualmente los trabajos avanzan a buen ritmo y en estos momentos se encuentra en marcha la primera fase de demolición, con la que se amplían los espacios para favorecer la iluminación interior.

La reforma cuenta con un importante soporte económico de la Diputación de Pontevedra a través del Plan ReacPon, que financia el 75% de los trabajos, es decir, aporta 361.000 euros, por lo que ayer acudieron a supervisar las obras el diputado Carlos López

Font y la diputada mosense Victoria Alonso, en compañía de la alcaldesa, Nidia Arévalo, concejales y la propia arquitecta encargada del proyecto, Estefanía Grandal. Además de la Diputación, también la Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional y Universidad colabora con la obra

con una ayuda de 250.000 euros para dotar al centro de recursos vinculados a la innovación y digitalización, así como para reforzar la sustentabilidad y uso de energías alternativas.

Eficiencia energética

En cuanto a la obra, esta logra-

rá una reducción del 80% en las emisiones de gases de efecto invernadero. En el caso de las instalaciones de refrigeración, alcanzará un 89% y será de un 80% con nuevo sistema de calefacción, mientras que la reducción en las emisiones de CO2 por el cambio en la iluminación sumará otro 1,8%.

El inmueble, situado en el núcleo rural de Porteliña, data de 1985. Cuenta con un bajo y un primer piso con una superficie de 318 metros cuadrados. La Biblioteca Municipal, con 226 metros cuadrados, ocupa la mayor parte, mientras que los restantes 92 metros se corresponden con las dependencias del Juzgado de Paz, que también serán reformadas dentro del mismo proyecto. Así, una vez concluyan las obras, la biblioteca pasará a llamarse María Magdalena, en homenaje a la poetisa mosense fallecida hace un año.

Asimismo, cabe recordar que el servicio de biblioteca está actualmente operativo, de forma provisional, en la Axencia de Colocación de Mos, en horario ininterrumpido de 10 a 21 horas y los habituales servicios de préstamo de libros, aula de lectura y estudio y ciber. Dispone de ejemplares de las lecturas obligatorias incluidas en los programas educativos de los institutos y colegios de Mos.

Tras la reforma, el edificio será eficiente desde el punto de vista energético gracias a la instalación de una bomba de calor, la optimización del aislamiento de las cuatro fachadas y la instalación de una nueva cubierta. Además, la carpintería exterior pasará a ser de aluminio y se apostará por la iluminación led y la renovación de la antigua instalación eléctrica. En cuanto al aspecto exterior, se mantendrá la fachada de granito rosa de Porriño y se dejarán a la vista los elementos estructurales de hormigón.



Jesusa Ramilo de Cella // D.P.

Una vecina de la parroquia de Cella, en Mos, cumple 104 años

Desde el día 8 de este mes, la parroquia mosense de Cella cuenta con una vecina que ha superado la barrera de los 100 años y es que Jesusa Ramilo ha soplado 104 velas. Toda su vida la ha desarrollado en el municipio, según cuenta su nieta. Desde Mos ha visto pasar numerosos acontecimientos históricos, hasta una pandemia mundial. Según explica la nieta, "el secreto de mi abuela es la tranquilidad y la serenidad con la que ha afrontado la vida, y eso que ha trabajado mucho, el llevar por delante el malo será".

Cortes de tráfico en el paso a nivel en Porriño hasta el viernes

Desde ayer por la tarde hasta el próximo viernes 16 de septiembre habrá cortes de tráfico en el entorno del paso a nivel en el municipio de Porriño debido a las obras que ADIF acometerá en la línea de tren, según hace saber el Concello. Los vehículos que circulen por la rúa Cando girarán hacia la Praza Central y, por su parte, los residentes de la rúa Peña podrán acceder por la rúa Ramirás y los que circulen por la Avenida de Bos Aires girarán cara a la rúa Progreso. Los peatones podrán cruzar a pie el paso a nivel.

Porriño lleva a pleno una figura con la que conseguir fondos para rehabilitar las viviendas de Toneiros

Propone la declaración de los polígonos como Entorno Residencial de Rehabilitación Programada

D.P.
PORRIÑO

El gobierno municipal de Porriño lleva hoy a pleno la declaración de los polígonos residenciales de Toneiros como Entorno Residencial de Rehabilitación Programada (ERRP), lo que permitirá a los residentes tener acceso al programa de ayudas para actuaciones de rehabilitación a nivel de barrio financiadas con fondos Next Generation de la Unión Europea. Este ERRP abarcaría una superficie total de 124.560 metros cuadrados, que incluye 50 bloques de edificios y los viales y zonas libres que los rodean.

"La propuesta que ponemos sobre la mesa permitiría a los vecinos de los polígonos residenciales optar a ayudas para la mejora y rehabilitación de inmuebles, edificios o viviendas unifamiliares, sobre todo envolventes, cambio de ventanas o para la retirada de elementos con amianto, algo que urge en los polígonos de Toneiros", explica el alcalde, Alejandro Lorenzo. En total, el conjunto de los residentes en la zona declarada como ERRP podría optar a 22,9 millones de euros para barrios, la misma cifra para edificios y 13,5 millones para viviendas.

En el caso de las viviendas, las ayudas pueden alcanzar el 40% de la inversión, con un máximo de



El alcalde de Porriño se reúne con los residentes en Toneiros. // D.P.

3.000 euros. Las actuaciones subvencionables incluyen la mejora o rehabilitación del inmueble que deberá obtener un ahorro energético de al menos un 7%, una reducción en el consumo de energía primaria no renovable del 30% o adecuar los requisitos del CTE los elementos de la envolvente.

Para edificios, los beneficiarios serán particulares o comunidades de propietarios, y las ayudas pueden alcanzar el 80% del coste, con un máximo de 18.800 euros por edificio, cuantía que se incrementa en 12.000 euros más en caso de retirada de elementos con amianto. Las actuaciones están dirigidas a la

mejora o rehabilitación, sobre todo de cubiertas o fachadas, y en cualquier caso deberán conseguir una reducción del consumo de energía primaria no renovable del 30% y de la demanda energética anual global de la calefacción y refrigeración de la vivienda o edificio del 25 o 35%. Asimismo, cabe destacar que en el caso de personas en situación de vulnerabilidad económica, la ayuda puede alcanzar el 100%.

"Se trata de uno de los principales núcleos de población de Porriño y hay que acondicionarlo, no solo para adecuarlo a la normativa vigente, sino también para mejorar la calidad de vida de los vecinos y vecinas que residen en él", concluye el alcalde, recordando que "desde las asociaciones vecinales y particulares vienen reclamando que se actúe en estos bloques de viviendas sin ser escuchados. Esta financiación es vital para ellos".



La alcaldesa, Ánxela Fernández, en la jornada de puertas abiertas en el aula de Pías. // D.P.

O Rosal emprende la reforma de todas las aulas unitarias del rural

Inaugura la rehabilitación integral de la escuela de Pías ► Extenderá el proyecto al resto de centros del CRA María Zambrano para fijar población

J. BERNÁRDEZ
O ROSAL

O Rosal ha celebrado una jornada de puertas abiertas para presentar a los vecinos y vecinas la reforma integral de la escuela unitaria de Pías, el primer paso del Concello en su proyecto de reformar progresivamente todos los centros del CRA María Zambrano.

"La transformación de este edificio es un ejemplo de la clara apuesta que hacemos desde el gobierno municipal no solo por la educación de proximidad, sino también por la recuperación de inmuebles de gran valor patrimonial siguiendo siempre la línea de la eficiencia energética y la sostenibilidad medioambiental", explica la alcaldesa, Ánxela Fernán-

dez.

En este sentido, el Concello se está esforzando por captar fondos para la modernización de estos centros en los que su única competencia es el mantenimiento. No obstante, tal y como destaca la regidora, "queremos ir mucho más allá. Nuestro objetivo es apostar por ese modelo educativo diferencial que tenemos en nuestro mu-

nicipio, un modo también de fijar población y mantener vivo el entorno. Y para eso iremos reformando de forma integral todas las unitarias, evitando el posible deterioro estructural de edificios únicos y manteniendo las aulas en condiciones óptimas y de confort para alumnado y docentes".

Inversión

Durante las obras de reforma, en las que se invirtieron alrededor de 200.000 euros, implementándose también medidas para hacer de la escuela un centro más sostenible. Así, se instalaron medidas que ayudan a reducir al mínimo el consumo energético, como la renovación completa del sistema de alumbrado interior y de la carpintería, así como de las instalaciones eléctricas, de fontanería y saneamiento; un nuevo aislamiento térmico y una nueva solera que impermeabiliza el contacto con el suelo; al aislamiento del techo; la incorporación de suelo radiante para sustituir los radiadores eléctricos que producían un alto consumo; un sistema de aerotermia con bomba de calor de alta eficiencia o un sistema de renovación del aire interior con ventilación mecánica y recuperación de calor para garantizar la calidad del aire sin gastar energía en la climatización.

De esta manera, el Concello trabaja para dar solución "a los dos agujeros negros de consumo que se detectaron en la auditoría energética municipal: las luminarias públicas, para las que ya conseguimos 1,2 millones de euros de fondos europeos para su renovación, y las escuelas unitarias, que por el tipo de instalación tienen un consumo de energía muy alto".



Sandra y Toñi. // Gustavo Rivas

Tomiño rinde homenaje a Toñi Vicente, "la gran dama de la cocina gallega"

Fue la protagonista del acto cívico del Alivio

D.P.
TOMIÑO

Un homenaje emotivo y lleno de palabras de agradecimiento para su protagonista, Toñi Vicente. Tomiño dedicó este fin de semana su acto cívico de las Fiestas del Alivio a la chef toñesa de reconocimiento internacional, una vecina emprendedora, pionera en ponerle a la cocina nombre de mujer y "la gran dama de la cocina gallega en una época en la que la profesión estaba controlada por hombres", recordó la alcaldesa, Sandra González.

Por su parte, la homenajeada tuvo palabras de cariño para sus padres, Delmiro y Antolina, con los que se inició en el mundo de la cocina con solo siete años, y aprovechó también para reconocer la labor de todas las personas que se dedican a la restauración y a la hostelería, "una profesión muy dura que tiene mucho de vocación".

A Guarda celebra el Día de la Movilidad con un paseo en bicicleta

El Concello de A Guarda, en colaboración con el Club Ciclista Guardés, organiza este domingo, 18 de septiembre, un paseo en bicicleta por el casco urbano de la villa para celebrar el Día de la Movilidad. El recorrido será de 7 kilómetros, recomendado para mayores de 10 años, y saldrá a las 11 horas desde la alameda. Los interesados tienen hasta el sábado para inscribirse.

Detenidas dos personas en Tomiño por el robo de bebida y máquinas en un restaurante

D.P.
TOMIÑO

La Guardia Civil ha detenido a dos vecinos de Tomiño como presuntos autores de un robo, en cuyo poder se recuperaron la mayor parte de los efectos que supuestamente habían sustraído en un establecimiento de hostelería en el mismo municipio.

Las investigaciones realizadas por el Equipo de Investigación de la Guardia Civil de Tui, en colaboración con el Puesto de Tomiño se iniciaron a raíz de la denuncia presentada por el dueño del local en el Puesto de Tomiño. El propietario del restaurante, ubicado en un barrio de la periferia de Tomiño, denunció el pasado día 1 de septiembre la sustracción de un lote de alimentos y bebidas del interior del restaurante además de herramientas y maquinaria de jardinería que tenía en la finca contigua.

A raíz de las diligencias llevadas a cabo para el esclarecimiento del robo, la Guardia Civil logró identificar a los presuntos autores: dos veci-



Material incautado por la Guardia Civil en Tomiño. // G.C.

nos de Tomiño, de 71 y 33 años, ambos con un amplio historial delictivo por delitos de las mismas características.

En el momento de las detenciones, ambos hicieron entrega voluntaria de parte de la maquinaria y herramientas que habían sustraído. Uno de ellos guardaba el material en

su mismo domicilio y el otro lo tenía escondido en un monte próximo al suyo.

Las diligencias instruidas se entregaron en el Juzgado de Instrucción de guardia de Tui, y los detenidos fueron puestos en libertad en sede policial a expensas de ser requeridos por el Juzgado.

Un camión con gasoil pierde parte de la carga en la A-55, en Tui

D.P.
D.P.

El tráfico en la autovía A-55, a su paso por Tui, se vio dificultado en la mañana de ayer debido al choque entre una furgoneta y un camión que transportaba 500 litros de gasoil, provocando la pérdida de parte de la carga en la vía de circulación.

Sucedió en el punto kilométrico 25 y, nada más recibir la alerta del siniestro, pasadas las 8.15 horas desde el 112 Galicia, se requirió la intervención de Urgencias Sanitarias de Galicia-061, de la Guardia Civil de Tráfico, del servicio de mantenimiento de la autovía y de los bomberos del Baixo Miño.

DAVANDORA, S.L. (denunciante) / HOTEL SPA ATLANTICO, S.L. (procedente de la denuncia) / CULLER GASTRONOMIA, S.L. (procedente de la denuncia)

Primero.- De conformidad con lo establecido en la Ley de Sociedades de Capital y la Ley sobre Modificaciones Estructurales de las Sociedades Mercantiles, se anuncia que por Junta Extraordinaria y Universal de fecha 30 de Junio de 2022, los socios de la entidad "DAVANDORA, S.L." acordaron la escisión parcial mediante la segregación de dos ramas de actividad de su patrimonio social y sin extinguirse, trasponiendo de su balance todos los activos necesarios de cada una de las dos ramas de actividad segregadas a dos sociedades limitadas de nueva creación y cuya denominación será HOTEL SPA ATLANTICO, S.L. y CULLER GASTRONOMIA, S.L.

Segundo.- En el domicilio social de las sociedades escindidas se encuentra a disposición de todos los socios y acreedores el texto íntegro del acuerdo adoptado, el balance de escisión y demás documentación referida al acuerdo de escisión.

Tercero.- Los acreedores podrán oponerse a la escisión acordada en el plazo de un mes desde la última publicación del presente anuncio en los términos previstos en el artículo 44 de la Ley sobre Modificaciones Estructurales de las Sociedades Mercantiles.

San Vicente do Mar (O Grove), a 12 de septiembre de 2022.

Pdo. - Javier Ollerías Rodríguez
Administrador Mercantil

Pdo. - Jorge Ollerías Rodríguez
Administrador Mercantil

Ponteareas instalará una caldera de biomasa en el Centro de Dinamización Empresarial

- ▶ El Concello inicia el proceso de compra del sótano del edificio
- ▶ La Administración local destina 19.000 euros de fondos propios

D.P.
PONTEAREAS

El Concello de Ponteareas continúa con su objetivo de expandir la red de calor municipal y, para ello, ha iniciado el proceso de adquisición del sótano del edificio que se sitúa en la Praza Maior, y en el que se albergará el Centro de Dinamización Empresarial, para instalar el intercambiador de biomasa que suministrará de energía a la segunda y a la tercera planta de la infraestructura.

De esta forma, el Ayuntamiento financiará con fondos propios la compra de esta planta con una inversión de 19.000 euros, tras llegar a un acuerdo con la Tesourería Xeral da Seguridade Social (TXSS). En ese mismo proceso de adquisición, la Administración local se hará también con las zonas comunes del inmueble, como la escalera y el portal de acceso.

Además, la alcaldesa de Ponteareas, la nacionalista Cristina Fernández Davila, acaba de firmar ante notario la adquisición de la planta baja y la primera del mismo inmueble mediante la "constitución de la servidumbre legal de uso", explica el Ayuntamiento. Una actuación necesaria para que "el Concello pueda llevar a cabo los trabajos de mejora a cambio de una contraprestación económica de 3.542 euros para la TXSS, titular de las dependencias".

El bipartito de Ponteareas (BNG y PSOE) ya había comprado las plantas segunda y tercera



La alcaldesa de Ponteareas durante la firma en el notario. // D.P.

en el año 2019, pero para instalar un ascensor y llevar a cabo otras obras de acondicionamiento que permitan la mejora de la accesibilidad del edificio era necesario actuar también en la planta baja y primera del edificio, según hace saber la Administración local en un comunicado.

Viveros de empresas

Este inmueble que albergará el Centro de Dinamización Empresarial está pensado para crear "un espacio con el que dar impulso al emprendimiento local, fortalecer el tejido socio-económico e impulsar nuevas iniciativas empresariales que generen dinamismo, empleo y riqueza en la población a través de una acti-

vidad económica estable y planificada". Así, el edificio que se sitúa en el centro del municipio dispondrá de espacios de trabajo para personas emprendedoras, coworking y espacios para crear viveros de empresas. También habrá una oficina de asesoramiento o una sala de formación modular, entre otras dependencias.

Las obras de reforma y acondicionamiento del edificio que se recupera ahora con el objetivo de fomentar el emprendimiento en Ponteareas, que tendrá como nombre, Centro de Dinamización Empresarial, están cofinanciadas por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) a través del programa EDUSI Ponteareas, Hábitat Saudábel.

Mondariz recibirá 100.000 euros para ampliar la senda de Coviña

D.P.
MONDARIZ

La Diputación de Pontevedra ha aprobado una subvención de 103.240 euros del Plan Concellos 2023 para mejorar y ampliar la senda de Coviña, en el entorno del río Xabreira, en Mondariz, que pasará a tener un trazado circular de cerca de 3.225 metros de longitud.

Las actuaciones consistirán en ampliar la senda actual, partiendo de la calle Pedreira, situada en el propio núcleo de Mondariz, y enlazarla con la senda ya existente mediante la construcción de un nuevo tramo.

El PP insta al pleno a pedir que se incluya una partida para Ponteareas en los PGE

Financiaría el proyecto de la N-120 y la variante

D.P.
PONTEAREAS

El Partido Popular de Ponteareas llevará a pleno una nueva moción en referencia a la financiación de la mejora de la Nacional-120 y el proyecto de la entrada a la villa del Corpus, la circunvalación, para instar al Estado a que reserve una partida económica específica en los Presupuestos Generales del Estado 2023, tal y como se recogía con el Gobierno de Rajoy en 2018, en el que se destinaban 27 millones de euros para estas dos infraestructuras.

"En 2018 se puso a Ponteareas

en el mapa de los Presupuestos Generales del Estado para acometer estas mejoras. Después de la moción de censura y la llegada de Pedro Sánchez al Gobierno de España, esas partidas desaparecieron y no hemos vuelto a tener financiación específica en los PGE para nuestro municipio. Ahora que están con la elaboración del documento queremos que el Concello de Ponteareas inste al Gobierno central a incluir una partida específica dentro del documento que permita la elaboración de ambas infraestructuras. No se pueden demorar más", explican los populares.



XERACIÓN

A xeración dos nosos maiores ben merece ser a "L", a da talla grande. Grandes por facer tanto con tan pouco. "L" de loita, e sobre todo, "L" de libres:

LIBRES PARA DECIDIR COMO QUEREN VIVIR A SÚA XUBILACIÓN



Coidados porta a porta



Servizo de Axuda no fogar e Xantar na Casa



Apertura de novas Casas do Maior



Servizo de teleasistencia avanzado



Residencias e centros de día

Devolvámoslles un pouco de tanto

XUNTA DE GALICIA

Xacobeo 21-22

Suspendido el concurso millonario de la gestión del agua de Gondomar

- ▶ Facenda paraliza el proceso al recurrir una empresa contra el estudio económico
- ▶ El Concello ya había frenado los plazos para responder 47 preguntas de compañías

NELI PILLADO
GONDOMAR

Las dudas sobre el pliego de cláusulas frenan el contrato millonario de la gestión del servicio de saneamiento y suministro de agua en Gondomar. Empresas del sector se han dirigido al Ayuntamiento para formular un total de 47 preguntas sobre las condiciones del servicio del que pretenden hacerse cargo, de manera que el gobierno municipal decidió dejar el plazo de presentación de ofertas, que vencía el pasado día 7, en *stand by* para contestarlas como marca la ley, explica el alcalde, Paco Ferreira. Además, una de las firmas interesadas, Petrolam Infraestructuras S.L., ha formulado un recurso ante el Tribunal Administrativo de Contratación Pública da Comunidade Autónoma de Galicia (TACGAL), organismo adscrito a la Consellería de Facenda e Administración Pública, que también ha resuelto suspender el procedimiento.

La Administración local puso en marcha en agosto el concurso público por un precio de salida de 10,4 millones de euros para los próximos



El depósito de agua potable de Gondomar. // Alba Villar

veinte años. Lo hizo tras caducar definitivamente en 2020 el contrato con Espina y Delfin.

Las solicitudes de aclaraciones que las compañías han realizado al Concello versan sobre consumos de bombeos, estado de la red, entre otras, señala el regidor, que considera "lógico e normal que as licitadoras fa-

gan preguntas á hora de elaborar as súas ofertas". La compañía que se ha dirigido al tribunal de contratos públicos de la Xunta denuncia "indefinición de las inversiones a ejecutar por parte del concesionario" que se exigen en las bases, cuestiona los "criterios de evaluación de ofertas" y duda del estudio económico, entre otros

defectos.

La resolución del TACGAL apunta a la suspensión del procedimiento, aunque aclara que "non afecta ao prazo de presentación de ofertas" que el Concello sí mantiene parado para contestar las dudas.

La situación despierta las críticas de la oposición. Manifesto Miñor recuerda que ya advirtió de la indefinición del estudio económico en una de sus alegaciones que "o goberno municipal rexeitou". Su portavoz, Antonio Araújo, insiste en que "consideramos improcedente incluir no devandito estudo de viabilidade económico-financiera a traída de auga á parroquia de Vilaza, toda vez que aínda non foi traspasada ao Concello".

La portavoz del PP, Paula Bouzós, había solicitado en el último pleno la ampliación del plazo de presentación de ofertas en 15 días para que las empresas "tivesen tempo para adaptar as súas ofertas aos novos requisitos", en referencia a la inclusión de la traída de Vilaza. "O alcalde acusoume de querer paralizar o proceso e unhas horas despois firmou a paralización", critica.

El primer festival Miñor Sons llevará músicas del mundo por la comarca

El primer festival comarcal Miñor Sons repartirá actuaciones de música tradicional de Georgia, Mallorca y Salamanca por Baiona, Nigrán y Gondomar con el apoyo de la Diputación. Los conciertos arrancan este viernes a las 21.00 en el nigranés "torreiro" de As Angustias con Xeremiers de Soller, Quintet Urmuli, Tradisón y Mayalde. Los mismos grupos ofrecerán su espectáculo el sábado a la misma hora en la Praza da Paradela de Gondomar, mientras que el domingo estarán en la Praza do Concello de Baiona a las 19.00. Habrá actos en los institutos y animación de calle.

Policías y funcionarios de Baiona aprenden a usar desfibriladores

Instructores de la Guardia Civil y de la UCI del hospital Álvaro Cunqueiro han ofrecido un curso para aprender a utilizar desfibriladores semiautomáticos (DESA) a funcionarios de la Policía Local y de otros departamentos del Concello de Baiona. El objetivo del taller organizado por la Jefatura de la Policía Local es que los trabajadores municipales pongan en práctica técnicas de reanimación cardiopulmonar y utilicen los aparatos para poder salvar la vida a personas en parada cardiorrespiratoria.

Baredo estrena el primer camping con glamur del Miñor

Tiene ocho bungalós con forma de erizo de mar contruidos con materiales reciclados

NELI PILLADO
BAIONA

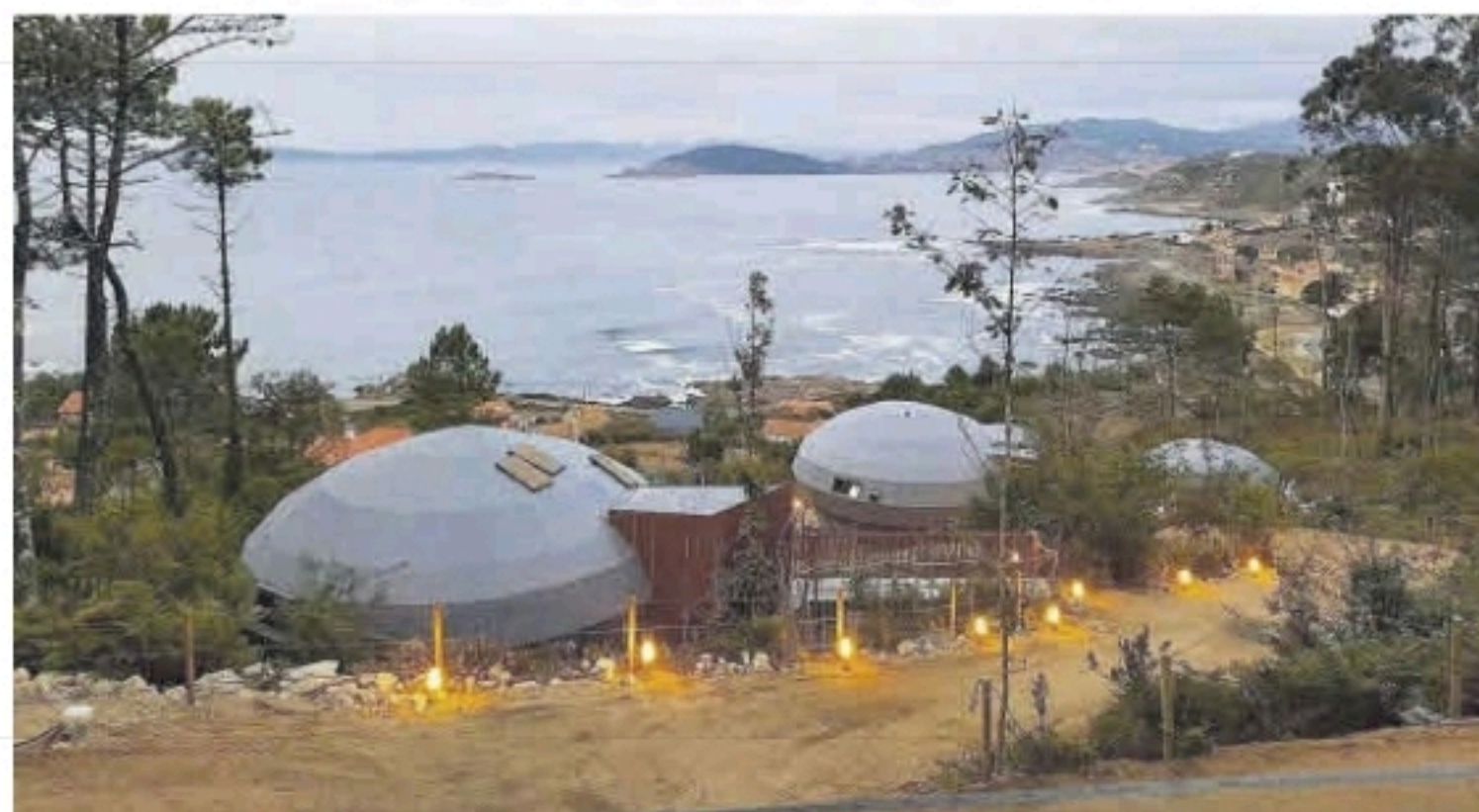
El turismo del siglo XXI desembarca en el Val Miñor. El primer *glamping* de la comarca abre sus puertas en la parroquia baionesa de Baredo. Se trata de un novedoso tipo de alojamiento que combina los conceptos glamur y acampada, por muy paradójicos que parezcan, en ocho bungalós elipsoides truncados de revolución, contruidos con materiales reciclados en pleno monte. Las reservas podrán realizarse a partir de la próxima semana tras la inauguración oficial prevista este viernes.

La pandemia ha dado un giro a la forma de viajar y este tipo de establecimientos que ofrecen contacto con la naturaleza con todo lujo de comodidades son los más demandados del turismo post-COVID. Cada vez son más los que aparcan el sol y playa en vacaciones y se lanzan a respirar aire puro lejos de aglomeraciones y Baiona, una villa conocida por su excelencia turística, no podía quedarse al margen. Así lo explica Mar Lago,

la directora de Glamping do Mar, que no toma el nombre precisamente por el de su promotora, sino por su ubicación, en el Camiño Cella Vella, a apenas 50 metros en línea recta de la costa y por las inigualables vistas al Atlántico y a las Islas Cíes que los huéspedes podrán encontrarse de frente nada más despertar en el establecimiento.

El proyecto nació como una aventura familiar que buscaba "algo distinto sin inventar nada", explica Lago. "Queríamos aprovechar os recursos que ten Baiona máis alá das praias, o monte e o mar, para ofrecer unha alternativa de turismo todo o ano".

De las ocho cabañas de 40 metros cuadrados que componen el establecimiento, cinco están destinadas al alojamiento. Tres de ellas con capacidad para familias de cuatro miembros y otras dos para parejas. Una de las cabañas está adaptada para el uso por parte de personas con movilidad reducida y otra admite mascotas. Todas tienen cocina y terraza privada y son sostenibles. Su diseño bioclimático,



Arriba, los elipsoides de Glamping do Mar, alineados frente al Atlántico. A la izquierda, Mar Lago, en el establecimiento. // Cédida/Ricardo Grobas

orientación, construcción en madera reciclada y su aislamiento con una fibra creada a partir de pantalones vaqueros viejos reduce el consumo energético en calefacción y aire acondicionado.

Las tres casitas restantes albergan espacios comunes, una es almacén del negocio y las otras dos acogen la recepción y un salón

polivalente con cocina y baño, "que se poderá alugar para distintos usos, desde unha comida familiar, para unha reunión de traballo, para unha presentación dun libro, para unha clase de ioga...por exemplo".

La idea de Mar Lago es ampliar los servicios del negocio en el futuro con oferta de turismo activo. "Un día podemos levar a xente ver como se collen os percebes, veros curros, a Serra da Groba...". El negocio aprovechará asimismo el paso del Camiño Portugués da Costa a tan solo unos metros.

Mayores 'regalan' puntos del carné a otros infractores en 20.700 multas de velocidad

Automovilistas Europeos Asociados: "Un 20% de las denuncias de radar sin identificar al conductor caen en la picaresca" ▶ En 345.310 sanciones no comprueban quien conducía

ELENA OCAMPO
VIGO

"La primera vez le pedí yo a mi madre que se identificara en la multa. Tiene casi 70 años y entonces, ella apenas conducía. Perdí cuatro puntos de una tacada por sobrepasar la nueva limitación a 30 kilómetros por hora en una vía urbana. La Policía Local de Vigo colocó un radar enseguida, tras pintar la marca sobre la carretera... Y lo sobrepasé. Luego, mi marido fue pillado en una autovía yendo a una reunión a Coruña. Ambos trabajamos fuera del municipio en que vivimos y llevamos y traemos a los niños al colegio todas las mañanas... Volvimos a pedirselos. Así, hasta nueve puntos. Ahora, que prácticamente mi padre ha perdido la vista y no puede conducir, la pobre anda con pies de plomo cada vez que tienen que ir al especialista al hospital en su coche. Si pierde solo tres puntos más, se queda sin carné". Es el testimonio real de una familia gallega que utilizó la picaresca que posibilitan las multas en las que no se identifica al conductor.

"España es el país de la UE con más abuelas infractoras", ejemplifica Arnaldo

Aunque prefieren no dar el nombre real para evitar problemas, esta práctica se muestra frecuente. La cuenta de casos en Galicia se eleva hasta más de veinte mil. Sobre todo madres, pero también familiares y amigos que no viajan mucho en coche han 'regalado' puntos en 20.718 denuncias en Galicia, según estima el director de Automovilistas Europeos Asociados (AEA), Mario Arnaldo. "España es el país de la Unión Europea con más abuelas infractoras", ejemplifica el responsable. Al mismo tiempo, habla de la gran tradición de mujeres al volante de la que goza Galicia, encabezada por la novelista gallega Emilia Pardo Bazán, que fue la primera automovilista en España 1904. "Es un hecho sociológico que las mujeres han obtenido el carné en España siempre que han podido y luego, aunque no conduzcan, lo han ido renovando. Tienen el carné vigente aunque no lo estén utilizando", valoran desde las Asociaciones de autoescuelas.

Hay muchas personas mayores que usan poco el coche y que 'regalan' sus puntos a los familiares que cometen infracciones y que no han sido identificados. En Galicia, al igual que en el resto de España, muchas de las denuncias llegan al domicilio de propietario del coche sin que se haya puesto nombre, ni siquiera parado

al coche para comprobar al conductor. Por eso, lo primero que hay que hacer es identificar quién conducía en el momento de la multa. La Dirección General de Tráfico (DGT) no puede cargarlas directamente al propietario del vehículo si no consigue identificar a quien cometió la infracción, especialmente si le retiran puntos. Pero la sanción por no hacerlo es alta. Así que, cuando muchos puntos del carné peligran, los gallegos también se acuerdan de quienes a priori, no usan tanto el coche. "El hijo discolo que conduce o el nieto que está todo el día en la carretera, tiran del refugio de la persona que no usa el carné cuando su permiso pelagra", explica Mario Arnaldo.

Según datos de la AEA en 2021, la DGT formuló algo más de tres millones de denuncias por exceso de velocidad en España de las que 378.798 multas fueron realizadas en Galicia. Son, con mucha diferencia, las sanciones más numerosas; habida cuenta

LOS DATOS

1 Septuagenarias que sacan el carné

★ Como dato sociológico sorprendente, en 2021, 2.500 mujeres mayores de 70 años obtuvieron el carné de conducir por primera vez en España. De 70 a 74 hubo 1.576 y de más, 827.

2 Censo de mujeres conductoras

★ En A Coruña, de los 733.645 conductores registrados en 2021, la práctica mitad (347.747) son mujeres. En Pontevedra el censo total es de 598.791 conductores, del que hasta 274.732 son féminas.

de que en la comunidad se sitúan 5 de los radares que más multan en España (dos de ellos en la A-55 en Pontevedra). De estas denuncias de

radares, la Guardia Civil de Tráfico solo paró e identificó al conductor en 33.488 casos; es decir en las 345.310 multas restantes de velocidad no se hizo —entre las de cinemómetros fijos, que no dan el alto al conductor, y las de móviles—. El problema "real" de la picaresca de la que hablamos son las que conllevan pérdida de puntos. "Esto supone que de todas las denuncias solo se ha identificado al conductor en el 8,84% de los casos en Galicia. Así que el 92% ha recibido una multa en su domicilio tiempo después y de ellas, un 30% acarrearán la pérdida de puntos", explica Arnaldo. Pues bien, calculan que "en el 20% de los casos" se podría estar dando esta situación, en la que los propietarios de los vehículos identifican a otro conductor para no perder ellos los puntos. "No sabemos si abuelas, madres, amigos o quién lo hace, pero esta situación existe", explica Arnaldo. Y, con los datos de 2021 de la AEA, en Galicia esta cifra asciende a 20.718.



Uno de los radares en Redondela, situado en N-550, entre los más activos de Pontevedra. // Ricardo Grobas

"La venta online es anecdótica", aseguran

Expertos aseguran que la compra online de puntos para evitar perder el carné es anecdótica en Galicia, pero la Guardia Civil investiga en España a casi un centenar de infractores que lo intentaron. La última red que se desarticuló, a finales de este verano, extendía sus tentáculos hasta Galicia. Se trata de 91 motoristas sospechosos de eludir el pago en dinero y en puntos de denuncias por infracciones de tráfico graves. Para ello, contraban los servicios de un vecino de Valencia —de nacionalidad armenia— que las asumía como propias y que contraía la pérdida de esos

puntos. Se identificaba como responsable de la sanción y cobraba entre 70 y 200 euros que le abonaban por bizum. Las pesquisas se extienden por Madrid, Comunidad Valenciana, Aragón, Islas Baleares, Canarias, Castilla y León, Murcia, Galicia, Cantabria, Navarra, País Vasco, Extremadura, Cataluña, La Rioja y Andalucía.

Por otra parte, la Asociación Unificada de Guardias Civiles (AUGC) aseguró recientemente que el 40% de las multas de los radares de Tráfico son notificadas directamente en los domicilios de los ciudadanos debido a la falta de agentes encargados

de elaborar el boletín de denuncia.

Solo el año pasado, los radares fijos pusieron 92.053 multas en Pontevedra sin identificar al conductor; mientras el radar móvil de la Guardia Civil identificó con parada a 45.156 infractores, y dejó sin identificar con cinemómetros móviles sin parada a otros tantos 16.630 conductores. En A Coruña, los radares fijos sin detención notificaron 40.483 multas, mientras que los dispositivos móviles de la Guardia Civil con parada multaron a 7.631 y otros radares móviles sin identificar al conductor impusieron 39.662 denuncias.

Interior destina dos millones de euros a reforzar la vigilancia costera contra el narcotráfico

El SIVE lleva diez años en funcionamiento en el litoral pontevedrés sin inversiones para garantizar su eficacia

CARLOS GARCÍA
PONTEVEDRA

Casi toda la fachada marítima del Mediterráneo, desde Tarragona a Huelva, además de los archipiélagos balear y canario y la ciudad autónoma de Ceuta, tienen blindada su costa con el denominado Sistema Integrado de Vigilancia Exterior (SIVE) frente al tráfico de personas, la inmigración irregular o la lucha contra el narcotráfico. Su despliegue es especialmente en el área del Estrecho. El SIVE acumula ya tres décadas de historia en algunas de estas provincias, pero fue hace algo más de diez años cuando se decidió también extender este sistema a una única provincia en todo el norte español: Pontevedra.

La razón: añadir una potente herramienta a la lucha contra las mafias del tráfico de cocaína que operaban utilizando narco-lanchas en el litoral de las Rías Baixas, dado que el tráfico de personas utilizando pateras en estas latitudes es inexistente. Así fue como en 2010 comenzó el despliegue del SIVE en Pontevedra, con seis estaciones con radar y sensores optrónicos que llegó al 100% de operatividad en 2013, como aseguró en una visita a la Comandancia de la Guardia Civil el entonces ministro del Interior Jorge Fernández Díaz.

Actualización

Casi diez años después, la Guardia Civil reconoce que todo el dispositivo de vigilancia necesita algo más que una puesta a punto. Más bien una actualización de todo el sistema que permita garantizar su correcto funcionamiento y su eficacia no solo contra el narcotráfico sino en caso de accidentes marítimos. Es por ello que está a punto de finalizar un proceso para adjudicar la mejora y el mantenimiento de todo el sistema SIVE en el territorio nacional, por un montante total de 27 millones de euros, de los que casi dos millones (en concreto, 1,9 millones, impuestos incluidos), estarán destinados al refuerzo de todas las estaciones de vigilancia en la provincia de Pontevedra. El contrato establece la reparación y mantenimiento de numerosos sistemas que están averiados o precisan importantes actuaciones de mantenimiento.

Galicia inicia el curso con 11 profesores más, pese a perder casi 5.000 alumnos

Bloque y PSdeG ponen en duda que las aulas gallegas sumen 30.534 docentes y exigen al conselleiro el desglose por cursos

D. DOMÍNGUEZ/AGENCIAS
SANTIAGO

Gobierno y oposición se enzarzaron ayer de nuevo en una guerra a propósito de los profesores que este curso que arrancó el pasado día 8, formarán a los alumnos gallegos. La Consellería de Educación cifró ayer el dato de docentes en 30.534, lo que supone 11 más que el curso anterior y 493 más que en 2019, último ejercicio previo a la pandemia de COVID-19.

El conselleiro de este departamento, Román Rodríguez, compareció ayer en el Parlamento gallego para censurar las críticas de BNG y PSdeG. "Ya perdimos la cuenta de las veces que la oposición habla de su término fetiche: recorte de profesorado. Eso sin importar la bajada del número de alumnos, sin importar la distribución geográfica de los mismos y sin tener en cuenta la obligada reorganización de los centros en función de las dinámicas demográficas", expuso Rodríguez, que reconoció una bajada en el cuerpo docente respecto a 2020, año marcado por las restricciones contra el COVID que obligó a dividir aulas y a contratar personal de refuerzo de manera extraordinaria. El curso actual es el primero desde entonces que recupera la normalidad, incluso en la mezcla de alumnos en el recreo.

Durante su intervención, el conselleiro apuntó también que los centros educativos de Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato contarán con 130 aulas más que el curso previo a la pandemia, pese al descenso de 15.000 alumnos desde 2019. Además, destacó que la tasa de temporalidad

estará situada en el 8% frente al 25% de media estatal y que el próximo año se reducirá hasta el 6% con la oferta de 4.000 plazas entre 2022 y 2023.

En el ámbito de la inversión, cifró en 107 millones de euros el refuerzo para dar apoyo a las familias, con 25,6 millones para ayudas de libros y material, encarecidos este año por la inflación, y 50 para comedores, así como la congelación de las tasas universitarias. Otros 117 millones se destinan al transporte escolar gratuito. "Somos la tercera comunidad en inversión por alumno, solo por detrás de Navarra y País Vasco, que tienen un régimen fiscal absolutamente diferente", destacó el conselleiro.

La oposición rebatió sus datos y cifró el recorte de docentes en 700 puestos, citando las plazas de las adjudicaciones de destinos provisionales.

El nacionalista Manuel Lourenzo exigió los datos de profesorado desglosados por cursos. "Los recortes se están cebando en los niveles donde está la mayoría del alumnado", censuró sobre Infantil y Primaria. Al mismo tiempo, lamentó que haya "casi 1.000 profesores menos que en 2009 con casi 20.000 alumnos más", apuntó citando datos del Instituto Galego de Estatística.

La socialista Noelia Otero acusó a Educación de estar "instalada en la más absoluta falta de transparencia" y de practicar una oposición a la Lomloe, la nueva legislación educativa. "Llevaron meses anunciando el boicot a la Lomloe, a pesar de que es una ley aprobada con un amplio consenso político y social. Se si-



Rueda, en primer término, con Pedro Puy, sentado, y Miguel Corgos detrás, ayer en el Parlamento. // X. Á.

La oposición desdeña el plan estratégico de la Xunta por no tener en cuenta la inflación

La planificación estratégica de los próximos ocho años por parte de la Xunta enfrentó en la Cámara a Xunta y oposición. El conselleiro de Facenda, Miguel Corgos, defendió un documento que fija metas como conseguir en 2030 que la tasa de desempleo se sitúe en el 8%, lograr la convergencia de renta con la media estatal con crecimientos anuales de entre el 2% y el 2,5% o lograr la neutralidad climática, rebajando las emisiones de gases de efecto invernadero y potenciando las energías renovables. BNG y PSdeG tacharon de caduco el plan por no incluir el efecto de la crisis de precios actual, con una inflación por encima del 10% desde hace varios meses, situación inédita desde el año 1984.

El responsable de Facenda destacó que el plan estratégico 2022-

2030, que fue aprobado por el Consello de la Xunta en marzo, aspira a ser la "hoja de ruta" del gobierno, pero abrió la puerta a las incorporaciones de la oposición antes de la votación del texto, prevista para esta mañana.

El PPdeG, con mayoría absoluta, no alcanzó ningún acuerdo con el BNG, pero sí una veintena de cambios con el PSdeG. Seis de esas propuestas fueron realizadas por los socialistas y 14 procedieron del PP y contaron con acuerdo del PSdeG. Los populares le habían ofertado 89 transacciones.

Durante el debate, la oposición desdeñó el documento. El diputado del Bloque Daniel Pérez lo tachó de "inoportuno desde el punto de vista político" por constituir "un engaño al pueblo gallego", informa Efe. "El papel aguanta todo, pero seamos serios", reclamó so-

bre una estrategia de impulso económico y social que no tiene en cuenta los efectos de la inflación. "No es un plan estratégico, sino una estrategia del PP para ocultar primero la incompetencia de Alberto Núñez Feijóo y ahora la inoperancia de Alfonso Rueda", resumió.

La socialista Begoña Rodríguez censuró un documento elaborado en un momento con una situación "muy diferente" a la actual. Ve el plan "caducado, reseso y falto de vigencia".

Por su parte, el portavoz parlamentario del PPdeG, Pedro Puy, defendió que esa estrategia "tiene los pies en el suelo y la cabeza en los temas" y criticó a los socialistas por pedir adaptaciones a la inflación cuando solo una de las 182 propuestas del PSdeG hace referencia a esa cuestión.

túan siempre votando en contra de cualquier avance en una educación equitativa, inclusiva y de calidad", atacó la diputada del PSdeG, que cifró en 100 profesores el recorte en Primaria e Infantil.

El conselleiro de Educación negó cualquier incumplimiento normativo. "No nos gusta la Lomloe, no lo negamos. Pero somos absolutamente respetuosos y cumplimos la ley. Eso sí, la aplicamos de la forma más laxa po-

sible y no lo hacemos por partidismo o por intereses políticos, sino porque Galicia tiene un fantástico sistema educativo y queremos blindar un modelo que tiene buenos resultados", reconoció Rodríguez.

SUSCRÍBETE A FARO DE VIGO Y CONSIGUE UN DESCUENTO EN TU DIARIO

FDV+



SUSCRIPCIÓN
PREMIUM
POR SOLO
34,95€/MES

P.V.P. 43,46€/MES

20%
DE DESCUENTO

ENTREGA GRATUITA A
DOMICILIO TODOS LOS DÍAS

ACCESO GRATUITO A LA COPIA
DIGITAL EN 3 DISPOSITIVOS

ACCESO WEB SIN LÍMITES
Y SIN PUBLICIDAD

DESCUENTOS EN
PROMOCIONES Y SORTEOS
PARA SUSCRIPTORES

SUSCRÍBETE EN
www.farodevigo.es



¿PODEMOS AYUDARTE? CONTACTA CON NOSOTROS
suscriptor@farodevigo.es
986 81 47 00

DE LUNES A VIERNES: 09:00 - 14:00 / 17:00 - 18:30 H.
EXCEPTO FESTIVOS

DANIEL DOMÍNGUEZ
SANTIAGO

Casi 600 jefes de servicio de la Xunta deberán superar un examen en 2027 para mantener el puesto

Facenda regula con cuatro años de retraso el sistema para que cargos nombrados a dedo sean designados por concurso público

La plena discrecionalidad en el nombramiento de cargos intermedios de la Xunta toca a su fin. A partir del mes que viene comenzará a contar un plazo de cinco años que, al cumplirse, obligará a alrededor de 600 jefes de servicio a superar una evaluación. Si suspenden, serán revocados de su puesto. Además, los trabajadores que sean nombrados a partir de octubre para puestos de ese tipo ya no serán designados a dedo, como hasta ahora, sino que deberán superar un concurso de méritos al que podrá presentarse cualquier interesado.

Estas novedades están contempladas en decreto que aprueba el reglamento de movilidad del personal funcionario de carrera de la administración general de la Xunta y de las entidades públicas instrumentales publicado el lunes en el Diario Oficial de Galicia (DOG), tres años después de haberse elaborado el primer borrador de la norma.

Uno de los puntos clave del documento afecta los jefes de servicio, cargos intermedios que ganan un plus respecto al resto de empleados. Hasta ahora, estos puestos en la administración general eran designados a dedo y rozaban los 600, sin tener en cuenta a los de la administración de justicia, educación y sanidad. En cada consellería, los altos cargos nombrados a dedo por los conselleiros elegían a estos puestos intermedios sin necesidad de mayor justificación que su voluntad.

Durante el Gobierno bipartito de PSdeG y BNG entre los años 2005 y 2009 se intentó atajar esa discrecionalidad, modificando la Lei de Función Pública para instaurar un sistema mediante concurso público. Esta novedad nunca se puso en marcha y la Xunta del popular Alberto Núñez Feijóo mantuvo el sistema a dedo hasta 2015.

En ese momento, decidió impulsar la reforma de la Lei da Función Pública que estableció cambios claves en un elemento que los sin-

dicatos siempre han catalogado de puerta a la discrecionalidad y el enchufismo de funcionarios afines al gobierno autonómico de turno. Fi-

jó que los concursos específicos mediante los cuales se elegían los jefes de servicio se fijasen por concurso y que cada cinco años estos

debiesen superar una evaluación para continuar en el puesto.

En 2019 elaboró un borrador del reglamento para detallar esos cam-

bios, que no ha sido publicado hasta el pasado lunes. Su entrada en vigor se producirá el 3 de octubre, aunque debería haberse producido en 2018.

A partir de entonces, los actuales trabajadores que desempeñan el cargo de jefe de servicio marcarán en el calendario un plazo de cinco años. Al cumplirse, deberán superar una evaluación por parte de una comisión de cinco miembros, uno de los cuales será elegida por la consellería. El examen comenzará a realizarse tres meses antes de cumplirse ese lustro.

Deberán aportar un informe sobre la actividad realizada en los últimos cinco años y una memoria sobre "las medidas a adoptar para mejorar el funcionamiento de la unidad administrativa" de la que forma parte. La comisión deberá decidir si es favorable a su continuidad o desfavorable. En este último caso, la última palabra la tendrá el órgano competente en materia de personal de cada consellería.

El conselleiro nombrará a la comisión encargada de la elección

Los próximos nombramientos de jefes de servicio deberán realizarse mediante un concurso de méritos con los criterios que marque cada departamento. Esta primera fase supondrá como mínimo el 55% de la puntuación máxima posible, aunque la valoración de méritos corresponderá a la persona que elija el conselleiro de turno.

La segunda fase constará de pruebas prácticas, memorias, entrevistas o test para completar la puntuación, lo que para la CIG supone mantener el sistema "a dedo", en palabras de su portavoz en la materia, Alexandre Prieto. Este llama la atención de que las entrevistas serán elaboradas por quien designe el responsable de la consellería.



Puerta de acceso a la sede central de la Xunta. // X. Á.

LAS CLAVES

1 Casi 600 empleados afectados

★ La Xunta cuenta con unos 600 jefes de servicio en la administración general que se verán afectados por la norma nueva a partir de octubre.

2 Doble vía para los nombramientos

★ A partir de ahora, serán nombrados por concurso. Al menos el 55% del peso se referirá a méritos el resto, a una prueba, test o ejercicio.

3 Una revisión fijada cada lustro

★ Los jefes de servicio serán evaluados cada cinco años, rindiendo cuentas de su trabajo y proponiendo mejoras en sus áreas.

Parece probable que entre los mayores disgustos de los gobernantes —al menos de los serios, que no abundan demasiado en esta época— sea comprobar cómo fracasan sus medidas para mejorar la vida de los gobernados. Sobre todo, claro, en lo que se refiere a la economía, y de forma específica a la doméstica, ya que es la que se ocupa de los asuntos primarios pero vitales, como el comer, vestir o, en fin, el vivir cotidiano que incluye los gastos que supone llegar a fin de mes cada uno de los que forman el año. Y que ahora mismo, y más que probablemente con mayor evidencia en un próximo futuro, es una auténtica hazaña para una parte considerable de la gente del común.

Todos los que piensan mal, que constituyen un cada vez más alto porcentaje de la población, comparten la sospecha de que el dis-

CRÓNICA POLÍTICA

Javier Sánchez de Dios



gusto de que se habla tiene sobre todo un contenido electoral. En el sentido de que los malos datos puedan influir en los resultados de las primeras elecciones que "toquen", y estos en las siguientes. Y es más que probable que sea así, lo que no impide que sus políticas sigan la ortodoxia de la ciencia económica, aunque existan dudas fundadas de su eficacia. Y así lo manifiestan especialistas en la materia, entre ellos el profesor universitario don Xesús Veiga Buxán al referirse a la situación actual y sus efectos en un futuro inmediato.

El también expdiputado en el

Parlamento gallego, cuando tras afirmar que encarecer el precio del dinero es un instrumento teóricamente eficaz contra un mal tan grave como la inflación, advierte que "puede haber algún matiz". Y concreta que subir los tipos de interés cuando influyen no tanto causas específicamente económicas —que, como la pandemia, la guerra en Ucrania con sus efectos directos y colaterales— es arriesgado. Entre otras razones, porque en este momento, hacer más caros los préstamos al subir los intereses y reducir la circulación de dinero quizá cause más daño que beneficio, sobre todo a la gente del común con hipotecas o a la mediana y pequeña industria, comercio —o cual-

Los disgustos

quier negocio de ese tamaño—, que serán los primeros afectados.

En este aspecto, hay también quienes creen que la decisión de subir los tipos de interés, adoptada —como corresponde— por el Banco Central Europeo es "de manual" pero, quizá, influida por otros factores. Entre ellos, uno que, en lenguaje coloquial, podría definirse como un motivo de "mala conciencia": en la crisis del 2009-2012, la UE mantuvo casi a toda costa su norma de límite del déficit público, aun con ayudas, y eso provocó grandes problemas en varios socios. Ahora, tras el COVID-19, la crisis energética y la invasión rusa de Ucrania, "abrió la mano y alojó las riendas", con prórrogas en el asunto del déficit.

Hay otro daño para Galicia: a partir del hecho de que España es el peor de los países de la Unión —según una información de Bruselas— en la gestión de los Fondos Europeos, y de que este Gobierno mide selectivamente la información sobre las cuantías recibidas, y oculta los criterios de reparto, se abre un territorio fácil para las desigualdades, de las que este Reino sabe bien. Por eso, dado que la Xunta no ha elaborado una estrategia —dentro de sus competencias— para afrontar lo que viene, puede sorprender poco que sus cifras causen un disgusto adicional: la inflación aquí en agosto fue del 11%, frente al 10,5% —tres décimas menos que en julio— la media española. Es obvio que hay que ponerse a pensar, y rápido, en qué hacer para corregir esto, porque quiere decir que en Galicia se vive peor, y "cunde" menos el dinero.

El PSdeG aboga por que la despoblación cuente en el reparto de fondos europeos

- ▶ La UE "comparte" con Formoso el interés por impulsar la alta velocidad Vigo-Oporto
- ▶ Europa, dispuesta a repensar las restricciones al arrastre en base a estudios científicos

C. VILLAR
ESTRASBURGO

La sangría demográfica de Galicia, sobre todo en las áreas rurales, puede encontrar alivio en Europa a través de una propuesta "revolucionaria": que el criterio de despoblamiento pese más en el reparto de fondos estructurales. Así lo considera el PSdeG y así se lo planteó el secretario xeral de los socialistas gallegos, Valentín González Formoso, a la comisaria de Cohesión y Reformas de la Unión Europea, la portuguesa Elisa Ferreira, durante el encuentro que mantuvieron ambos en Estrasburgo dentro de la ronda de contactos que el líder del PSdeG mantiene en la Eurocámara.

Así, según explicaba ayer Formoso, mientras en la actualidad estos fondos europeos están vinculados a un único criterio, el de renta de los territorios, lo que ponen sobre la mesa desde el PSdeG es "incorporar una visión nueva, como es la lucha contra la despoblación". Los destinatarios serían los territorios "más afectados" por la pérdida poblacional, que también implica abandono para el rural y las consecuencias que eso trae, como los incendios, por ejemplo, como "bien" conoce Galicia, o la "pérdida de oportunidades" para los jóvenes que quieren desarrollar en esas zonas su proyecto vital.

Se trata, enfatizó Formoso, de una visión "moderna" de los fondos, vinculada no solo a la renta que perciben los territorios, sino con la que podrían recibir si hubiera un catálogo mínimo de servicios del rural para luchar contra esa despoblación. "Si somos capaces de que la UE implemente esa visión y garantice mediante la financiación de fondos de cohesión la existencia en un entorno razonable, en un radio razonable, de servicio públicos, sanitarios y de transporte, el reto de salvar al rural creo que está garantizado", expresó convencido.

Asimismo, Formoso aludió a que el primer encuentro con la comisa-



Valentín González Formoso con Josep Borrell, ayer, en Estrasburgo. // FdV

"La guerra va para largo tiempo y va a hacer sentir sus efectos en la economía gallega"

Los efectos colaterales de la guerra de Ucrania, al menos los relacionados con los precios, no van a aliviarse a corto plazo. Así lo concluyeron, según trasladó González Formoso, el alto representante de la UE y vicepresidente de la Comisión Europea, Josep Borrell, y el secretario xeral de los socialistas gallegos en un encuentro que ambos mantuvieron ayer por la tarde junto al eurodiputado socialista Nicolás González Casares.

"Tenemos que prepararnos, por tanto, como sociedad gallega para un largo tiempo de impacto de la guerra, sobre todo en los precios tanto de combustibles como de alimentos", advir-

tió el también presidente de la Deputación da Coruña.

En ese contexto, enfatizó, los políticos tienen una responsabilidad que asumir. "Nos obliga a agilizar, a optimizar, a dedicarnos a lo más importante". "Son tiempos para que no nos paremos en cosas menores, sino para que ejerzamos la política de la mejor manera posible con la mejor altura posible y con el mayor compromiso posible con el país", emplazó. "Toca sacar lo mejor de nosotros mismos", recalcó.

En esa línea, instó a actuar al Gobierno gallego. "Creo que el Gobierno de la Xunta debería dejar esa confrontación perma-

nente que sembró Feijóo y heredó Rueda y que continúa como fórmula de relación con el Gobierno del Estado", defendió. "Lo único que hace es tensionar más un escenario que ya está por sí mismo francamente tensionado", advirtió.

En concreto, aludió a los datos del último mes del IPC que "al final se traducen en una complicación para las rentas más bajas de poder llenar la cesta de la compra". "Si queremos que la gente viva mínimamente holgada, tenemos que dedicarnos a lo importante: dejar de confrontar y sacar los proyectos que deseamos para el país adelante", proclamó.

ría europea de fondos de cohesión, los socialistas defendieron que ese apoyo se mantenga para poder financiar infraestructuras "claves" en la comunidad, como es la alta velocidad Vigo-Oporto. Se trata, añadió el secretario del PSdeG, de "una conexión que nos tiene que conectar ferroviariamente con Europa, que tiene que garantizar una movilidad de este siglo XXI con Europa" y un proyecto que la comisaria, señaló, también ve "interesante".

Formoso, que calificó la reunión de "productiva", avanzó que se completó con el compromiso de la comisaria Ferreira de visitar Galicia.

En la misma jornada se entrevistó con el comisario europeo de Me-

La comisaria de Cohesión se ha comprometido a visitar la comunidad

dio Ambiente, Océanos y Pesca, Virginijus Sinkevičius, al que trasladó la "preocupación" del sector pesquero gallego ante el reglamento sobre la pesca de arrastre por la pérdida de caladeros que puede suponer una afección a 75 grandes buques y a repercutir en casi un tercio de la capacidad de pesca de la flota gallega, explica. Del encuentro salió con "una puerta a la esperanza", dado que el comisario, según trasladó, se comprometió a comprobar de forma "inmediata" si la biomasa justifica la reapertura de estos caladeros y la "rectificación" de la Comisión Europea a corto plazo.

Formoso desarrolló su agenda en compañía del eurodiputado socialista gallego Nicolás González Casares, ponente de la revisión de la directiva de renovables de los socialistas europeos, que se votará hoy. En su comparecencia ante el Pleno en el debate de la directiva, el eurodiputado defendió cómo las renovables "son una parte fundamental de la solución a la escalada de precios" que afronta la UE en materia energética. González Casares instó a "elevar la ambición" para lograr que el 45 por ciento de la energía sea renovable en 2030 y de cara a lograrlo llamó a "alentar una movilización colectiva" en la sociedad, apostando por "acelerar los permisos administrativos y mejorar la aceptación social".

CUATRO COSAS / Paco Vedra

■ Lo que faltaba: por si faltase algo aquí para andar *acongojado*, llega la Xunta y anuncia que va a actualizar la cosa sísmica. O sea, que hasta ahora no lo está, lo que casi equivale a meter algo de miedo en los más susceptibles. Y ya, ya se sabe que por aquí muchos terremotos no hay, y los que hay, susos aparte, son como el ministro Iceta: poquita cosa. Pero al fin y al cabo, prepararse es de sabios y en todo caso —y como dice el refranero—, más vale un por si acaso que un quién lo

pensara. Y el que avisa no es traidor. ¿Eh...?

■ Hablando de otra cosa, Anacleto acusa recibo de alguna pregunta acerca de qué quiso decir cuando se refirió a las situaciones PPeligrosas en Porriño y Ourense. El *agente secreto* amplía y dice que, uno) si en *A Terra da Chispa* el PSOE no vota unido, siempre estará perdido; y dos) ganará Cabezas, que

aceptó —dicen que tras pensarlo mucho— la oferta de Baltar *junior* de modo que si llega a la Alcaldía otra vez, aquello puede resultar muy divertido. Sobre todo si se quiere apelar a la memoria histórica. ¿O no...?

■ Y es que la memoria es algo que, si no se usa bien, puede proporcionar muchas sorpresas, alguna desagradable. Y si

falla, malo: ahí tenéis al delegado Miñones, que parece olvidar lo que le pasó a su antecesor cuando empezó a confundir lo posible con lo deseable. Y ese olvido lo demostró diciendo que la reparación de la A-6, del Noroeste, "podría acabarse antes de lo previsto". Algo bueno, si hubiera precedentes, si se supiera, de verdad, lo que "estaba previsto" y si la ministra se hubiese enterado o no. *Uyuyuy...*

■ *Avecilla* quiere hacer constar,

por si aparece por ahí algún mal pensado, que cuando se mencionó lo de los seísmos y que la Xunta se prepara, no quiere decir algo distinto a lo evidente. En lo político no se prevé ningún tipo de terremoto, al menos hasta después de las municipales. Y, desde luego, si lo hubiera o hubiese sería en función de los resultados en grandes ciudades —Ferrol y Lugo, mismamente— o en alguna diputación, que están todas en un pañuelo político, como quien dice. Y ojo. ¿Capisci...?



Captura del vídeo de la Guardia Civil entrando el domingo en el cuartel de Verín con la detenida. // G.C.

La supuesta pirómana de Verín: de testigo a destruir 1.000 hectáreas con un mechero

Estrella, de 50 años y vecina de Ábedes, pasó de presenciar el fuego a ser investigada por la localización de su móvil y su coche en la zona

M. J. ÁLVAREZ/A. TESOURO
OURENSE

"Trataban de cercar Verín". Esa era el testimonio de un vecino el pasado 3 y 4 de agosto cuando se produjo un incendio "muy peligroso" en esta localidad ourensana, que cercó casas, liquidó tierras, destruyó naves y puso al municipio en jaque. Ocho focos de forma casi simultánea atacaron Verín por todos los frentes haciendo muy difícil las labores de extinción y teniendo que dividirse el operativo. Todavía así ardieron 1.000 hectáreas.

Estrella R.P., vecina de Ábedes de 50 años de edad, trabajadora del servicio de limpieza municipal, fue detenida como supuesta autora de cinco delitos de incendio forestal y siete delitos de daños en la comarca de Verín. Las llamas obligaron a desalojar viviendas y afectaron a naves, vehículos y decenas de propiedades privadas. El propio pueblo en el que vive la presunta incendiaria, Ábedes, estuvo a

punto de arder rodeado por el fuego y uno de los focos, según las fuentes consultadas, fue cerca de su vivienda habitual.

La Guardia Civil procedió el domingo a la detención de la mujer, como fruto de un arduo trabajo de colaboración de la UIFO (Unidad de Investigación de Incendios Forestales de la Xunta), de las fuerzas de seguridad del Estado y de la colaboración ciudadana, que aportaron datos sobre la presencia del coche de la detenida, en lugares en los que se iban produciendo los incendios datos que fueron cotejados en la investigación, por las señales de la antenas de telefonía que ratificaban la proximidad del móvil de la presunta incendiaria, a la hora y lugar en el que comenzaban los fuegos, según el conselleiro de Medio Rural. Estrella se encontraba en el lugar de los hechos como una vecina más y numerosas personas la vieron. De ser testigo del incendio, a acusada con indicios sólidos. De la investiga-

ción se extrae que actuó sola y con un simple mechero, como los tres detenidos en Trives y en el sur de Lugo. Supuestamente, plantó fuego hasta en cinco ocasiones de ahí los delitos de los que se le acusa, pero los focos aumentaron hasta ocho por el viento y la temperatura en aquellos días.

Desde de principios de agosto, la mujer figuraba como sospechosa y tras prestar declaración en el juzgado de Verín se ordenó su ingreso en prisión preventiva. El conselleiro de Medio Rural, José González, reconoció que el incendio de Verín fue "uno de los más peligrosos" de agosto, con riesgo para viviendas y personas. Afirmó ayer que desconocía las motivaciones de la supuesta autora, pero "lo que hubo fue una intencionalidad clara de causar daños a personas y bienes". Y espera también que las autoridades judiciales y fiscales pidan y exijan la responsabilidad civil y patrimonial de los gastos y daños, además de las penas privativas de libertad.

Detectan otros tres nuevos casos de gripe aviar y acumula ya una decena

Se localizaron mascatos contagiados en O Grove, Carballo y Cabanas

REDACCIÓN
SANTIAGO

Galicia detecta otros tres casos de gripe aviar en aves silvestres, según comunicó ayer la Consellería de Medio Rural tras la confirmación del Laboratorio Central de Veterinaria de Algete, en Madrid.

Galicia ha registrado hasta el momento un total de diez casos de gripe aviar en aves silvestres, todos ellos en ejemplares de mascato, un alcazaz común *Morus bassanus*.

Los tres últimos han sido recogidos en la playa de Raeiros, en el municipio pontevedrés de O Grove; otro en la playa de Razo, en el municipio

coruñés de Carballo, y el último en el puerto coruñés de Cabanas. Los tres ejemplares fueron sacrificados para evitar contagios.

La Xunta recomienda evitar el contacto con aves silvestres e intensificar la vigilancia de cualquier signo de enfermedad tanto en explotaciones avícolas como en especies al aire libre.

Bienestar total

Faro de Vigo te trae la colección que te acompañará en el proceso de autoconocimiento y el crecimiento personal

Próxima entrega
Sábado 17 de septiembre

por solo
6,95€
+ cupón

'Somos lo que hablamos' de Luis Rojas Marcos

Somos lo que hablamos

EL PODER TERAPÉUTICO DE HABLAR Y HABLARNOS



LUIS ROJAS MARCOS



Cada **Sábado** una nueva entrega con tu FARO

Suscriptores colección completa: 50 €
Pedidos en el teléfono 986 81 47 00
Entrega gratuita a domicilio

también en
FARO DE VIGO
tienda.farodevigo.es

FARO DE VIGO

Isabel II no es contagiosa

Carlos III se corona con prisas a la edad de Juan Carlos I cuando renunció al trono de España

AL AZAR

Matías Vallés



Imaginemos que la corona recae sobre una persona seca, fría, demasiado formal, que no destaca por su amabilidad ni empatía. No mire hacia La Zarzuela, porque son los rasgos que The Guardian asigna a Isabel II antes de resolver que pese a tan acusadas carencias, "ganó y retuvo el apoyo y cariño de la abrumadora mayoría de la opinión pública británica". La conclusión apresurada decidiría que cualquiera puede conquistar a su pueblo desde el trono. Para corregirla, cabe apuntar de inmediato que la Reina inglesa fallecida no es contagiosa, nunca se equivocaron tanto quienes interpretan el fervor tras su desaparición como una muestra de que siendo reyes ya quedan a su altura.

Carlos III se corona con prisas a la edad de Juan Carlos I cuando renunció al trono de España, no es el momento para decidir si hubo abdicación o derrocamiento. Ocho años después del cambio, solo los cortesanos que ya propiciaron la desgracia del padre aseguran con desenvoltura que el hijo Felipe VI se ha consolidado, con una estatura comparable a la soberana de Inglaterra. En contra de lo que se predica, la muerte de Isabel II demuestra lo difícil que es reinar. La primera condición es el escrutinio implacable al que fue sometida por los tabloides, la prensa laborista y las cabeceras de Rupert Murdoch. Solo ese crisol cimentó su figura vigente como reina del pueblo, en la corte madrileña se sigue optando por una sumisión suicida.

Isabel II murió con la corona puesta, y puede cumplirse la paradoja de que haya sido una reina tan impresionante que ha absorbido el jugo de la institución, hasta el punto de rematar su agonía planetaria. Si se trata de la reina por excelencia, cualquier heredero resultará decepcionante. De ahí la pretensión de una pirueta biológica que conlleve a un tiempo la extinción de Isabel II y la resurrección de Carlos III. Si el milagro es difícil en Londres con un precedente de mérito, imaginen los problemas de afianzar la dinastía de Juan Carlos I. El mundo en vilo baraja si se ha producido la muerte de la monarca o de la monarquía.

A estas alturas de los acontecimientos, ustedes ya habrán leído y escuchado decenas de opiniones sobre el 'inesperado' (sic) traspaso familiar de carteras en la hipnotizadora y cinematográfica monarquía británica. De entre todas ellas, espero que no se hayan perdido una en concreto en la que, a la pregunta de cómo será el reinado del nuevo monarca, alguien espetó en una tertulia: "Más corto que el de su madre". Brillante. Me encantó. Es más que obvio pero no me dián que por su mente no pasó, tras escucharla y en ese instante, la imagen de un Carlos de Inglaterra de 143 años que por fin ha podido resarcirse tras media vida esperando y ha podido disfrutar de las mieles del poder completamente acartonado hasta 2095.

Sea como fuere y como se suele decir, el relevo de protagonistas influirá sin duda en la trama del relato, según predicen todos los analistas. Inestabilidades territoriales y aumento del independentismo en Escocia y Gales; una crisis económica que se acerca galopante por todos lados; una desco-

nexión con Europa que le deja a merced de la caridad estadounidense y, sobre todo, una sociedad de a pie que habrá que ver si está dispuesta -ya sin la mamá eterna- a sostener una estructura o institución tan contraria con los



Privatizar la monarquía

Isabel Olmos



tiempos que vivimos como es la monarquía.

Hace tiempo que a raíz de los múltiples escándalos de todo tipo que han caracterizado a sus integrantes, hemos sabido que la

Casa Real británica se denomina The Firm, la Empresa, también conocida

como Monarchy PLC. En global, la revista Forbes le calcula a esta firma una fortuna de 27.750 millones de euros en joyas, inversiones, obras de arte, condados, parques naturales y palacios varios como el de Balmoral, donde falleció la reina. Ojo, 27.750 millones de euros. De ellos y al margen de todo lo anterior, la reina Isabel II muere con un patrimonio personal de 500 millones, 70 de los cuales ya heredó de su madre. La fortuna más que la suerte, como se ve, viene de lejos. Además, cabe destacar que los contribuyentes británicos destinaban también un dinero anual fijado en 98 millones de euros para labores de representación de los miembros de la monarquía y mantenimiento del palacio de Buckingham a través de una tasa conocida como la Subvención Soberana.

Como empresa que sabe que su futuro está exclusivamente en manos de la imagen, invierte mucho dinero en ella y, claro, lo hacen muy bien. Y lo que no logran ellos con la propaganda, se lo consigue una serie espectacular que, aunque sacándoles las ver-

Descarbonización y democracia

Antonio Papell



El único aspecto positivo -si cabe extraer algo así de una tragedia que cuesta a diario muchas vidas- de la guerra de Ucrania es que la crisis energética asociada a esta brutal confrontación precipitará y acelerará la descarbonización, puesto que la utilización por Moscú de los hidrocarburos como arma de guerra intensificará el esfuerzo occidental en pro de la autosuficiencia, que a medio/largo plazo solo es posible mediante un esfuerzo extraordinario en fuentes de energía renovables.

Por añadidura, en este verano de sol y guerra, las temperaturas en todo el Occidente han sido extremas, y aunque no tiene apoyatura científica atribuir

al cambio climático global un determinado proceso meteorológico que es por su propia naturaleza aleatorio, esta situación excepcional, muy infrecuente y con determinados signos inquietantes -como la desaparición en Europa central y del sur de los últimos glaciares-, nos estimula a buscar soluciones que nos garanticen el abastecimiento

energético y la calidad de vida sin deteriorar todavía más el medio ambiente.

Sucede sin embargo que, en nuestras democracias, los cambios no pueden ser arbitrarios, ni prescindir del correspondiente consenso social. En el caso de la pandemia, hemos podido comprobar como los regímenes iliberales -el chino ha sido

el paradigma- resolvían al principio mejor que los democráticos la lucha contra el virus de la COVID. Los confinamientos eran impuestos *manu militari*, se construían nuevos hospitales en semanas con mano de obra cautiva, las vacunas eran rigurosamente obligatorias... Parecía que el autoritarismo facilitaba la respuesta sanitaria a la pandemia... Por más que al cabo de algún tiempo los países desarrollados se hayan desenvuelto igual o mejor que los autoritarios.

Así las cosas, no es imaginable que la descarbonización sea hecha de espaldas a la opinión pública, que ya se ha pronunciado con claridad contra ciertas energías dudosas -el re-



FARO DE VIGO

EDITA: FARO DE VIGO, S.A.U.

Director: ROGELIO GARRIDO

Gerente: PEDRO COSTA

JEFE DE ADMINISTRACIÓN:
José Antonio Estévez

SUBDIRECTORES:
Irene Bascoy y Jose Carneiro

REDACTORES JEFS:
Juan Carlos Recondo, Benigno de la Torre, Lara Graña y Alberto Otero

JEFS DE SECCIÓN:
Nicolás Davila (Vigo y su Área), Juan Carlos Álvarez (Deportes), Rafael R. López (Sociedad y Cultura), Cristina González (O Morrazo), Francisco Javier Freire (Diseño e Infografía), Ricardo Grobas (Fotografía)

RESPONSABLES DE ÁREA:
Salvador Rodríguez (Suplementos), José Antonio Taboada (Santiago), Antonio Touriño (Arousa), Xan Salgueiro (Deza-Taboada-Montes), Alba Chao (Edición Digital)

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN Y TALLERES: Factoría de Chapela-Redondela • Telfs: Centralita 986 814 600. Publicidad 986 814606 • Fax Publicidad: 986 814 601. RECEPCIÓN DE ANUNCIOS: Vigo. Policarpo Sanz, 22; Apdo. de Correos, 91; Telf. 986 434344. Fax: 986 228097. Depósito Legal: PO-1519-58.

DELEGACIONES: Santiago: Senra, 18 - 2º. Telfs. 981 574 300. Fax: 981 584798. Ourense: Calle Santo Domingo, 24, primero. Telfs. 988 241 212 / 241 232. Fax: 988 234 892. Pontevedra: c/ Pastor Díaz nº1, Edificio Plaza, 3ªA. Telfs. 986 852 497 / 852 458 / 852 461. Fax: 986 850 058. Vilagarcía: Redacción: c/ Arzobispo Lago (Plaza de Galicia), 1 - 1ºB. Telfs. 986 512 265 / 511 975. Fax: 986 502 112. Lugo: c/ Alcalde Ferreiro, 2 - entresuelo. Telf. 986 781 583. Fax: 986 781 427. A Estrada: c/ Justo Martínez, 12 1ºB. Telf. 986 584 999 y 570 252. Fax: 986 584 998. Tuy: Calvo Sotelo, 13 - 1ºB (Galerías Caracas). Telf. 986 600 390. Fax: 986 601 408. Morrazo: c/ Noria, 4 - entresuelo puerta 4. Cangas. Redacción: Telf. 986 302 324. Delegación comercial: Tlf. 986 392 275. Fax: 986 305 828. Condado-Paradela: Avda. de Galicia, 16 - entresuelo, 7. Ponteareas. Telf. 986 644 242. Fax: 986 641 447. Portugal: Valencia do Minho. Telf. 00351 251 824 116. Fax: 251 824 130.

güenzas, logra que la imagen de la reina Isabel II se popularice sobre todo en las nuevas generaciones, que poca atención le prestaban a lo que consideraban como poco más que una anciana británica con el pelo siempre hecho y un bolsito colgando.

La pregunta que se abre ahora es saber hasta qué punto los británicos —y también los españoles, en la misma situación— continuarán sosteniendo a la Empresa como un elemento de estabilidad y un icono propio de fama mundial, o decidirán privatizar del todo una monarquía que ya funciona en sí misma como una rentable mercantil desde hace siglos, con gran alborozo para sus 'reales' accionistas. La duda que se plantea también es saber si los británicos —y los españoles— se creen capaces de organizar, tutelar, gestionar y cuidar

por sí mismos de todo el territorio y posesiones estatales que ahora están bajo patrimonio de la Corona o si prefieren, como hasta ahora, externalizarlo en una familia para que se haga cargo de él a cambio de unos cuan-

tiosos beneficios. La cuestión para británicos y españoles es dilucidar si se gana más manteniendo una estructura de poder como la monarquía que suprimiéndola; si las cuentas económicas son lo suficientemente trans-

“Como empresa que sabe que su futuro está exclusivamente en manos de la imagen, invierte mucho dinero en ella”

parentes como deberían ser; si hay familias que merecen tener más, vivir mejor que otras y ostentar poder por llevar un apellido en concreto y no otro; si esto se puede argumentar en una democracia del siglo XXI y, muy importante, si se les puede juzgar como a cualquier mortal cuando hacen el mal. He ahí la cuestión.

chazo social a la energía nuclear ha sido decisivo para que esas centrales hayan sido definitivamente descartadas —y que ve con mirada escéptica y progresivamente irritada el despliegue sin tino de molinos de viento y de extensiones infinitas de antiestéticas placas solares en paisajes privilegiados.

Todos los gobiernos tienen la tentación de encomendar esta tarea de planificación a los expertos, hasta crear una llamada “epistocracia” (sustantivo que describe un régimen en que los expertos participan junto a las instituciones democráticas en la toma de decisiones). Y lo ideal —piensan erróneamente— sería encomendarles las decisiones. La idea es anti-guía y también sobre ella se asentaba la tecnocracia que el Opus Dei erigió aquí sobre la base franquista en los años sesenta del pasado siglo: se afirma

que los problemas tienen una única solución posible y son las elites las encargadas de hallarla. Pero en el caso del cambio climático tal cosa no es posible: este fenómeno está imbricado en el conjunto de los problemas de la humanidad, y no es solo una cuestión técnica. Las decisiones que se adoptan interfieren con otras, con líneas de actividad consolidadas, y afectan cualitativamente a la vida de todos.

En 2018, Macron tuvo la idea de crear un impuesto al carbono como método disuasorio de la utilización de combustibles fósiles y acicate para recurrir a las renovables. Pues bien: el movimiento de los ‘chalecos amarillos’, muy sensibilizado por la anterior crisis de 2008, se negó radicalmente a la propuesta porque a su juicio castigaba a los trabajadores urbanos y perdonaba a los ricos de la ciudad. Lo revela Helene Landemore, politóloga de Yale, en un reciente artículo sobre esta cuestión.

Esta autora explica ingeniosamente que en lugar de preguntarnos ¿cómo llegamos a

cero emisiones de efecto invernadero en 2050?, deberíamos plantear: ¿cómo llegamos a cero emisiones, preservamos un medio ambiente saludable y conservamos la biodiversidad, al mismo tiempo que

nos aseguramos de que nuestras soluciones son justas para todas las comunidades afectadas y tienen en cuenta los patrones de injusticia preexistentes?

En definitiva, estamos ante un problema político, muy complejo, en que la técnica solo es un elemento más y cuyo enunciado no tiene sentido si no se somete a las reglas estrictas del parlamentarismo y la democracia política.

Vertidos morales

Hay mucho chapapote en el ambiente

EL TRASLUZ

Juan José Millás



Uno ve un barco grande y no tiene ni idea de lo que lleva en sus bodegas. Pero si el barco se rompe, como ha sucedido en Gibraltar, y de la herida resultante sale una sangre negra, ya sabemos que lo que transportaba era petróleo. El petróleo, por su oscuridad, recuerda un poco al subconsciente. Tú ves a un tipo sentado en un bar y no tienes ni idea de lo que lleva dentro. Pero si accidentalmente se desinhibe un poco, puede salir de sus bodegas toda clase de materiales viscosos, capaces de arruinar su vida y la de quienes lo rodean. Significa que el subconsciente, como el petróleo, no debería tener fugas.

Los asuntos reprimidos que duermen en el fondo de la conciencia pueden manifestarse de maneras sutiles. Yo tuve un jefe perverso que llevaba el subconsciente por fuera. Iba inundado de porquería el hombre,

aunque nadie se daba cuenta porque actuaba con el sigilo del reptil. Hacía cosas feas, sí, pero al modo de los psicópatas, con una sonrisa en la boca y el nudo de la corbata en su lugar. No se reprimía, pero había en su “no reprimirse” un estilo tal que parecía lo contrario. De hecho, tenía fama de persona educada y tolerante porque manejaba muy bien la pala del pescado. Pero una pala de pescado bien empleada puede seccionarte la yugular.

“Los asuntos reprimidos que duermen en el fondo de la conciencia pueden manifestarse de maneras sutiles”

Hay épocas de la historia en las que el inconsciente colectivo aflora a la superficie igual el intestino, en las hernias, escapa de la cavidad abdominal. Se llama “protrusión”, un término difícil de pronunciar porque define un suceso difícil de aceptar. En los debates parlamentarios hay más protrusión que discusión. Incluso viéndolos por la tele, se siente uno inundado de un chapapote verbal inundo. Hay mucho chapapote en el ambiente, mucha materia oscura flotando en la atmósfera política y social y económica. Lo primero que conviene hacer para curar una hernia, es introducir de nuevo la viscera saliente en su sitio y a continuación, con mucho cuidado, coser la musculatura que la sujetaba allí. Lo que ha nacido para estar dentro no debería estar fuera. El vertido de Gibraltar ya está arreglado porque los vertidos físicos son más fáciles de manejar que los morales. Pero los morales, a la larga, resultan aniquiladores.

Necesitados de un electricista, llamamos a siete números antes de que uno se apiadase de nosotros. Nos arrastramos cuanto pudimos. Casi lo dejamos a punto de responder “Si me hacen un halago más, o dicen otro ‘por favor’ no voy”. Pero dijo que vendría. Lógicamente, una cosa es decir que vas y otra distinta, quizá opuesta, ir de verdad. La teoría desprende siempre una suavísima belleza. En el fondo, “Ya voy” representa una manera sinuosa de ganar tiempo y no ir. De hecho, transcurrieron dos meses hasta que vino de verdad este lunes.

Electricista ruso

Rusia es un país atroz, pero fascinante, lleno de antihéroes, pero con demasiados ídolos

PARECE UNA TONTERÍA

Juan Tallón



volución rusa, un ballet ruso, un intelectual ruso, una zarina rusa. Están el retraso ruso y el progreso ruso, está el frío ruso, el espionaje y el contraespionaje rusos. Hay siempre un presidente ruso autócrata y arrogante. Hay vodka ruso para cada momento y para todos. Está, por supuesto, la literatura ru-

sa, el satélite ruso, la mafia rusa, el beluga ruso. Hay un petrolero ruso, un asesino ruso. Tenemos el gas ruso, el disidente ruso, la poeta rusa, el automóvil de fabricación rusa, el

“Hay siempre un presidente ruso autócrata y arrogante. Hay vodka ruso para cada momento”

Para mi sorpresa apareció con un joven ayudante, en el que detecté un acento alejado del gallego al que estoy acostumbrado, aunque con mi oído bien podía ser de Cangas o Arteixo. Pregunté para salir de dudas. “Soy ruso”, dijo sin interés por la chachara. No vi venir ese giro de guion. Pero me gustó. Rusia es un país fructífero e inabarcable, lleno de ideas gene-

típico ruso envenenado, la ruleta rusa, el exiliado ruso que gana el Nobel. Está el misil ruso, el científico ruso, el sicario ruso, la montaña rusa, el campesinado ruso, la ensaladilla rusa, el submarino ruso o la vacuna rusa. Al final hablamos de un país atroz, pero fascinante, lleno de antihéroes, pero con demasiados ídolos. Tal vez un electricista lo equilibre todo.

Espacio para la indiferencia

ARTÍCULOS DE BROMA

Javier Cuervo



¿Qué disgusto! ¡Creí que había muerto Hellen Mirren! Luego resultó ser Isabel II, una reina mayor y lejana. La televisión le ha dado centenares de horas y las que te dedicaré, morena. Las casas reales son generadoras de contenidos audiovisuales. La televisión es el espacio de las ficciones donde reinan de verdad.

En las plataformas televisivas, Isabel II era la mujer que llegó a la mediana edad en la última temporada de *The Crown*, la serie a la que la realidad le acaba de hacer un *spoiler* totalmente inesperado. En las cadenas generalistas Isabel II era la suegra de Lady Di y el grado más bajo de sorpresa para las comentaristas de moda. Ahora, gracias a un periodismo Forrest Gump que habita con toda inocencia el informativo, que se siente en Instagram, feliz de que su imagen salga etiquetada en los documentales del canal “Historia” del futuro, sabemos que tenemos que llorar por ella y que todo el Reino Unido lo hace. Me acojo al privilegio isabelino de ahorrarme lágrimas, como hizo ella cada día de su vida. Por respeto

Según ese reportaje al que se le escapa el pis de pura emoción histórica se ha muerto “la madre de todos los británicos”, una declaración casi republicana por lo mucho que devalúa a sus verdaderos hijos, herederos de inmensos privilegios e inventarios. El escritor Anthony Burgess atribuía el mismo papel maternal a Margaret Thatcher, dándole la interpretación edípica freudiana. Las duras madres británicas perpetúan en sus hijos a los duros guerreros que van a muerte al combate, al fútbol y a beber.

Esta mujer tan amada por los reporteros, presentadores de magazines y programadores televisivos dejó los sentimientos para los caballos y los desvelos a su cría, lo que, según informaciones de mayor valor añadido, hacía más cómodo ser potro en cuadra que hijo en aposento. Ella no habría querido tantas emociones y nosotros no debemos permitirnoslas porque la indiferencia es el freno que contiene el motor de este mundo acelerado, revolucionado y rugiente que derrapa en las curvas de una carretera de la Costa Azul.

¿Es periodismo o, por el contrario, activismo lo que practican diariamente la mayoría de los enviados especiales de los grandes medios, en su mayoría estadounidenses y británicos, que cubren la guerra de Ucrania?

Dos veteranos del oficio, ambos exresponsales de guerra, el estadounidense Chris Hedges, ganador de un premio Pulitzer, y el británico Patrick Lawrence (más conocido como Patrick L. Smith), lo tienen claro: es sobre todo activismo ⁽¹⁾.

Según el periodista y escritor británico, los grandes medios de Occidente están contribuyendo como las armas a prolongar el conflicto al informar de cosas de las que sus enviados no han sido testigos directos, que no han contrastado y proceden solo de fuentes oficiales ucranianas.

“Paralelamente a la guerra en el frente de batalla se está librando otra tanto o más importante como es la de la información”

Los periodistas como cualquier ser humano tiene derecho a mantener opiniones políticas, pero la cuestión es “qué hace con ellas”, explica Lawrence, según el cual si bien el periodista es parte de la sociedad, “tiene en ella una responsabilidad especial”, que no puede ser otra que servir a la verdad.

Muchos de los periodistas que cubren conflictos, y la guerra de Ucrania no es por desgracia una excepción, se dedican a “alimentar el relato dominante” y muchas veces no lo hacen por ideología, sino porque creen que es bueno para sus carreras.

Y ocurre en muchos casos que “se convierten en activistas sin siquiera darse cuenta”, explica Lawrence.

Ambos profesionales, que han trabajado para las principales publicaciones de EEUU, desde The New York Times, el Herald Tribune, The New Yorker o The Nation, consideran que paralelamente a la guerra en

¿Periodismo o activismo?

Joaquín Rábago



el frente de batalla se está librando otra tanto o más importante como es la de la información.

Y con ellos está también de acuerdo el más conocido de los corresponsales australianos, John Pilger, que recomienda una actitud de fuerte escepticismo frente a todo lo que cuentan los medios sobre “la guerra de Putin”. La aquiescencia del público es esencial en una democracia y está en proporción directa a

la ferocidad del conflicto, explica Lawrence: hay que “masajear” las mentes de los ciudadanos para que asuman los enormes sacrificios que se requieren de ellos.

Los problemas de fiabilidad de las informaciones relacionadas con un conflic-

to bélico no son nuevos: en la guerra de Irak, por ejemplo, se produjo el fenómeno de los periodistas “empotrados” en las filas del Ejército estadounidense.

El periodista no podía ir a donde quisiera y sólo veía lo que le dejaban ver quienes controlaban la información. Fue fatal, según coinciden Hedges y Lawrence, que los periodistas y los medios para los que trabajaban aceptaran tal componenda.

Algo parecido ocurre hoy en Ucrania, donde los enviados especiales que van al frente de batalla están todo el tiempo escoltados por militares ucranianos o, si se quedan en su hotel, se limitan a reproducir los mensajes que llegan de Kiev.

Cuando algún medio como la cadena de televisión estadounidense CBS osa informar de algo que no coincide con el relato oficial como que buena parte de las armas que envía Occidente a Ucrania acaban en el mercado negro, se ve obligada a rectificar y suaviza unos días después su propia información con el pretexto de “actualizarla”.

Y cuando Amnistía Internacional acu-



sa a Ucrania de poner en peligro la vida de su propia población civil al establecer bases en escuelas y hospitales y lanzar ataques desde zonas habitadas, el presidente ucraniano la acusa de propagar la propaganda del “Estado terrorista” ruso, y la ONG se ve obligada a rectificar y la responsable del polémico informe termina dimitiendo.

⁽¹⁾ En el programa “The Chris Hedges Report”

Monárquicos secretos

Pedro de Silva



Era mayoritaria en España la opinión de que aquí en realidad había poco monárquico, por lo que la Monarquía debía ganarse cada día el puesto de trabajo, pero la muerte de Isabel II del Reino Unido ha demostrado que había muchísimos monárquicos que, como *El burgués gentil hombre* de Molière, hablaban en prosa sin saberlo. Toda esa muchedumbre maravillada de

nes sin pagar apenas nada al fisco, gozando de universal veneración sin hacer nada ni decir palabra, solo de tarde en tarde algunos gestos que los adivinos de la corte interpretan. ¿Cómo no creer en prodigio semejante e inclinar la cabeza con arrobó? ¿No es acaso prueba del carácter teocrático de la monarquía?

que haya alguien en lo más alto del Estado sin que nadie lo haya elegido, como un milagro de la levitación que cuestiona la ley de la gravedad, disfrutando de enormes palacios, multitud de servidores y grandes posesio-

¿Y TÚ QUÉ OPINAS?



LOS LECTORES TIENEN LA PALABRA

La isla de Cortegada pudo ser británica

Por el fallecimiento de la reina Isabel II a los 96 años, conocida como “La reina de las reinas” nos damos cuenta de los vínculos estrechos que existen entre la monarquía española y la británica por su parentesco.

Felipe de Edimburgo es tío segundo de Doña Sofía, la madre de nuestro actual rey Felipe VI y al mismo tiempo, es la prima segunda del actual rey Carlos III.

También el rey Felipe VI es primo tercero del Príncipe de Gales, Guillermo, duque de Cambridge.

El rey Alfonso XIII estuvo casado con la reina Victoria Eugenia de Battenberg, abuela del rey emérito Don Juan Carlos y podemos seguir escribiendo para estrechar aún más este parentesco y amistad.

Sobre esta gran amistad, queremos recordar el regalo de la isla de Cortegada al rey Alfonso XIII para que construyese un palacio real y así poder levantar la economía de la comarca arousana.

Alfonso XIII nunca tuvo intención de construir un palacio en la isla citada, su idea era regalarla a la isla al monarca inglés Eduardo VII, pues gracias a él, había conocido a su esposa Victoria Eugenia.

Quería regalarle la isla para que el monarca inglés construyese un palacio, pero cuando en Inglaterra se supo de las intenciones del rey español, ya se hablaba de construir un hospital o base, para la marina inglesa que con frecuencia recalaban en la ría de Arousa.

El ejemplo lo tenemos en que las obras del palacio de la Magdalena, situado en Santander, empezaron mucho antes de la entrega de la isla y construir dos palacios era mucho pedir en aquellos tiempos tan difíciles, con atentados de los anarquistas.

Cuando el Gobierno español se enteró de las intenciones del rey Alfonso XIII de regalar la isla, éste se opuso, pues se temía que Cortegada se convirtiese en un segundo Gibraltar.

Por el parentesco, la amistad sigue siendo muy cordial entre estas dos monarquías y Cortegada más carnílexa que nunca.

Fue una idea descabellada de Alfonso XIII, pues la isla estaba a su nombre y no al de la Corona.

Estamos acostumbrados a los escándalos de todas las casas reales y sus comportamientos incorrectos, pero querer regalar una isla (un trozo de tierra) fue el colmo de los colmos.

Ramiro Sampedro
Vilagarcía de Arousa

La fe, el gran regalo de Dios

La fe establece en la vida cristiana una relación fundamental del hombre con Dios. Implica la aceptación de la verdad revelada, pero, sobre todo, la adhesión a Dios, manifestada en Cristo. El creyente, guiado por el amor de Dios Padre, con la fuerza del Espíritu, se adhiere de corazón a Cristo, que a través de su pasión, muerte y resurrección ha manifestado la plenitud de la salvación.

La fe es el gran regalo del amor de Dios. La fe es un don, que Dios nos da para que seamos capaces de ser y vivir en Él, con Él y por Él. La luz de la fe ilumina nuestro camino y acompaña nuestros pasos en la vida. Y es Dios quien nos la concede, quien nos ayuda a caminar en la fe.

Dios llega a nosotros y se hospeda en nuestra alma,

que lo acoge con satisfacción, aún cuando el entendimiento no vea con claridad la luz. Sólo la fe proporciona la luz que necesitan el entendimiento y la voluntad. La fe nos hace conocer que Dios existe, que es Amor que quiere comunicarse con nosotros, para guiarnos hacia la eternidad.

La fe es la gran maestra de la vida cristiana: ella nos guía al amor de Dios. Constituye el más precioso regalo de Dios al hombre, para que, acogiéndola, pueda llegar a la verdadera felicidad.

Pero lo importante de la fe, es vivirla, conformar desde ella nuestra vida. Se vive la fe orientando plenamente la vida hacia Dios, entablando con Él una relación viva de confianza y amor. El creyente confía en Dios, se entrega a Dios y se sabe amado por Él. Y desde Dios, revelado en Cristo, orienta toda su vida.

Carolina Crespo Fernández
Vigo

Valverde, el más grande

¡Qué grande es ver la Vuelta a España! ¡Qué nervios! ¡Qué potencia!

Posiblemente es el deporte más duro del mundo. En este deporte no hay trampa ni cartón. Si no tienes fuerza: ahí te quedas viendo la carrera. Te animas, sufres, lloras, sonríes. ¡Ay!... ¡Ay!

¡Qué emoción! ¡Qué poderío! Tanto los escaladores en las montañas como los sprinters en las metas. Lo que más me duele es cuando hay una escapada de cien o más kilómetros, que te cogen, te rebasan y luego dices: ¡tanto esfuerzo para qué! Hay ciclistas de 35 a 42 años como Alejandro Valverde: ¡qué luchador, que león, qué fiero! Para ser un buen ciclista tienes que cuidarte muchísimo y no permitirte mil cosas. Yo lo sé porque este niño de 80 años que escribe, ha practicado mucho ciclismo.

Uxío Xil Pérez
Vigo

Las cartas y 'emails' no deben exceder de 30 líneas, siendo imprescindible que estén firmadas, con el nombre del autor, domicilio, teléfono y DNI. FARO se reserva el derecho de publicar o resumir los textos y no dará información sobre las cartas recibidas.

También pueden remitirse a cartas@farodevigo.es y leerse escribiendo en el buscador “cartas al director en Faro de Vigo”

Londres decidirá la ubicación del Rey y el emérito en el funeral de Isabel II

- ▶ La Casa del Rey subraya que el protocolo corresponde a los británicos
- ▶ El ministro Albares también acudirá al sepelio de la reina de Inglaterra

PILAR SANTOS
MADRID

Felipe VI y Juan Carlos I no aparecen juntos en público desde enero de 2020, cuando coincidieron en el funeral de la infanta Pilar en Madrid. En aquella fecha los dos todavía tenían algún contacto en público, aunque en privado el Rey ya había ido al notario (marzo de 2019) para renunciar a cualquier dinero que pudiera corresponderle de la Fundación Lucum, usada presuntamente por su padre para esconder su fortuna. Todo estallaría en marzo de 2020 y el emérito, en agosto, acabaría yéndose de España. Desde esa fecha las cartas están sobre la mesa y no ha vuelto a haber ninguna imagen pública de los dos juntos. Ni cuando Felipe VI fue a Abu Dabi a dar a la familia real el pésame por la muerte del emir Jalifa Bin Zayed al Nahyan ni tampoco cuando Juan Carlos I volvió de visita por primera vez a España, el pasado mes de mayo.

El sepelio ha devuelto la tensión a la Jefatura del Estado porque proporcionará la primera imagen de padre e hijo en dos años y medio. Ahora, ambos volverán a coincidir en otro funeral, el de Isabel II y la inkomodidad para el actual jefe de Estado es obvia. En la Casa del Rey no aclaraban siquiera el lunes si serían los encargados de confirmar o descartar la asistencia de Juan Carlos I al sepelio, el lunes en Londres. No habría sido la primera vez que el emérito hace pública una decisión a través de sus amigos. Ya actuó así cuando viajó a España en mayo.

Finalmente, ante la insistencia de los medios de comunicación, la Zarzuela anunció en una breve nota que el matrimonio de los eméritos, como Felipe y Letizia, había acepta-



El Rey, en la inauguración del congreso internacional de abogados, ayer en Madrid. // Efe

El sepelio ofrecerá la primera imagen de padre e hijo en dos años y medio

do la invitación realizada por el Ministerio de Exteriores británico a través de la Embajada de España en el Reino Unido y estarán en la ceremonia de Westminster. ¿Entrarán los cuatro juntos a la abadía? ¿Se sentarán juntos padre e hijo? ¿Se saludarán? ¿Estará la reina Sofía con su marido? Ante las múltiples preguntas que el asunto suscita, fuentes de

la Zarzuela recordaron ayer que el protocolo lo marcarán las autoridades británicas, así que los reyes actuales y los eméritos se adaptarán "lógicamente" a las "decisiones organizativas y a las instrucciones logísticas" que decida Londres.

Al acto están convocados también los jefes de Estado y los exjefes de Estado de las familias reales de Bélgica, Dinamarca y Países Bajos, y el príncipe heredero danés. Protocolariamente, señalan fuentes de Exteriores españolas, lo habitual es que las personas en ejercicio estén juntas y en una ubicación diferente se coloquen los exmandatarios, así que lo más probable es que Juan Carlos y Felipe estén separados durante la

ceremonia. A última hora de la tarde de ayer, y tras consensuarlo con la Zarzuela, el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, anunció que acompañará a los monarcas.

Las preguntas sobre quién pagará el desplazamiento del exjefe de Estado español entre Abu Dabi y la capital británica llegó también ayer al Consejo de Ministros. Los periodistas se lo preguntaron a la ministra portavoz, Isabel Rodríguez, que no quiso dar ningún detalle sobre el coste del viaje. "La delegación de nuestro país la encabeza el rey Felipe como jefe del Estado. El rey emérito atiende una invitación personal y nada tiene que decir el Gobierno de España", apuntó.

magistrados que corresponden al Gobierno", indicó la ministra. A su lado, la portavoz, Isabel Rodríguez, añadió que el Ejecutivo "no contempla otro escenario" que quienes conforman el CGPJ "cumplan" con la ley.

El Gobierno puso tanto cuidado en no soliviantar a los vocales que evitó acusarles de incumplir la ley. Y eso que el plazo legal para la renovación del TC que impulsó la reforma legal aprobada de manera expres por Congreso y Senado en julio culminaba ayer.

A juicio de Llop, el problema se halla en el "bloqueo institucional", la imposibilidad de la renovación del CGPJ "exclusivamente por culpa de una fuerza política, que es el PP". Si el Poder Judicial se hubiera actualizado, razonó, no se produciría este conflicto, por lo que cree la ministra "un poco injusto" que se "descargue la responsabilidad" en los vocales del Consejo, si bien "es verdad que tienen que cumplir con la ley vigente".



Lesmes, en el pleno del CGPJ.

actuaría por su cuenta. Es decir, que elegiría a los dos jueces de su cuota para lograr voltear el signo del tribunal de garantías. Pero ahora Pedro Sánchez echa el freno y no moverá ficha por su cuenta. La ministra de Justicia, Pilar Llop, se mostró ayer "segura" de que los miembros del Consejo son conscientes de la "altísima responsabilidad" que tienen, por su "posición institucional", porque ellos "prometieron o jurar cumplir con la Constitución". Así que en unos días, apuntó, cuajará el acuerdo entre los vocales progresistas y los conservadores. Y, mientras, el Gobierno esperará. "Esperaremos a esa renovación para proceder al nombramiento de los

El Gobierno esperará al Consejo del Poder Judicial para nombrar a sus jueces al TC

La ministra de Justicia confía en que los vocales llegarán a un acuerdo

JUANMA ROMERO
MADRID

El Gobierno evitará meter presión al Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) para que nombre ya a los dos magistrados del Tribunal Constitucional que le corresponden. Asegura que hay que "dejar trabajar" a los vocales y confía en que el acuerdo se alcance. El cambio de estrategia del Ejecutivo respecto al CGPJ fue visible ayer, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. En julio el presidente advirtió al CGPJ de que si se rebelaba contra la ley que le devolvía la competencia de designar magistrados del TC el Gobierno

Pujol está consciente y seguirá en observación

Tras la operación por el ictus, el entorno del exmandatario, de 92 años, pide prudencia para evaluar su estado

FIDEL MASREAL
BARCELONA

El 'expresident' de la Generalitat, Jordi Pujol, permanece ingresado en el Hospital de Sant Pau de Barcelona tras haber sufrido un ictus. El equipo médico compareció ayer para exponer su evolución y afirmó que está "consciente, bajo los efectos de sedantes" después de haber sido intervenido. La palabra clave, según fuentes de su entorno y también de acuerdo con los informes médicos, es la prudencia.

Pujol está en observación y según los profesionales que le han tratado, es "premature" estimar las secuelas neurológicas que pueda tener. "En 24 o 48 horas podremos valorarlo con más precisión", expuso el director del servicio de neurología del hospital, Albert Lleó. "Estamos ante una emergencia tratable", dijo el doctor Martí Fàbregas, jefe clínico del servicio de neurología de Sant Pau, que destacó la importancia de la intervención rápida, que en el caso del 'expresident' fue clave.

Los médicos pronostican que Pujol se mantendrá ingresado una semana, motivo por el cual su entorno habla de prudencia a la hora de determinar la evolución de su salud. Recuerdan que ya tenía limitaciones auditivas y de movilidad y que el ictus la puede haber acentuado.

Pujol empezó a tener síntomas de alteración en el lenguaje cuando se encontraba en su despacho el lunes sobre las 11 horas y fue él mismo el que avisó a su familia de que tenía dificultades para expresar lo que estaba leyendo. Fue trasladado al Hospital de Barcelona a media tarde, donde se confirmó que sufría un ictus.

El Toro de la Vega, sin incidentes tras la denuncia de PACMA

Después de tres años por la pandemia y siete de la supresión de lanzas y muerte en público, el Toro de la Vega volvió a recorrer ayer las calles de Tordesillas (Valladolid) dentro de un festejo que se desarrolló sin incidentes aunque envuelto en un debate jurídico-administrativo por la suspensión cautelar que ordenó hace el Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León a instancias del PACMA.



María Dolores de Cospedal, en el Congreso en 2018. // José Luis Roca

El juez rechaza imputar de nuevo a Cospedal por la trama Kitchen

- Rechaza la petición de Anticorrupción de abrir una pieza separada
- "No existen razones que justifiquen acciones penales", dice el auto

TONO CALLEJA
MADRID

El juez de la Audiencia Nacional Manuel García Castellón ha rechazado la petición de la Fiscalía Anticorrupción de abrir una pieza separada del caso Kitchen e imputar de nuevo a la ex secretaria general del PP María Dolores de Cospedal, según consta en un duro auto que de forma literal concluye: "No existen razones que justifiquen el ejercicio de acciones penales contra la señora Cospedal".

El instructor, que califica de "llamativa" la forma en la que la Fiscalía ha pedido reabrir la causa contra la expresidenta de Castilla-La Mancha, "con una suerte de pieza espejo", destaca que una vez examinadas las actuaciones no se aprecia la existencia de hechos nuevos que justifiquen dejar sin efecto el auto firme del pasado 29 de julio, en el que se archivaba la acusación contra Cospedal. Por el contrario añade: "Los elementos aportados no hacen más que corroborar extremos ya referidos en el relato de hechos del auto, confirmando la exis-

tencia de la trama en los términos fijados en la resolución", es decir, en el seno del Ministerio del Interior del Gobierno de Mariano Rajoy.

En la misma línea, el auto dice que el sustento de la petición de imputación se reduce casi de forma nuclear a unos minutos de un corte de audio del que se desconoce no solo su origen, sino cualquier circunstancia y contexto. "Sobre la base de una afirmación realizada por la señora Cospedal se efectúa la inferencia a la que se llega por las acusaciones, conclusión que no se puede compartir con

un mínimo de rigor procesal", prosigue la resolución del juez García Castellón.

De esta forma, el instructor deniega la petición que realizó la Fiscalía Anticorrupción, que considera que los nuevos audios y documentos del comisario José Manuel Villarejo ponen de manifiesto que la expresidenta de Castilla-La Mancha había mentido cuando en su declaración en la Audiencia Nacional dijo que no estaba al tanto de la operación parapolicial de espionaje al extesorero del PP Luis Bárcenas. También frena la petición de PSOE y Podemos de retrotraer las actuaciones a la fase de diligencias previas.

El exministro Fernández Díaz

El auto recuerda, en este sentido, que tanto las reclamaciones del PSOE y de la Fiscalía ya fueron descartadas, "porque se pudo constatar (y así se explicó) que no había indicios que sustentaran los delitos que se pretendían investigar y en consecuencia las diligencias que solicitaban eran impertinentes, en términos de conexión con el objeto de la causa, pues lo desbordaban claramente, por lo que su adopción habría supuesto ampliar artificiosamente una investigación".

El instructor resalta, además, que de forma reiterada ha hecho mención a que no se puede sustentar acusaciones sobre la base de grabaciones "troceadas, descontextualizadas y de ignota procedencia". Y recuerda que las reuniones de Cospedal con Villarejo "ya fueron objeto de valoración en el auto de 29 de julio y no constituyen, por sí, infracción penal alguna".

El juez acordó mandar a juicio a la cúpula del Ministerio del Interior, incluyendo al exministro Jorge Fernández Díaz, pero rechazó hacer lo mismo con Cospedal y su marido, el empresario Ignacio López del Hierro. Esta decisión fue ratificada por la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional.

operaciones, subvenciones y adjudicaciones sospechosas que conozca en su ámbito laboral o profesional, y la legislación tendrá la obligación de ofrecerle una protección real y efectiva ante cualquier represalia en dicho ámbito, incluido su entorno si fuera necesario. La norma, según la ministra, es de gran importancia porque, al cabo, afecta a todos los españoles que trabajan en empresas o Administraciones Públicas.

Durante su intervención, Llop dio cifras del coste mundial de la corrupción, que según datos de Naciones Unidas llega a los 2,6 trillones de dólares anuales, implicando a un 5% del Producto Interior Bruto (PIB) global. La transposición de la directiva nos hace "subir en los rankings" de lucha contra este fenómeno, según la titular de Justicia. También se refirió a la complejidad del proyecto, pues modifica un total de cuatro leyes: la que regula la jurisdicción Contencioso-Administrativa, la de prevención del blanqueo de capitales y financiación del terrorismo, la de contratos del sector público y también la de protección de datos, introduciendo nuevas figuras jurídicas.

Luz verde a la ley que ampara a los denunciantes de corrupción

La norma "no sustituye a los canales de denuncia" ante la justicia

CRISTINA GALLARDO
MADRID

La ley que introduce en las leyes españolas la denominada Directiva *wistleblowers*, que ampara a los denunciantes de corrupción y afecta tanto al sector público como al privado, obtuvo ayer luz verde definitiva en el Consejo de Ministros y comienza ahora su trámite parlamentario. La ministra de Justicia, Pilar Llop, aseguró en la presentación del proyecto que las disposiciones de esta norma "no van a sustituir los canales habituales de denuncia" ante la justicia.

Se trata de una de las advertencias realizadas en su informe preceptivo por el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). El órgano de los jueces valora positivamente el proyecto, si bien recuerda que la actual Ley de Enjuiciamiento Criminal (LE-

Crim) establece la obligación de denunciar la perpetración de cualquier delito público ante las autoridades judiciales, fiscales o policiales.

"La preexistencia de dichas disposiciones en nuestro ordenamiento jurídico tiene un encaje cuanto menos complejo con la norma europea", admitió este órgano en su informe, si bien añadía que la reforma prevista de la ley procesal -dirigida principalmente a atribuir a los fiscales la instrucción penal- ya tiene en cuenta las consecuencias de la transposición de esta directiva.

Este proyecto de ley cuenta también con un informe del Consejo de Estado que fue aprobado el pasado jueves y, según Llop, alaba la técnica legislativa empleada. También tendrá en cuenta para su tramitación parlamentaria también lo que tengan que decir los fiscales. Precisamente hoy el Consejo Fiscal, el primero que pre-



La ministra Pilar Llop. // E. P.

siede el nuevo fiscal general, Álvaro García, debate este asunto.

La ley tiene como objetivo cualquier ciudadano y cualquier funcionario público pueda denunciar las

Aragonès rechaza una DUI en 2023 y mantiene las distancias con la ANC

La Asamblea propone la ruptura unilateral durante la presidencia española de la UE para "evitar la represión"

XABI BARRENA
BARCELONA

La progresiva pérdida de peso específico de la ANC y el desplazamiento del centro de gravedad del *procés* hacia el Palau de la Generalitat, parece haber culminado. De ser el motor inicial del proceso independentista -justo hace 10 años-, de hacer temblar a Artur Mas con el "*president, posi les urnes*" de la época de Carme Forcadell, y de decantar la balanza y forzar, con el apoyo de Jordi Sánchez, la lista única de Junts pel Sí, en el 2015, se ha pasado a que el jefe del Govern se sacuda con un ademán de la mano el último "plan" de la Asamblea. Nada menos que declarar la independencia dentro de un año. El plan, hecho público por la entidad a las puertas de la Generalitat, media hora antes de reunirse con Pere Aragonès y al lado de Òmnium Cultural y la Associació de Municipis per la Independència (AMI) parte de la base de que, en plena presidencia rotatoria de la UE en manos de España, y con los ojos sobre el Gobierno de Pedro Sánchez, no habría lugar para la "represión" policial, como hace cinco años. Además, añadió Dolors Feliu, con respecto al 2017, "el independentismo cuenta con una serie de fallos judiciales y dictámenes políticos", el último, el de la Comisión de Derechos Humanos de Naciones Unidas, que dota de más "fuerza" sus postulados. Y este es el plan que la presidenta de la Asamblea trasladó a Aragonès y a la *consellera* de Presidencia, Laura Vilagrà, en el encuentro que Govern y entidades mantuvieron por espacio de casi dos horas.

A la salida, buenas formas y mejores deseos del Executiu de tener una buena conllevancia y, al tiempo, tremendos mandobles sobre el fondo de la cuestión, la declaración unilateral de independencia (DUI). Así, según Vilagrà, el plan de la ANC "son proclamas y deseos que podemos compartir pero que en nada acercan Cataluña a la independencia". Y que el Govern "tiene la obligación de escuchar a todo el mundo", pero que plan, definido y "ganador", según la *consellera* solo hay uno, el referéndum pactado. Unas palabras que enervaron al *vicepresident* Jordi Puigneró, de Junts, que se descolgó de esta posición asegurando que no responde al sentir de todo el Gobierno catalán.

Guerra en el este de Europa



Dos soldados ucranianos queman una bandera rusa, ayer en la ciudad ucraniana de Vovchansk. // Reuters

El avance de Ucrania levanta la veda contra Putin en Rusia

Mientras las tropas rusas "se agrupan" en el frente, en casa las voces críticas con la invasión son un problema añadido que debilita al presidente

ÀLEX BUSTOS
MOSCÚ

"Rusia no ha perdido nada ni perderá nada en Ucrania", aseguraba el presidente ruso, Vladimir Putin, el pasado miércoles. Ese optimismo del líder ruso es difícil de ver hoy en día en otras voces del oficialismo, que piden cambiar el rumbo, ya sea para "dejar de matar ucranianos" o para reconocer que lo que pasa en Ucrania es una guerra y no una "operación militar especial". Esta es la terminología oficial del Kremlin desde el pasado 24 de febrero para hablar del despliegue de tropas rusas en el país vecino.

El Ministerio de Defensa ruso anunció el pasado sábado una "reagrupación" de las tropas ante la contraofensiva ucraniana en el óblast de Járkov. El mismo día que el Gobierno anunciaba esta medida, algunos concejales de las ciudades de Moscú y San Petersburgo pidieron la renuncia de Putin por "traición". Ayer, ya eran 85 políticos de diferentes distritos de las dos grandes urbes de Rusia los que firman esta petición. "Nosotros, los diputados municipales de Rusia, creemos que las acciones del presi-

dente dañan el futuro de Rusia y sus ciudadanos. ¡Exigimos la renuncia de Putin al cargo de presidente de la Federación Rusa!" reza el texto. El promotor del escrito, el concejal de San Petersburgo Dmitri Palyuga, fue juzgado ayer "por desacreditar al presidente de la Federación Rusa". En redes sociales escribió que "parece que el plan es claro: tomar una decisión conmigo y después castigar al resto".

"Alta traición"

En la petición justifican que "con el comienzo de la operación militar especial en Ucrania en las acciones del presidente de Rusia, Vladimir Putin, hay indicios de un crimen contemplado por el artículo 73 de la Constitución de la Federación Rusa, alta traición". También destacan los reveses que ha sufrido el país euroasiático desde el inicio del conflicto, ya que están muriendo ciudadanos rusos —no se ofrecen datos de las bajas desde el mes de marzo—, se ha deteriorado la economía del país, se está produciendo una gran fuga de capital y cerebros. Más de un millar de multinacionales extranjeras se han ido del país y centenares de miles de rusos lo abandonan.

ron.

No están siendo las únicas críticas al liderazgo ruso de Putin. "Esto es una guerra, no una operación militar. Necesitamos una movilización general", aseguró Guenadi Zyuganov, líder del Partido Comunista de Rusia ayer. Pidió al presidente ruso declarar formalmente la guerra a Ucrania. Razonó que "lo que está en marcha es una guerra y no debemos perderla. No debemos entrar en pánico (...) necesitamos leyes totalmente distin-

tas". Otra voz destacada del putinismo, el gobernador de Chechenia, Ramzán Kadyrov, también mostró su descontento en redes sociales. En Telegram escribió que "han cometido errores (los mandos militares) y creo que sacarán las conclusiones necesarias". Añadió que "si hoy o mañana no se cambia la estrategia, me veré obligado a hablar con los mandos del Ministerio de Defensa y el liderazgo del país para explicarles la situación real en el terreno". Desde los medios estatales rusos también se admite que ha sido la semana más difícil en el frente desde que comenzó la "operación especial" y en las redes, blogueros especializados en temas militares, partidarios del Kremlin, también criticaban el liderazgo en Ucrania y pedían reconocer los avances ucranianos.

El poder ruso ha respondido de la mano del portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, con aviso a navegantes: "Los rusos dan su apoyo al presidente Putin (...) mientras la crítica se mantenga dentro de los límites de la ley actual, esto es pluralismo. Pero la línea es extremadamente fina. Tenéis que ser cuidadosos".

Ya son 85 concejales de San Petersburgo y Moscú los que han pedido con su firma la renuncia de Putin

OFENSIVA UCRANIANA

Maniobra de distracción

Durante semanas, las autoridades de Kiev habían anunciado una inminente ofensiva en el frente sur próximo a Jersón. Todo ello empujó a Moscú a reforzar sus posiciones en esta área y a trasladar efectivos y material de otros frentes, incluyendo Járkov, donde se han producido los principales avances ucranianos. El resultado de todo ello es bien visible en las azoradas declaraciones de Vitali Ganchev, al frente de la autoridad de ocupación en la región de Járkov a la misma televisión rusa reconociendo abiertamente que habían sido tomados a contrapié.

Las nuevas armas enviadas por EE UU

EE UU ha venido reforzando en los últimos meses al Ejército ucraniano con los denominados HIMARS, siglas en inglés de Sistema de Cohetes de Artillería de Alta Movilidad, o los misiles AGM88 HARM, acrónimo en inglés de Misil Antirradiación de Alta Velocidad. La primera arma es capaz de alcanzar con un margen de error de un metro un objetivo situado a 80 kilómetros de distancia, lo que ha permitido a las fuerzas ucranianas destruir depósitos de municiones en la retaguardia y dificultar enormemente su abastecimiento.

¿Y ahora, qué?

Los éxitos militares ucranianos en el campo de batalla tienen un reverso: la posibilidad de que Rusia, superada sobre el terreno en fuerzas convencionales pero dotada de armas no convencionales como químicas o nucleares, haga empleo de las mismas. Por otro lado, la derrota inevitablemente va a tener un efecto importante en la moral del Ejército ruso, que en ningún momento desde el inicio de la invasión ha demostrado una gran convicción en el campo de batalla, sino más bien todo lo contrario.



El féretro de Isabel II, a su llegada ayer por la tarde al palacio de Buckingham, en Londres. // Andrew Boyers / Reuters



La última noche de los restos de Isabel II en Buckingham

El cuerpo de la soberana británica parte hoy desde el palacio en procesión hacia Westminster Hall ▶ Toda la ceremonia podrá ser seguida por el público en grandes pantallas de vídeo instaladas en los parques reales

BEGOÑA ARCE
LONDRES

La reina Isabel II volvió en la noche del martes por última vez al palacio de Buckingham. Miles de personas que llevaban horas esperando bajo la lluvia recibieron con aplausos, también con sus móviles encendidos grabando, la llegada del coche fúnebre a la residencia símbolo de monarquía británica y hogar oficial durante décadas de la soberana. En el interior, el ataúd fue recibido por su hijo Carlos y sus nietos Guillermo y Enrique, junto a otros miembros de la familia real. El féretro quedó instalado en la Habitación Arco, que da al jardín y debe su nombre a su amplio ventanal. Allí debía pasar la noche, tras un breve traslado a la Habitación del Trono, para que los empleados de palacio también pudieran despedirse de ella.

Hoy a primera hora el ataúd partirá en medio de un solemne

desfile en un armón, camino de Westminster Hall, con Carlos III al frente. La procesión recorrerá a lo largo de 40 minutos la gran avenida del Mall, hasta llegar a Whitehall, sede los cuarteles generales del gobierno y a la plaza del Parlamento. La ceremonia podrá ser seguida por el público en

grandes pantallas instaladas en los parques reales, aunque la previsión del tiempo es disuasoria. El avión que trasladó a Londres el cuerpo de Isabel II desde Edimburgo había aterrizado a las siete de la tarde en el aeródromo militar de Northolt, al oeste de la capital tras una hora de vuelo.

Los restos de la soberana viajaron en un avión militar C-17 Globemaster de la Royal Air Force, el tipo de aparato utilizado recientemente en el envío de armas y ayuda humanitaria a Ucrania. Los mismos modelos también que se emplearon para evacuar a personal y refugiados en

Kabul en el 2021, cuando la capital afgana cayó en manos de los talibanes, según confirmó un mando castrense a la BBC. En la pista, mojada por la lluvia, la primera ministra Liz Truss y el titular de Defensa, Ben Wallace, formaban parte del pequeño grupo que esperaba el cadáver. Fue un

La agenda
prevista
para la
despedida



14
septiembre

El féretro irá desde el palacio de Buckingham al palacio de Westminster

15
septiembre

El palacio de Westminster permanecerá abierto al público durante tres días

16
septiembre

El rey Carlos finalizará una gira de duelo por las cuatro naciones del Reino Unido

17-18
septiembre

La capilla ardiente estará abierta para que los ciudadanos puedan visitarla



Carlos y Camila, ayer, saludando a la llegada al castillo de Hillsborough. // Mark Marlow / Efe

Carlos III se estrena con tregua en la convulsa Irlanda del Norte

El Sinn Féin elogia la actitud de reconciliación de Isabel II en un territorio marcado por la tensión del brexit y la pulsión republicana

BEGOÑA ARCE
LONDRES

Isabel II marcó una "enorme diferencia en el cambio de actitudes y en la construcción de relaciones" en Irlanda del Norte. "Demostró personalmente cómo las acciones individuales pueden ayudar a derribar barreras y alentar la reconciliación". Quien agradecía de esta forma la labor de la soberana no era un unionista fanático de la corona británica. El reconocimiento se lo rindió Alex Masky, un antiguo portavoz del IRA. El ahora portavoz de la Asamblea de Stormont, y quien fuera el primer alcalde del Sinn Féin que tuvo Belfast, pronunció tales palabras ante Carlos III en el curso de su primera visita como rey a Irlanda del Norte. Un signo innegable de la transformación vivida en el territorio del Reino Unido donde la Corona británica suscita mayor controversia.

La monarquía encarnada por Isabel II ha sido símbolo de devoción para los unionistas protestantes y de opresión para los nacionalistas católicos. Las heridas de 30 años de violencia sectaria entre las dos comunidades se cobraron 3.500 vidas. La paz lograda con los acuerdos de Viernes Santo en 1998

fue difícil de construir y es aún endeble. Los unionistas, apegados a la monarquía, temen la era que se abre con este nuevo reinado. Una ansiedad ante la diferencia con el resto del Reino Unido marcada por el Brexit, el avance de los nacionalistas en las urnas y el proyecto republicano de una futura reunificación de la isla.

Evolución

Michelle O'Neill, vicepresidenta del Sinn Féin y ministra principal norirlandesa transmitió al rey sus condolencias y ensalzó a su vez la figura de Isabel II. Dijo esperar que "con el ahora rey las relaciones británico-irlandesas se fortalezcan y evolucionen". En la evolución que buscan figura la convocatoria de un referéndum en la próxima década en el norte y el sur de Irlanda, para reunificar la isla bajo el sello de la república, poniendo fin al dominio británico después de 100 años. Acompañado de Camila, Carlos III se reunió con los líderes políticos de los grandes cinco partidos norirlandeses en el

castillo de Hillsborough, la residencia real a las afueras de Belfast, antes de recibir el pésame en la Asamblea de Stormont.

El Sinn Féin había hecho un llamamiento a sus activistas y simpatizantes pidiendo respeto durante la visita de la pareja real, que se desarrolló sin incidentes. Carlos y Camila estuvieron dando la mano a numerosos miembros del público que habían acudido a saludarles. En la comunidad nacionalista, del odio a la figura de la soberana y lo que representaba, se ha pasado a la indiferencia y en algunos casos incluso a cierto sentimiento de simpatía. Los unionistas y lealistas quieren

mantener la región bajo mando británico y viven permanentemente a la defensiva. Se sienten incomprendidos por las

autoridades en Londres y piden que el conflictivo Protocolo del Brexit se elimine totalmente. La desaparición de la reina aumenta la ansiedad y la tensión ante el futuro de una comunidad donde la Corona forma parte de su identidad, cultura y su credo.

El funeral implicará la mayor operación de seguridad en la historia del Reino Unido

desafío masivo", pero afirma que la seguridad está garantizada. El despliegue contará con 10.000 miembros de las fuerzas policiales y otros 1.500 efectivos del ejército, con francotiradores distribuidos los tejados de los edificios en puntos clave. La vigilancia se reforzará con la ayuda de varios helicópteros. El plan es complejo, pero muy preciso y se lleva preparando desde hace mucho tiempo.

Todos los mandatarios mundiales llegarán a la capital británica con sus propios equipos de seguridad. El presidente de EE.UU., Joe Biden acudirá a la abadía de Westminster desde un lugar secreto en el Oeste de Londres. En las calles de la capital las autoridades esperan dos millones de personas. "Londres puede estar a rebosar. Estamos esperando colas de 12 o 15 horas para ver el féretro y preocupa que esas filas atraigan a los criminales", dijo la antigua superintendente de Scotland Yard, Parm Sandhu. "Las muchedumbres pueden ser objetivo terrorista" señala, al tiempo que advierte de lo difícil que será circular incluso a pie por el centro.

recibimiento silencioso, sin desfiles, ni himnos.

Acompañando el féretro de su madre iba Ana, su única hija, que ha permanecido junto a los restos de la reina desde el fallecimiento el jueves. En un comunicado la princesa agradeció, "el privilegio de haberla acompañado en estas últimas jornadas. El haber presenciado el amor y el respeto que tantos han mostrado en estas jornadas ha sido una lección de humanidad edificante". El funeral de Isabel II el próximo lunes implicará la mayor operación de seguridad en la historia del Reino Unido. Más compleja aún que la inauguración de los Juegos Olímpicos en 2012 o que los funerales de la Reina Madre y de Diana de Gales. Jamás se han reunido al mismo tiempo en la capital tantos

presidentes, jefe de Estado, jeques, miembros de la realeza europea y dignatarios internacionales como en esta ocasión.

El recién nombrado jefe de la policía Metropolitana de Londres, Mark Rowley, ha descrito el acto como "un

19

septiembre

Funeral de Estado
en la abadía de Westminster
y entierro en el castillo de Windsor



Cinco horas y media para el último adiós

¿Qué son cinco horas y media de cola frente a 70 años de reinado? Ese era el sentimiento mayoritario de los estoicos ciudadanos que el lunes rindieron el último tributo a la reina Isabel II

LAURA PUIG
ENVIADA ESPECIAL
A EDIMBURGO



Cinco horas y media para entrar en la catedral de Saint Giles de Edimburgo, que en algunos casos fueron más, para recorrer una distancia de unos 3,5 kilómetros en medio de un frío casi invernal. Este es el relato de esos 330 minutos:

19.00 horas. Empieza la cola en los Meadows, un gran parque próximo al templo en el que se ha ubicado el féretro de la monarca. No se ve el final de la cola, por lo que es imposible ser consciente de la magnitud de la gesta que se acerca. Los ciudadanos se colocan disciplinadamente por orden de llegada y empiezan a caminar. A esa hora, el cálido sol empieza a perder intensidad y va ganando terreno un viento gélido. La temperatura todavía es soportable, unos 16 grados.

19.45 horas. El tiempo pasa despacio y empiezan a trabarse las primeras relaciones en la cola. Gina, Gordon y Tara Tannock —madre, padre e hija— han venido desde Saint Andrews, a 45 minutos de Edimburgo, para asistir a la capilla ardiente. Han llegado hace un par de horas, directos desde el trabajo. Tara estudia Negocios en Aberdeen, pero las clases no empiezan hasta la semana que viene. Gina expresa su tristeza por el fallecimiento de la reina: “Era como la mamá de todos”. Gordon hace hincapié en su largo reinado. El sol se esconde rápido y la temperatura cae de golpe. La humedad empieza a castigar. El teléfono marca 13 grados y bajando...

20.10 horas. Dorothy es de Hong Kong, excolonia británica, y lleva viviendo hace año y medio en la capital escocesa. Su hijo ya residía aquí, y ella y su marido, que están jubilados, decidieron venir a vivir con él. “En Hong Kong las cosas están muy mal. Mucha gente se ha ido a vivir a otros países”, dice. Se han acercado a presentar sus respetos a la reina porque consideran que “era una buena persona”.

20.30 horas. Hay algunos puestos de café y de comida (pocos, un par), pero también hay que hacer cola. Hay unos oportunos WC portátiles en un extremo del parque. A

lo lejos, unos jóvenes hacen malabares con fuego. La cola en los Meadows empieza a hacerse interminable tras varios zigzags atravesando el parque una y otra vez. Sale el tema de Guillermo, el hijo del rey. “Yo hubiera preferido que hubiese sido él el monarca”, confiesa Gina. “Carlos se portó muy mal con Diana”, subraya. “Pero lo hará bien, ha tenido una buena maestra y lleva 73 años preparándose para esto”, apunta Gordon.

21.00 horas. “¿A qué hora sale tu vuelo?”, pregunta Gordon, preocupado por si la cosa se alarga más allá de la noche. Él y su familia tienen que regresar a Saint Andrews porque trabajan. Él tiene flexibilidad horaria, pero Gina debe fichar a la 8 de la mañana. Empiezan a flaquear las fuerzas.

21.20 horas. Se une a la conversación una pareja de Stirling —también a 45 minutos de Edimburgo—, María y Stuart, mexicana y escocés. La espera da para hablar un poco de todo. Muchas personas van siguiendo las noticias y la cobertura en directo de los medios a través del móvil. Mala idea: la BBC avisa de que hay una cola de una milla, 1,6 kilómetros. En estos momentos, es más larga. Un gaitero ameniza la espera tocando *God save the King*.

21.45 horas. Una chica de la organización explica que en estos momentos la cola, desde su inicio, es de más de 15 horas. Miradas de escepticismo entre los presentes: nadie quiere creerla. La espalda empieza a doler y el frío insensibiliza los dedos de los pies.

22.00 horas. Gina ha ido a por cafés para todos. Un amor. Otra mujer de la organización explica que quedan 20 minutos (¡solo!) para llegar al punto donde entregan las pulseras amarillas que dan acceso a la catedral. “Y tenéis suerte, porque antes desde allí eran cuatro horas”. Dudas de si está mintiendo para dar ánimos.

22.26 horas. La mujer tenía razón. Pulsera amarilla en la muñeca. Solo quedan dos horas para el destino final.

23.05 horas. La cola pasa junto a una instalación que alberga una fiesta universitaria, un universo paralelo en estos días de duelo nacional. Es la *Welcome week*, la semana de bienvenida para los estudiantes



Cola para acceder a la catedral de Saint Giles, de Edimburgo, ayer. // Ele

“Yo hubiera preferido que hubiese sido Guillermo el monarca”, confiesa Gina. “Carlos se portó muy mal con Diana”, subraya. “Pero lo hará bien, ha tenido una buena maestra”, apunta Gordon

de la Universidad de Edimburgo. Se oyen risas y música.

00.00 horas. Último tramo, se empieza a ver luz al final del túnel. Un joven de la cola cuenta que en Londres ya hay 30 horas de cola para la capilla ardiente que se instalará en Westminster a partir del jueves. “Eso ya es demasiado”, coinciden Gina y María con ojos desorbitados. Al lado, otro joven pregunta a una pareja de policías “para qué es la cola”. ¿En serio?

00.20 horas. Control de seguridad. No se pueden entrar mochilas, pero los vigilantes se apiadan de esta enviada especial, que lleva su kit de trabajo y supervivencia a cuestas. Los compañeros de espera se dispersan a causa de este trámite preceptivo para acceder al templo.

00.28 horas. La mujer de la organización ha clavado su predicción: ¡dos horas exactas! Llega el momento de entrar en la catedral de Saint Giles (San Gil o San Egidio), un edificio que empezó a cons-

truirse en el siglo XII y cuya estructura actual data de finales del siglo XIV. En realidad, esta iglesia de estilo gótico no es una catedral, puesto que la diócesis se encuentra en Saint Andrews. En silencio, dos colas pasan por ambos lados del féretro de la reina, cubierto con el estandarte real de Escocia. Sobre el mismo se han colocado flores recogidas en Balmoral y la corona de Escocia, elaborada con oro escocés y 22 piedras preciosas y perlas de agua dulce. Cuatro guardias custodian el ataúd. Prohibido terminantemente hacer fotos o grabar vídeos. La policía ha avisado de que todos los móviles y cámaras que se requisen no serán devueltos. Todo el mundo obedece.

00.31 horas. Tres cortos minutos dura el recorrido por la capilla ardiente. En la calle de nuevo, el termómetro marca 11 grados. A la salida, los compañeros de cola se reencuentran y se despiden como viejos amigos. Lo que ha unido a la reina no lo separará nadie.

La UE abre un otoño político plagado de incertidumbres

La crisis energética y la invasión rusa de Ucrania centrarán el discurso de Von der Leyen sobre el estado de la unión

SILVIA MARTÍNEZ
BRUSELAS

El discurso sobre el estado de la unión, ante el pleno de la Eurocámara, se ha convertido en una de las citas obligadas del calendario institucional europeo. El momento de definir las prioridades del nuevo curso político y hacer balance de los logros y desafíos de los últimos doce meses. Un ejercicio que la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, afronta este año con desafíos geopolíticos y económicos sin precedentes.

to a los gobiernos. Estas reglas, que sitúan el umbral máximo del déficit público en el 3% y de la deuda en el 60% del PIB, seguirán suspendidas hasta finales de 2023. La invasión rusa obligó a Bruselas a prolongar la suspensión para seguir dando oxígeno a los Estados miembros ante una situación económica incierta, aunque el debate sobre su reactivación ya ha comenzado y será una de las tareas en materia económica con las que tendrá que lidiar el Ejecutivo comunitario en los próximos meses.



Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea. // Johanna Geion / Reuters

curso de la unión y probablemente volverá a estar este año. Las instituciones europeas ya han fijado su posición sobre la mayoría de medidas del paquete sobre el clima, con el objetivo de recortar las

emisiones de CO₂ un 55% para 2030, pero la guerra de Rusia ha puesto de manifiesto más que nunca la importancia de impulsar la eficiencia energética y el uso de energías renovables. El Ejecutivo

comunitario también ha pisado el acelerador en materia digital y los colegisladores ya han logrado cerrar acuerdos políticos sobre la ley de servicios digitales y de mercados digitales.

1

Emergencia energética

Hasta que Rusia no invadió Ucrania y Moscú empezó a cerrar el grifo del gas, disparando los precios del combustible, Bruselas no empezó a tomarse en serio una crisis energética que desde entonces no ha hecho sino agravarse. Hasta el punto que Von der Leyen aprovechará el discurso de la unión para presentar la última batería de propuestas legislativas para intervenir el mercado eléctrico europeo. Un paquete de emergencia que incluye medidas para reducir el consumo de electricidad, tope a los beneficios extraordinarios de las empresas que utilizan tecnologías más baratas que el gas, como renovables o nuclear, y una contribución obligatoria de las compañías de combustibles fósiles (petroleras, empresas de gas, de carbón y refinerías) por medio de una tasa de al menos el 33% de sus superbeneicios a partir del ejercicio fiscal de 2022.

La defensa del estado de derecho es uno de los principales pilares de trabajo

La defensa del estado de derecho se ha convertido en uno de los pilares de trabajo del equipo de Von der Leyen. En los tres años que lleva al frente del colegio de comisarios en Bruselas, los continuos desafíos de Polonia y Hungría han llevado al Ejecutivo comunitario a abrir decenas de procedimientos de infracción por este motivo. En el último informe anual, ambos países coparon el mayor número de recomendaciones en materia de reformas judiciales, lucha contra la corrupción, libertad y pluralismo de los medios de comunicación y sistema de contrapesos para garantizar instituciones independientes. En este ámbito, Bruselas tiene previsto adoptar esta semana una nueva legislación para proteger a periodistas y medios de interferencias políticas.

3

Estado de derecho y democracia

4

Transición verde y digital

Una de las primeras tareas que asumió Von der Leyen nada más tomar las riendas del Ejecutivo comunitario fue adoptar el pacto verde europeo. Así que el objetivo de basar la recuperación económica europea en la transformación ecológica y en lograr la neutralidad climática para 2050 estuvo presente ya en su primer dis-

2

Reforma del Pacto de Estabilidad

La irrupción de la pandemia de COVID-19 llevó a la Comisión Europea a suspender temporalmente, en marzo de 2020, las reglas del Pacto de Estabilidad y Crecimiento para dar margen de gas-



CLUB FARO

Septiembre

Entrada libre

Salón de actos del MARCO (Príncipe, 54)

Conferencia-Coloquio

Hoy

Miércoles
20 h.

El ser humano, un ser espiritual

Interviene
Javier Urra

(psicólogo;
pedagogo terapeuta;
exdefensor del Menor)

Presenta
María Ferreiro

(psicóloga
y psicopedagoga;
directora del Instituto
de Tratamiento
de la Conducta
de Vigo)



Javier Urra

DEPUTACIÓN
PONTEVEDRA

CONCELLO
DE VIGO

* El acceso a la sala es libre hasta completar el aforo de 150 personas

¿Puede curar la música a través del ADN?

Investigadores gallegos lanzan un proyecto pionero en el mundo para medir el efecto en los genes de los estímulos musicales ► Se analizará en un concierto de la Real Filharmonía

RAFA LÓPEZ
VIGO

"El experimento de música y genética más grande de la historia". Con estas palabras definió ayer el científico gallego Federico Martín-Torres Sensogenoma22, una investigación pionera y única en el mundo que se propone medir el efecto en los genes de los estímulos musicales. Ayer se presentó en Santiago este proyecto, que a priori puede sonar a ciencia-ficción pero que tiene como objetivo último luchar contra las enfermedades. Para ello incluirá un concierto experimental de la Real Filharmonía de Galicia, que se celebrará el próximo 30 de septiembre en el Auditorio de Galicia de la capital compostelana.

El Instituto de Investigación Sanitaria (IDIS) de Santiago, constituido por el Hospital Clínico de Santiago de Compostela (CHUS) y la Universidad de Santiago (USC), involucró en este proyecto multidisciplinar, en el que lleva trabajando un lustro, a la Real Filharmonía de Galicia.

El doctor Federico Martín-Torres, investigador principal del Grupo GenVip y jefe del servicio de Pediatría del CHUS, explicó, durante la presentación de Sensogenoma22, que el proyecto pretende "conocer las bases moleculares que la música produce en nuestro cerebro". Su compañero en numerosas investigaciones, el catedrático Antonio Salas Ellacuriaga, investigador principal de Genética en Biomedicina (GenBoB) y del GenVip y catedrático de la Facultad de Medicina de la USC, señaló que la finalidad es "buscar las bases biológicas del estímulo musical que nos iluminen nuevas dianas terapéuticas". Agregó que "al no haber investigaciones anteriores, el ámbito de trabajo es muy amplio y nos permite llenar un vacío que existe en cómo la música se relaciona con nuestro genoma. Hasta ahora nadie ha hecho nada en



Presentación del proyecto, con Antonio Salas (centro), Laura Navarro (4ª d.) y Martín-Torres (2º d.). // X. Álvarez

este terreno, este experimento no existe en literatura científica".

Junto a estos dos investigadores presentaron el proyecto Laura Navarro Ramón, coordinadora del proyecto Sensogenómica, musicóloga y doctora en Educación Musical; Baldur Bronimann, director del concierto Sensogenoma22; Sabela García Fonte, directora técnica de la Real Filharmonía de Galicia; Eloína Núñez Masid, gerente del Área Sanitaria de Santiago e Barbanza; y Mari Luz Couce, directora del IDIS, entre otras personalidades.

Las dianas terapéuticas que los investigadores creen que podrían hallar podrían ayudar a personas con autismo, retrasar el alzhéimer y otras demencias o combatir el cáncer. Es conocida la relación entre estado de ánimo y salud. También la vinculación entre estado anímico y música. Hay estudios que constatan que escuchar canciones tristes, paradójicamente, puede aliviar síntomas depresivos. La ciencia trata de determinar

El autismo, el cáncer y el alzhéimer, entre los objetivos clínicos de la investigación

Se analizará sangre y saliva de aquellos asistentes al recital que colaboren

si se trata meramente de una cuestión cultural o si existe una base fisiológica. La sensogenómica se define como una nueva disciplina de la genética que busca luchar contra la enfermedad a través de elementos sensoriales, entre ellos la música.

El experimento central de este proyecto será el concierto de la Real Filharmonía de Galicia en el Audi-

torio de Galicia, un recital abierto a la población general al que asistirán unas mil personas. Antes del evento se hará una recogida de muestras biológicas de aquellos voluntarios que quieran participar: saliva y una gota de sangre a través de un pequeño pinchazo en el dedo. Al finalizar se repetirá el mismo proceso. De esta manera se podrá medir la respuesta de los genes en dos puntos temporales y la respuesta que han tenido a ese estímulo musical. Los resultados se analizarán con las tecnologías más punteras.

Los organizadores invitan a las personas a asistir y sacar la entrada gratuita con toma de muestras, de las que se recogerán en torno a unas 400. Los voluntarios deberán firmar un consentimiento informado y entregarlo antes del 21 de septiembre. El formulario de inscripción para participar, ya sea únicamente como público asistente o aportando muestras, se encuentra en la web Sensogenomics.com.

El genetista Antonio Salas explica a FARO que la genética es una disciplina "tremendamente transversal" que no se aplica para una cosa concreta, sino que "subyace en toda la biología, dicta las instrucciones de lo que somos, con la interacción estrecha del ambiente". Por ello ha abordado tanto las bases genéticas del cáncer de mama o de la esquizofrenia como momias egipcias o aspectos de genética forense. "He estado metido en miles de fregados—recuerda—. Desde el punto de vista analítico este proyecto no es extraño, lo que es llamativo es la música".

El repertorio del concierto, de música clásica, será una sorpresa para que ninguna persona acuda condicionada y así poder extraer conclusiones a nivel general. "Solo tenemos un cartucho y no puedo adelantar mucho, pero buscaremos la música como lenguaje universal, capaz de producir melancolía o alegría—apunta Salas, que se confiesa melómano y asiduo asistente a los conciertos de la Real Filharmonía—. Es posible que algunas piezas las conozca el público y otros ni siquiera las conocerán los músicos. Intentaremos captar una señal poblacional, un promedio de cómo va a responder la gente. Vamos a movernos en el ámbito más académico. La música clásica es la que tiene más matices con diferencia, sin restarle importancia al rock".

Antes de este concierto ha habido un proyecto piloto que consistió en la primera recogida de muestras de enfermos de alzhéimer para estudiar el impacto de la música en la expresión génica de esta población. Los resultados aún no han sido publicados, pero según avanzan los científicos, son prometedores.

Sensogenómica nació en 2017 como una línea de investigación emergente en el IDIS. En el comité científico de Sensogenoma22 figura el pianista James Rhodes y una larga lista de eminencias científicas, como el microbiólogo, Adolfo García Sastre, el antropólogo Juan Luis Arsuaga, la catedrática de Farmacología de la USC, María José Alonso, y la directora del Centro Nacional de Investigación sobre la Evolución Humana, María Martín-Torres.

La vacunación contra el COVID tras la ovulación podría evitar alteraciones en el ciclo menstrual

Un estudio coordinado por el CSIC revela el "efecto protector" que podría producirse al vacunar frente al SARS-CoV-2 durante la fase lútea

NIEVES SALINAS
MADRID

Un análisis de más de 1800 ciclos de 371 pacientes recogido por una aplicación móvil, ha permitido a investigadores del Instituto de Investigación de Inteligencia Artificial (IIIA) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) liderar un estudio que muestra cómo la vacunación durante la fase lútea, es decir, después de la ovulación, podría evitar el incremento de la duración del ciclo menstrual. La investigación ha sido desarrollada conjuntamente por investigadores del IIIA-CSIC, de la universi-

dad de Ginebra (Suiza), del hospital de la Santa Creu y Sant Pau (Barcelona) y de la Agència de Qualitat i Avaluació Sanitàries de Catalunya (AQuAS).

Desde el CSIC detallan que el trabajo—publicado en la revista American Journal of Obstetrics and Gynecology—partió de comentarios de mujeres en redes sociales en los que se notificaban alteraciones en el ciclo menstrual tras vacunarse contra el coronavirus. Ante la falta de datos, una aplicación de móvil para la monitorización del ciclo menstrual—denominada App Lunar—incorporó una nueva funcionalidad para registrar, de

manera voluntaria, la dosis, la marca y el país en el que se había recibido la vacuna.

Entre las pacientes, se escogieron 371 perfiles anónimos que registraron al menos cinco ciclos menstruales consecutivos, y que en el momento de la vacunación se encontraban en el tercer ciclo. En total, se registraron 1855 ciclos entre septiembre de 2020 y febrero de 2022. Para analizar los datos, el estudio se basó en el método epidemiológico conocido como Self-Controlled Case Series, en el que es el propio sujeto quien compara los ciclos anteriores y posteriores al momento de haber recibido las dosis.

Aumentan en Galicia los contagios de coronavirus, que deja otros seis muertos

Hay 7 casos en cuidados intensivos, 5 más que hace una semana, y 130 ingresados en planta

REDACCIÓN
VIGO

Galicia ha anotado seis muertes más en el balance de fallecimientos provocados por la pandemia, cifra que asciende a 3.902, mientras que los contagios y los casos activos han experimentado una subida. Los datos facilitados ayer por Sanidad elevan a 1.226 casos los activos, tras 144 nuevas infecciones con respecto al balance previo.

Del total de positivos en coro-

navirus, 7 están en unidades de cuidados intensivos (5 más que hace una semana) y 130 en unidades de hospitalización (misma cifra que hace una semana).

Respecto a la incidencia en España en los últimos 14 días en personas mayores de 60 años, se sitúa en los 130,17 casos por cada 100.000 habitantes, frente a los 137,39 notificados el viernes.

La cifra de fallecidos aumenta en 149 desde el informe de Sanidad del pasado viernes, por lo que asciende a 113.279 personas.

Más de 200 víctimas de abusos en la Iglesia acuden al Defensor del Pueblo

Más del 80% de los testimonios son de hombres ► Gabilondo advierte de que hay casos de explotación sexual en centros de menores en "muchas comunidades"

REDACCIÓN
MADRID

El Defensor del Pueblo ha atendido a 201 víctimas de abusos sexuales en el ámbito de la Iglesia católica, 167 hombres y 34 mujeres, desde la puesta en marcha de la Unidad de Atención a las Víctimas (UAV), hace dos meses.

El Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, presidió ayer la segunda reunión de la Comisión Asesora para elaborar un informe sobre la pederastia en la Iglesia católica y el papel de los poderes públicos y trasladó a los expertos que constituyen esta Comisión los datos recabados desde que constituyó la Unidad de Atención a las Víctimas. Tal como informó la institución, los 201 testimonios registrados han sido recogidos por teléfono, correo electrónico, correo postal o a través de la página web del Defensor y de todas las víctimas, 67 han sido entrevistadas por los técnicos especializados de la UAV. Los expedientes incoados hasta ahora corresponden mayoritariamente a hombres (167) y el resto (34), a mujeres.

Gabilondo se mostró ayer "satis-

fecho" con el ritmo de llegada de los testimonios y con la cantidad de víctimas que se han dirigido al Defensor, pero destacó que "lo que realmente importa y preocupa", más que el número, es escuchar a las víctimas y hacerlo "con respeto, con seriedad, con discreción y con confidencialidad". "Las víctimas que decidan contactar con nosotros pueden contar con ello", subrayó.

Todos estos datos han sido trasladados a la Comisión Asesora creada por el Defensor para elaborar un informe que elevará al Congreso de los Diputados, a partir de la encomienda realizada por la Cámara Baja el pasado mes de marzo.

La Unidad de Atención a las Víctimas comenzó a trabajar el pasado 6 de julio y, desde entonces, los expertos que la componen están recibiendo y escuchando a personas que acuden a exponer sus testimonios. Esta Unidad está compuesta por profesionales con experiencia en el ámbito de la atención a las víctimas y su labor se centra en atender y escuchar a quienes acuden al Defensor.

Entre ellos se encuentran expertos como el coordinador del Proyecto Repara de la Archidiócesis de Ma-



Gabilondo, ayer en la reunión de la comisión asesora sobre pederastia. // Alejandro Martínez-Vélez

El Defensor garantiza "confidencialidad y respeto" a las víctimas

did, Miguel García-Baró López; Juan Carlos González Martín, miembro de Eshma, organización para el acompañamiento a supervivientes de abusos sexuales; o Paula Merelo Romo, autora del libro 'Adultos vulnerados en la Iglesia', entre otros.

El Defensor ha habilitado diferentes canales para las víctimas de abusos, que pueden contactar a través del teléfono gratuito 900 111 025, el

correo electrónico atencionvictimas@defensordelpueblo.es, un correo postal, así como la posibilidad de acudir personalmente a las dependencias del Defensor.

La Conferencia Episcopal descartó participar en esa comisión y dejó claro que no está dispuesta a una apertura generalizada de los archivos canónicos, aunque aseguró que colaborará con ella y le facilitará información de casos concretos de religiosos acusados. La Iglesia ha encargado su propia investigación al despacho Cremades & Calvo Sotelo.

Menores tutelados

El Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, aseguró, por otra parte, que existen "indicios" de que los casos de ex-

plotación sexual a menores tutelados ocurren en "muchas" comunidades autónomas. Gabilondo hizo estas declaraciones en la presentación ante la Comisión Mixta (Congreso-Senado) de Relaciones con el Defensor del Pueblo el Informe Anual correspondiente al año 2021 elaborado por la Institución en su condición de Mecanismo Nacional de Prevención de la Tortura, en la que se refieren a la situación de los centros de internamiento de menores.

Gabilondo explicó que la Institución que preside ha abierto una actuación de oficio en el que se ha solicitado a todas las comunidades información sobre posibles casos de abusos. Añadió que existen "indicios" de que esto se trata de "un asunto de envergadura" y que "ocurre en muchas" CCAA.

El II Festival de Filosofía de Galicia rendirá homenaje a las mujeres filósofas

Ofrece charlas, espectáculos y "cafés filosóficos" en Santiago y Ourense

E.P.
SANTIAGO

La segunda edición del Festival de Filosofía de Galicia rendirá homenaje a las mujeres filósofas en un encuentro organizado por el Consello da Cultura Galega (CCG) que contará con conferencias, espectáculos y "cafés filosóficos".

En el acto de presentación del evento, la presidenta del Consello, Rosario Álvarez, señaló que este certamen, de carácter bienal, nació en el año 2020 "desafiándolo todo".

Así, en esta edición incorporan una novedad, y es que no solo se desarrolla en Santiago de Compostela, sino que también tendrá lugar en Ourense. De esta forma, el encuentro, que se realizará entre el 30 de septiembre y el 2 de octubre, acogerá una docena de espectáculos y conferencias que unifican tres objetivos.

En primer lugar, superar la idea de la filosofía como 'logos'—palabra—para dejar que se manifieste a través del cuerpo, de la danza, del teatro y de otras formas de expresión. También se acercará al pensamiento hecho por mujeres.

El pistoletazo de salida será el 30 de septiembre en el Centro Sociocultural de Santa Marta, en Santiago, con una mesa redonda en la que participarán "destacados filósofos", como los gallegos María Xosé Agra y Jorge Álvarez, junto con Fina Birulés y Nuri Sánchez.

Además, en esta jornada, también tendrá lugar un espectáculo de poesía escénica bajo el título 'Vida útil de porcelana' con Samuel Merino y Silvia Penas.

La segunda jornada, la del 1 de octubre, se iniciará con una mesa redonda bajo el nombre 'Non se nace muller, chégase a sêlo'. En este día tendrá lugar el espectáculo 'Metodoloxías carroñeras para corpos invertidos', que se defi-

ne como una "conferencia-freak" en formato desbordado. Este día finaliza con un "café filosófico" que tratará sobre la contribución de las mujeres a la filosofía.

En la ciudad de Ourense, el 1 de octubre el Café Torgal acogerá dos espectáculos: uno de poesía escénica bajo el nombre 'Vida útil de porcelana' y un café filosófico, 'Pensar incomoda' (como cuando chove).

El día 2 de octubre, el Auditorio Municipal de Ourense acogerá la proyección audiovisual 'Sophias', que consta de siete piezas audiovisuales breves que ha realizado el Consello da Cultura Galega, con el apoyo de la Consellería de Promoción do Emprego e Igualdade.

Al finalizar, se dará paso a la obra teatral 'Si esto es un hombre', a cargo de Carlos Álvarez-Ossorio, que propone "ponerse en la piel" de Primo Levi, deportado en Auschwitz en 1944 cuando tenía 24 años.

La escritora María Rosa Lojo ingresará en la RAG como miembro de honor el día 28

E.P.
SANTIAGO

La escritora María Rosa Lojo (Buenos Aires, 1954) ingresará en la Real Academia Galega (RAG) como miembro de honor el próximo miércoles 28 de septiembre en un acto en el que pronunciará el discurso titulado 'Unha galega filla en Buenos Aires' en una sesión extraordinaria que se celebrará a partir de las 19.30 horas en el salón de actos de la institución, en A Coruña. El presidente de la RAG será el encargado de dar respuesta.

La Real Academia Galega nombró a María Rosa Lojo miembro de honor en el pleno celebrado a finales de diciembre de 2019, pero el ingreso tuvo que aplazarse con motivo de la pandemia de la COVID-19.

En un comunicado, la RAG ha destacado de la académica elec-

ta cuenta con una destacada trayectoria tanto como experta en literatura como autora de una destacada obra creativa que la convirtió en "una de las escritoras argentinas más internacionales".

Asimismo, ha puesto en valor que su voz está "profundamente vinculada a Galicia"—hija de padre gallego y madre castellana—y que la emigración y el exilio son constantes en sus textos autobiográficos y de ficción y en los ensayos de investigación, a la búsqueda de la restauración del legado gallego en el imaginario argentino como "imprescindible elemento fundado de su nacionalidad".

En este sentido, la RAG ha subrayado que con este objetivo la escritora desarrolla también "una tarea de divulgación constante" entre la colectividad gallega en Argentina y en foros especializados internacionales.

BEATRIZ MARTÍNEZ
MADRID

Alcarràs, de Carla Simón, representará a España en la categoría del Oscar a la mejor película internacional en la edición 95ª de los premios de Hollywood, que se celebrará en Los Ángeles el 12 de marzo de 2023. La premiada película de Simón, Oso de Oro en la última Berlinale, se impuso en la votación de la Academia de Cine a las otras dos precandidatas, "As bestas", de Rodrigo Sorogoyen, y "Cinco lobitos", de Alauda Ruiz de Azúa.

La primera película de Carla Simón, Estiu 1993, ya fue elegida en 2018 para luchar por el Oscar, aunque finalmente quedó fuera de la carrera por entrar entre las nominadas. Será la tercera película rodada en catalán que opte al Oscar, tras Pa negre, de Agustí Villaronga, en 2011, y la citada Estiu 1993.

Después de las fiestas de la Mercè, en las que será pregonera, Carla Simón (Barcelona, 1986) viajará a principios de octubre a Estados Unidos para presentar Alcarràs en el New York Film Festival, y ahí se iniciará de forma oficial la campaña de los Oscar de la mano de la productora y distribuidora Mubi. "Estamos muy ilusionados en poder hacer esta carrera y le vamos a dedicar todo el amor y el tiempo del mundo", dijo Simón nada más conocerse la noticia, en videoconferencia con la Academia de Cine desde Barcelona.

"Estas carreras se construyen poco a poco y venimos desde Berlín, no podemos tener mejor entrada que el New York Film Festival,

"Alcarràs" sigue su ruta mágica y representará a España en los Óscar

El film de Carla Simón, que fue Oso de Oro en la última Berlinale, se impone a "As Bestas" de Sorogoyen y "Cinco lobitos" de Ruiz de Azúa



Simón, ayer en su domicilio de Barcelona junto al Oso de oro que 'Alcarràs' ganó en Berlín. // Ferran Nadeu

que es la puerta de entrada habitual de Almodóvar", añadió la productora María Zamora (Elástica Films). "No vamos a saber cómo van a conectar los americanos",

apuntó Simón, "pero más allá de la agricultura el tema principal es la familia y todos tenemos una".

A Alcarràs le queda aún un largo camino para poder acariciar el

Oscar a la mejor película internacional. Una vez que cada país elige a su candidata, un comité de académicos de Hollywood elaborará una lista de 15 prefinalistas, la

llamada shortlist, que se desvelará el 21 de diciembre. Las cinco finalistas, elegidas por el mismo comité, se anunciarán con el resto de nominadas el 24 de enero y la ganadora, esta vez votada por todos los académicos que hayan visto las cinco películas finalistas, se conocerá durante la ceremonia del 12 de marzo. Por eso, Simón aún no quiere hacerse muchas ilusiones. "Soy muy supersticiosa, intento no proyectar mucho", declaró.

Vista en cines por más de 360.000 espectadores (con una recaudación de 2,19 millones de euros), Alcarràs permanece en las salas después de cuatro meses, aunque también puede verse ya en plataformas. Hasta el momento es la tercera película española más vista del año, después de Padre no hay más que uno 3 y Tadeo Jones 3.

La cineasta se ilusiona sin triunfalismo: "Soy muy supersticiosa"

España ha sido nominada 20 veces para el Oscar a la mejor película internacional y lo ha ganado cuatro veces: Volver a empezar, de José Luis Garci, en 1982; Belle Époque, de Fernando Trueba, en 1993; Todo sobre mi madre, de Pedro Almodóvar, en 1999; y Mar adentro, de Alejandro Amenábar, en 2004. La última vez que la Academia optó al galardón fue en 2020, con Dolor y gloria, de Almodóvar.

VALENTINA RAFFIO
BARCELONA

Sofía no cree en las teorías de la conspiración pero en sus redes sociales comparte memes sobre terraplanismo. Laura, su amiga y compañera de universidad, tampoco se considera negacionista pero, aun así, bromea sobre la "plandemia" y "los microchips de las vacunas". Ni ellas ni ninguna de sus grupos creen de verdad en estas historias, pero en verano quedaban para ver vídeos como "Cinco pruebas que demuestran que Beyoncé es una reptiliana", el vídeo real de un fantasma comiendo patatas y "Avril Lavigne ha muerto y ha sido sustituida por un clon". "Sabemos que nada de esto es cierto, pero lo compartimos por las risas", explica una de las jóvenes. "No nos creemos nada de esto, pero tenemos amigos que comparten los mismos memes de forma no irónica", añade otra.

En un mundo donde (cada vez más) las redes sociales contribuyen a construir nuestra visión del mundo, los memes terraplanistas, negacionistas y conspiranoicos podrían estar amplificando la difusión de las teorías de la conspiración. Este fin de semana centenares de personas se reunieron en Barcelona para el tercer Encuentro Nacional sobre Tierra Plana. Según los expertos, las teorías terraplanistas —desmentidas una y mil veces a través de ex-

Los memes terraplanistas inundan internet

Las tesis negacionistas y conspiranoicas viven un auge en redes sociales a través del humor ► Un sociólogo y un viñetista reflexionan sobre su éxito viral

perimentos, pruebas empíricas y sentido común— han vuelto a resurgir en los últimos años. En parte, aupadas por los contenidos virales que unos comparten por humor y otros desde la convicción.

¿De verdad tienen algo que ver los memes en el resurgir del terraplanismo? El debate está abierto. Según el sociólogo Iago Moreno, experto en memética y cultura digital, hay autores que defienden que los memes se han convertido en un "bloque de construcción" que contribuye a formar nuestra percepción del mundo. Así que los memes terraplanistas podrían verse como un reflejo de que estas tesis existen en la cultura popular (y, en cierto modo, también podrían interpretarse como una manera de legitimar el relato de los que quieren "desestabilizar la verdad"). Pero en el otro lado, Moreno añade un matiz clave: "Los memes terraplanistas se construyen a partir de varias capas de ironía. No reivindican el mensaje, lo exponen de forma posirónica".

Es una locura lo que hace la Naturaleza



Uno de los memes que se burla del carácter plano de la Tierra. // FdV

"Los memes terraplanistas triunfan porque ponen énfasis en la ridiculez del mensaje: replican estas tesis para mostrar lo absurdas que pueden llegar a ser, no para darles la razón", comenta el viñetista Julio Rey, director del área gráfica del Instituto Quevedo de las Artes del Hu-

mor. "Sí que es cierto que, de alguna manera, al compartir este tipo de contenidos estamos ejerciendo de altavoz para el mensaje. Pero eso también pasa con las noticias. Y ahí tenemos que confiar en que el receptor tenga la suficiente capacidad crítica y sentido común para

entender que se trata de una broma", reflexiona.

Historias sorprendentes

Una de las claves para entender la viralidad de los memes terraplanistas tiene que ver con el tipo de respuesta emocional que despiertan. Según el divulgador científico Pere Estupinyà, para nuestro cerebro es más fácil recordar historias "sorprendentes y abrumadoras" que explicaciones racionales y más aburridas que se corresponden con la realidad. En el ecosistema de las redes sociales, además, los contenidos de humor lo tienen más fácil para convertirse en virales.

Tampoco es casualidad que los memes sobre la Tierra Plana se compartan junto a otras publicaciones humorísticas que defienden tesis absurdas como que "los dinosaurios ayudaron a construir las pirámides". Según explica el psicólogo Ramón Nogueras en el libro "Por qué creemos en mierdas", "dar por válidas magufadas es como una politoxicomanía: si crees en una, eres tolerante con todas las demás". Sobre todo porque este tipo de teorías se basan en la idea de que existe una "conspiración global" para ocultar la verdad. La pregunta clave es si el hecho de que ahora se compartan más memes de terraplanistas podría estar dándole alas a teorías que hasta ahora eran marginales. Las opiniones están divididas.

El director de cine francés Jean-Luc Godard, en una imagen de archivo.
// Gaetan Bally

Nadie como Godard, gran revolucionario del cine

Fallece a los 91 años el director de "Al final de la escapada" y "Pierrot el loco", estandarte de la Nouvelle Vague, cineasta airado y máxima representación del cine ensayo

Murió por suicidio asistido: "No estaba enfermo, simplemente agotado"

El cineasta franco-suizo Jean-Luc Godard recibió la eutanasia en Suiza, según varios allegados citados por la prensa francesa y suiza. Nacido en París de una familia de origen suizo, Godard, residió durante varias fases de su vida en ese país vecino a Francia, del que también tenía la nacionalidad, y donde la eutanasia es legal.

"No estaba enfermo, simplemente estaba agotado. Había tomado la decisión de terminar. Era su decisión y para él era importante que se supiera", señaló un allegado al diario Libération, el primero en anunciar el fallecimiento.

Un comunicado de su esposa, la cineasta suiza Anne-Marie Miéville, y de los productores del cineasta señaló que Godard "murió apaciblemente en su domicilio, rodeado de sus personas más próximas".

La muerte ocurrió en su domicilio de Rolle, a orillas del lago Lemán (Suiza) y a pocos kilómetros de Francia.

La familia añadió que no habrá ceremonias oficiales y que los restos de Godard serán incinerados en la intimidad.

Otra persona próxima a Godard señaló al diario suizo Tribune de Genève que el cineasta "no podía llevar una vida normal debido a varias patologías".

En una entrevista con la televisión suiza en 2014, y preguntado por la hipótesis de la muerte, Godard respondió: "No estoy ansioso para seguir a toda costa, si estoy demasiado enfermo no quiero que me arrastren en una carretilla".

QUIM CASAS
BARCELONA

Jean-Luc Godard parecía eterno. Todos sus compañeros en la revista 'Cahiers du cinéma' y en la Nouvelle Vague habían fallecido. Y él seguía muy activo. Murió ayer a los 91 años, pero en la pasada década llegó a realizar 10 películas entre cortos y largos, y algunas de ellas tan radicales y modernas como "Film socialismo" (2010), filmada con un móvil, "Adiós al lenguaje" (2014), su inmersión en el 3D, aunque en España no se estrenó en tres dimensiones en una absurda decisión, y "El libro de imágenes" (2018).

Con Godard casi nunca hubo término medio. O se lo respetaba mucho o se le odiaba mucho más. No contribuyó a suavizar las cosas su actitud altiva y malcarada. En 2010 no compareció en Cannes y mandó una nota de excusa diti-rámica relacionada con los problemas en Grecia, y en 2005 se en-

frentó con los responsables de la exposición que le organizó el Centro Georges Pompidou.

Su talento, a veces pedante, y la complejidad de su obra, para diversos sectores de público y crítica excesivamente intelectualizada, le granjearon enemistades. Por eso no resulta extraño que repasando la generosa bibliografía sobre Godard encontremos un libro a favor de su obra titulado "Nadie como Godard", escrito por Alain Bergala en 2003, y otro tan discutible como "¡Me cago en Godard!" (2019) de Pedro Vallín, en el que se defiende el cine de masas y popular comparándolo con el cine de autor representado por el director de "Al final de la escapada". Curioso que cayendo tan mal, siguiera siendo utilizado como reclamo comercial. Él se buscó los varapa-

los, pero es imposible hablar del cine moderno sin hablar de Godard.

De hecho, aunque los historiadores no se ponen de acuerdo en cuanto al origen de la modernidad cinematográfica, podríamos decir sin exagerar que Godard inventó el cine moderno. Es verdad que los cinco magníficos de "Cahiers du cinéma" que pasaron a la dirección —Godard, François Truffaut, Jacques Rivette, Eric Rohmer y Claude Chabrol— cimentaron esa modernidad en el contexto francés, pero solo Rivette pudo llegar a ser tan radical como su compañero de generación, y su filmografía trascendió menos.

Nacido en 1930 en París, de familia franco-suiza, Godard se convirtió muy pronto en un francotirador de la crítica. Tras formarse como espectador en la sala de la Ci-

nemateca Francesa, diseñó con Rivette los conceptos de la política de los autores y la puesta en escena, que cimentaron tanto las bases de la crítica moderna como las de la Nueva Ola, elogiando el cine de Jacques Becker, Alfred Hitchcock, Nicholas Ray o Howard Hawks.

Tras varios cortos, uno de ellos, muy estimable, realizado con Truffaut —"Une histoire d'eau"—, Godard debutó con "Al final de la escapada", el filme bandera de la Nouvelle Vague junto a "Los 400 golpes" de Truffaut y "París nos pertenece" de Rivette. Un nuevo lenguaje y unas temáticas conectadas con el público joven que había abandonado las salas en los últimos años.

Es indudable que la obra de Godard en los 60 está repleta de películas rompedoras, provocadoras, imaginativas y muy influyentes, no tan complejas a nivel de lenguaje como los ensayos filmicos promovidos a partir de los 90 y en algunos casos, de estética muy pop.

Fue uno de los modernizadores del cine galo con Truffaut y Rohmer

Emotivo adeus en Vigo a Pilar Rodríguez, viúva de Valentín Paz Andrade

Ducias de persoeiros do mundo da cultura e da empresa despediron a intelectual en Pereiró

REDACCIÓN
VIGO

"Intelixente, afectuosa, extraordinaria" para os máis achegados e "memoria viva" dunha importante parte da historia de Galicia para os que a coñeceron a través do legado do seu home, o empresario e galeguista Valentín Paz Andrade. Ducias de persoeiros do mundo galego da cultura e da empresa pasaron onte polo tanatorio vigués de Pereiró para despedirse de Ma-

ría del Pilar Rodríguez Prada, "Cildita", e para trasladarle o seu pesar á familia.

A muller que se encargou de salvaguardar o legado do seu marido, unha figura sobranceira da cultura galega como foi Valentín Paz Andrade, faleceu na madrugada do luns aos 102 anos. Á dor pola súa perda sumáronse nas últimas 48 horas grandes amigos como o académico Xesús Alonso Montero, que a lembraron como "un gran ser humano cunha gran fortaleza



Asistentes ao funeral por "Cildita", no tanatorio vigués de Pereiró. // Jose Lores

espiritual".

Pilar Rodríguez naceu en Valdeorras en 1919 e alí foi onde o desterro franquista levou a Valen-

tín Paz Andrade en 1937. Casaron e trasladáronse a Vigo. No fogar que formaron en Samil conservou ela todos os documentos que hoxe

forman parte dos principais arquivos culturais de Galicia e colaborou activamente na súa dixitalización.

El naval asiático devora el mercado: China, Corea y Japón facturan el 80% del negocio

Este acopio de contratos relega a la industria española a un puesto testimonial pese a haber doblado su cartera ► Pekín ya horada el nicho tradicional europeo con su segundo crucero

LARA GRAÑA
VIGO

Carnival Corporation, de capital británico-estadounidense, es el mayor operador mundial de cruceros. Bajo su manto operan navieras como AIDA Cruises, P&O Cruises, Costa Cruceros o Cunard Line. Las restricciones impuestas para contener la pandemia del coronavirus dejó al *holding*, como a todas las empresas de su competencia, en el *dique seco*. Y, como las demás, llamó a las puertas de las administraciones públicas para sortear el bache sin incurrir en impagos. Solo del Ejecutivo británico recibió ayudas por 25 millones de libras (cerca de 28,9 millones de euros, al tipo actual de cambio), como consta en los registros del Banco de Inglaterra, además de las facilidades financieras que su filial AIDA —cliente *premium* de astilleros europeos, como Werften— obtuvo del Ejecutivo alemán durante 2020. Pero, a la hora de explorar nuevos nichos de negocio y expandir la compañía, los propietarios de Carnival han preferido irse a China. Allí creó una alianza (*joint venture*) con el conglomerado público de astilleros China Shipbuilding Industry Corporation (CSIC), que propició que, por primera vez, el naval de este país asumiera la construcción de un crucero desde cero. Acaba de empezar el segundo. El nicho por excelencia de los mayores astilleros europeos galopa deste modo hacia Asia, que ya factura el 80% de todo el negocio mundial.

Lo constatan los registros de Clarksons Research, la mayor compañía de análisis de esta industria, facilitados a FARO por la Asocia-



Operario, en Armón Vigo, una de las mayores operadoras de España.

// Ricardo Grobas

ción Cluster Naval Gallego (Aclunaga). Hasta cierre del mes de junio, la cartera global de pedidos superaba los 283.400 millones de dólares, de mano de 3.590 contratos en vigor. De este importe, más de 221.000 millones están en la hucha de astilleros de China, Corea del Sur y Japón. En comparación con el mismo periodo del ejercicio anterior, la cuota de mercado de la industria asiática —donde conviven una pujante Vietnam con otros países como Singapur, Filipinas o la India— medró en más de cinco puntos, hasta acariciar ese 80% actual. Y todo a costa del naval europeo, que ahora tiene en cartera (por importe de los contratos) dos de cada diez euros en su conjunto. Solo los astilleros chinos, en un mercado ca-

LAS CLAVES

El coste, al alza

★ El volumen de pedidos de la industria a nivel mundial ha caído en los seis primeros meses del año, pero el valor de los mismos es más alto por la subida de precios.

La competitividad

★ Aunque los astilleros españoles tengan apenas el 0,5% del importe de los contratos, la especialización los sitúa a la vanguardia global en segmentos como pesqueros de última generación o buques de investigación oceanográfica.

nivalizado por las maniobras de Pekín a través del CSIC, cuentan con el doble de encargos que todas las empresas de la Unión Europea jun-

tas. En este contexto de grandes magnitudes económicas mundiales, el naval español resultaría anecdótico si no fuera por su extrema especialización. Como ha analizado FARO, solo los astilleros de Vigo —Armón y Freire— convierten a esta industria en el principal polo de buques de investigación oceanográfica, con contratos para Islandia, Emiratos Árabes o Estados Unidos. En el primer semestre de este año, la construcción naval dobló su cartera en comparación interanual, hasta los 64 contratos —15 de ellos para Galicia—, por un importe aproximado de 1.600 millones de euros. Por valor de los buques, España estaría en el podio de la industria europea, pero con un escaso 0,5% del volumen global.

Dos reparaciones, la nueva carga de trabajo para la antigua Barreras

Las instalaciones de la antigua Barreras, rebautizadas Astilleros Ría de Vigo tras su adquisición por parte de Armón, recibirán a finales de este mes dos remolcadores para su reparación. Este trabajo se suma a los preparativos para la construcción de un buque de pesca de 50 metros de eslora para Argentina. Así, actualmente se encuentran en el astillero unos 60 operarios ultimando la reanudación de la actividad y realizando labores de mantenimiento de grúas, gradas y otro tipo de maquinaria.

Por otra parte, los nuevos dueños de la unidad productiva, Armón, prevén iniciar esta semana los trabajos de demolición de la antigua nave de Aucosa, para unir así sus instalaciones con las de Hijos de J. Barreras y ganar espacio, habida cuenta de que sus propios terrenos están al límite de capacidad por su cartera de pedidos. Así, tras la entrega de un oceanográfico para Irlanda, Armón Vigo se encuentra inmersa en la construcción de otro oceanográfico, para el CSIC, el *Odón de Buen*, de 85 millones de euros, y que será botado en junio del año que viene y entregado en junio de 2024. El delegado del Gobierno en Galicia, José Miñones, y el alcalde de Vigo, Abel Caballero, pudieron comprobar ayer el estado de esta construcción.

Asimismo, está en proceso de construcción de otro de estos buques para Nueva Zelanda y prevé empezar otro para Islandia. A ellos se suma un buque de pasaje para Balearia, un barco híbrido de *cero emisiones* que hará la ruta entre Ibiza y Formentera, y que será botado el próximo 28 de septiembre.

REDACCIÓN
VIGO

Los tentáculos del brazo inversor de Amancio Ortega se extienden y amplían la cartera inmobiliaria del fundador de Inditex. A edificios históricos, comerciales y de vivienda en grandes capitales norteamericanas y británicas, el magnate textil coruñés suma ahora su desembarco en un sector en el que no se había prodigado, el logístico. Esta misma semana, Pontegadea materializó la compra en bloque de siete centros de distribución de empresas de primer nivel en EE UU por 905 millones de dólares (891 millones de euros), según avanzó ayer el diario *El País*.

La incursión en logística se produce a medida que el gigante textil español se diversifica más ampliamente, con un rango de acuerdos, entre los que se incluyen una

Amancio Ortega, de oficinas a almacenes

Desembarca en el sector logístico con la compra de siete centros en EE UU por 900 millones y se convierte en casero de FedEx o Nestlé



Nave logística de Home Depot, recién adquirida por Ortega. // FdV

inversión en un operador de telecomunicaciones submarinas de propiedad de Telefónica y operaciones en el negocio de la energía,

en energía renovable, transmisión de electricidad y transporte de gas natural.

La operación en Estados Uni-

dos se produce tras la adquisición en los últimos meses de otros dos centros de distribución en Wisconsin y Pensilvania por 35 y 148 mi-

llones de dólares respectivamente.

La sociedad inmobiliaria de Amancio Ortega, que ha invertido la mayor parte de su patrimonio en activos inmobiliarios como rascacielos y edificios de oficinas en todo el mundo, ahora busca activos altamente rentables con arrendamientos a medio y largo plazo e inquilinos sólidos y estos almacenes cumplen todos los requisitos. Los proveedores de almacenamiento se han convertido en una parte crucial de las cadenas de suministro mundiales con el auge del comercio electrónico, mientras que la demanda de inmuebles comerciales ha disminuido.

El paquete que acaba de incorporar Pontegadea incluye inmuebles de distribución estratégicamente situados con contratos de larga duración alquilados a empresas de primera fila: Amazon, FedEx T.JX, Home Depot y Nestlé.

CÍRCULOS CONCÉNTRICOS

Una Caixa en continua reconstrucción

El grupo presidido por Isidro Fainé afronta nuevas remodelaciones en su estructura y participadas

Hasta la Estrella de Miró merece una atención especial. Es fruto de las relaciones fraternales establecidas entre las tres cabezas en que se divide el complejo entramado de sociedades y participadas del grupo Caixa: la Fundación, primera de Europa; su filial Critería, primer holding inversor de España; y CaixaBank, primer banco en España por volumen de negocio. Un Contrato de Licencia permite a CaixaBank usar la marca la Caixa y el reconocido logo mironiano. A cambio, el banco paga un canon anual —no indicado— a la Fundación. Este contrato indefinido está sujeto a que la Fundación mantenga una participación del 30% o superior en CaixaBank o que no haya un accionista superior a la Fundación.

Han pasado dos años desde que la entidad financiera de la estrella diera un golpe sobre el tablero bancario español. Tras meses de negociaciones, CaixaBank compraba Bankia, la entidad salvada por el Gobierno presidido por Mariano Rajoy en 2012. Tras el canje definitivo de acciones, en marzo de 2021 Fundación Caixa se convertía en el primer accionista de la entidad a través de Critería, seguido del Estado mediante el FROB, con el 16%. El presidente de Bankia, José Ignacio Goirigolzarri, fue nombrado presidente de la nueva entidad; Gonzalo Gortázar, procedente de Caixa, consejero delegado. Esta operación fue la última ejecutada por Isidro Fainé, presidente de Fundación Caixa y de Critería. Fainé ha sido el muñidor —inició su presidencia en La Caixa en junio de 2007— de esta recomposición societaria y estratégica cuyo prólogo escribieron sus dos predecesores en el cargo, Josep Vilasau y Ricardo Fornesa.

Esta reconstrucción continúa. Es el desafío en el que se trabaja desde las dos sedes operativas del grupo: en las torres de Diagonal de Barcelona y de paseo de la Castellana de Madrid. Condición necesaria: la obra social de la Fundación debe mantener sus donaciones, incluso con la aspiración de incrementarlas, alrededor de 500 millones de euros anuales.

El Patronato de la Fundación Caixa se erige en la cúspide del triángulo del grupo. Es el sanedrín que marca las líneas de inversión de la obra social y de Critería, y que incluye el control a distancia de CaixaBank. A sus ochenta años, Fainé, sin ánimo de ceder su testigo a corto plazo —un tema tabú en cualquier conversación con su entorno—, se rodea de catorce consejeros, incluyendo al vicepresidente, notario de carrera, Juan José López Burniol (1945). En su consejo se incorporaron este año dos



MARTÍ SABALLS PONS

Director de información económica de Prensa Ibérica

pesos pesados de la empresa española: Pablo Isla, expresidente de Inditex, y José María Álvarez Pallete, presidente de Telefónica.

ca. Junto a ellos se sienta otro presidente del Ibex 35, Marc Murtra, presidente de Indra, la empresa tecnológica y de defensa en que el Estado tiene un 25,2% a través de la Sepi. «Es un error analizar estos recientes nombramientos en carácter de relevo. Sería no entender al presidente», afirman fuentes del Patronato.

¿Hasta qué punto la relación entre Critería y la Fundación debería reordenarse una vez más, empezando por sus órganos de gobierno? Además de Fainé y López Burniol, las dos sociedades comparten otros cinco miembros en el Consejo. Como consejero delegado está Marcelino Armenter. Conocido por su perfil bajo, Ar-

menter se incorporó a Caixa en 1985 y es considerado una de las personas de mayor confianza de Fainé.

Critería se ha reconvertido más de una vez. Creada para aglutinar parte de las participaciones en el sector industrial y de servicios de la Caixa, en octubre de 2007 salía a bolsa con un valor de 17.260 millones de euros. Critería estaba entonces presidida por Fornesa y su director general era Francisco Reynés, hoy presidente de Naturgy. Al lado de Fainé en la Caixa ocupaba el cargo de director general Juan María Nin. Los dos marcaron el segundo capítulo en el proceso de ingeniería financiera de la caja. En enero de 2011, en medio de la profunda crisis financiera, aquella Critería se reconvertía en CaixaBank, y nacía el embrión de la Critería actual. Para acabar de complementar la remodelación, impulsada en parte por las necesidades legislativas, en junio de 2014 culmina el proceso de segregación entre la Fundación y Critería, donde la primera controla esta y desde esta se controlan la mayoría de las participaciones del grupo. La cuadratura del círculo se cumple.

Desde entonces, la recomposición de la cartera de participadas en grupo Caixa ha sido constante. A la salida total del capital de Repsol en 2019 se le ha unido el mantenimiento, excepcional, de una participación directa del 4,5% de CaixaBank en Telefónica. A este porcentaje, Critería ha ido acumulando acciones de la operadora a lo largo de este año que llega ya al 1,7% en septiembre. Afirman desde Caixa que la intención es ir concentrando estas participaciones en Critería. Isidro Fainé sigue siendo vicepresidente de Telefónica, compañía en la que es consejero desde 1994.

La recuperación económica tras la pandemia ha permitido que los dos pesos pesados en que participa la Fundación a través de Critería (ver gráfico), CaixaBank y Naturgy, hayan abastecido la gran parte de los dividendos obtenidos en el primer semestre, 564 millones. La crisis energética

ha abierto un nuevo escenario. «El deterioro de las participaciones accionariales es el principal riesgo del modelo de negocio», se escribe en la memoria semestral de Critería.

El valor neto de los activos de las participadas suma 20.000 millones favorecidos en 2022 por la revalorización de CaixaBank en Bolsa, que hasta ayer se había revalorizado un 44%, y con un valor de mercado de 28.000 millones. Al anuncio de la intención de vender el grupo de aparcamientos Saba, donde controla un 99,5%, en Critería apuestan por seguir invirtiendo por valores estratégicos con capitalizaciones superiores a 10.000 millones de euros.

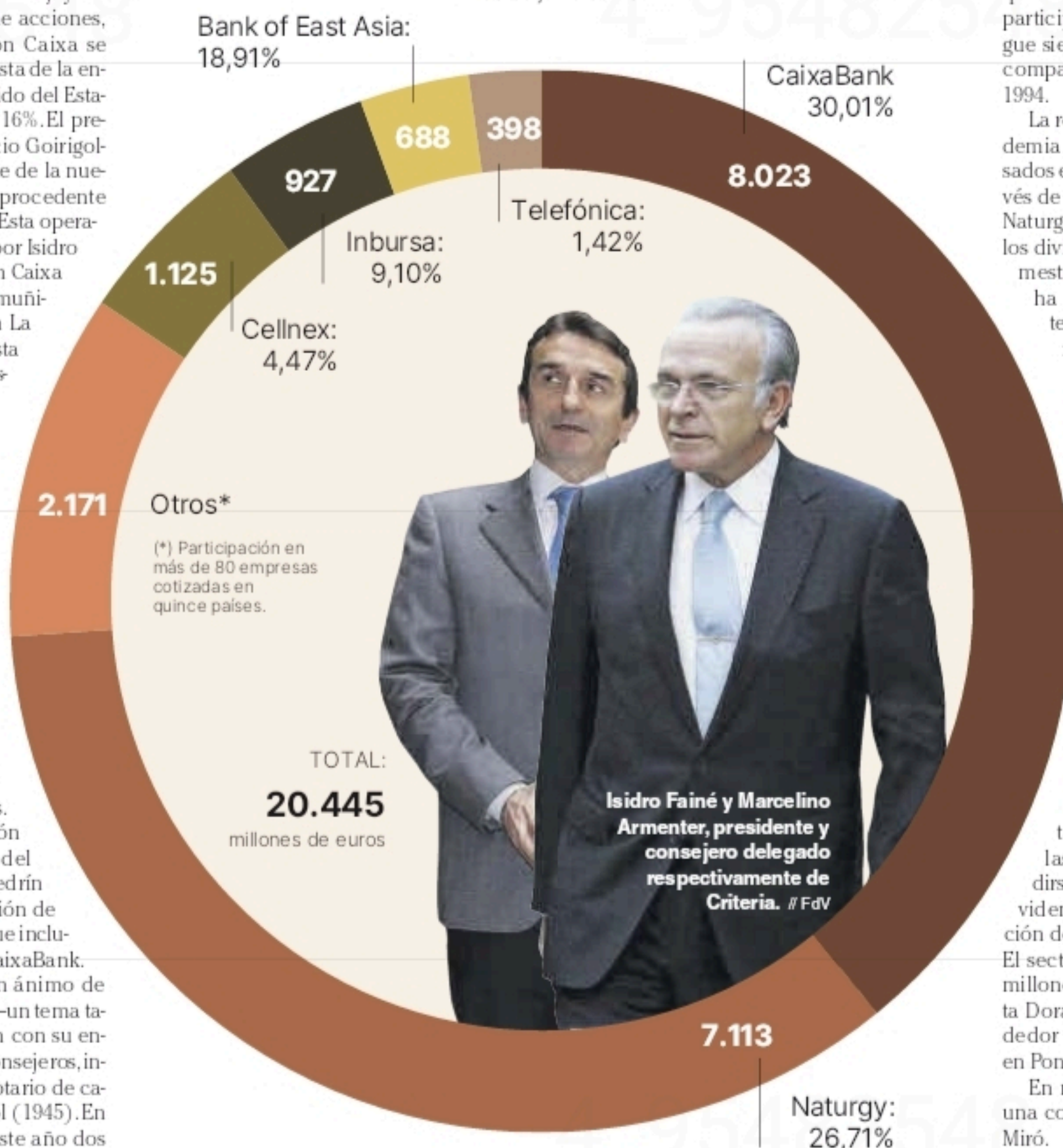
A medio plazo, Caixa tendrá que tomar la decisión sobre por cuál de las dos patas en que se plantea dividirse Naturgy (regulados, con mayor dividendo, y liberalizados, con mayor opción de crecimiento) acabará apostando. El sector inmobiliario, valorado en 2.600 millones, seguirá creciendo: desde la Costa Dorada (Tarragona), con terrenos alrededor de Port Aventura, hasta Sanxenxo, en Pontevedra.

En medio de la reconstrucción, solo una constante: la impertérrita estrella de Miró.

Los otros activos de La Caixa

Principales participaciones en bolsa de Critería, instrumento inversor de Fundación Caixa.

Valor en millones de euros.
A 30 de junio de 2022



La Bolsa

renta4banco
900 92 44 54 - www.r4.com

El comentario

Páginas elaboradas por RENTA 4 BANCO, S.A., el 13-09-2022 a las 18:03h.

El Ibex 35 baja un 1,59% y se sitúa en los 8.064 puntos

Los mercados tuvieron una apertura sin apenas cambios en las bolsas europeas. A cierre de mercados, resultado negativo para los índices europeos: Euro Stoxx (-1,65%), CAC 40 (-1,39%), DAX 40 (-1,59%) y FTSE 100 (-1,17%). Por su parte, pérdidas destacadas del 2% en Wall Street tras el rally alcista de las últimas jornadas. Los inversores descontaron en las pasadas cuatro sesiones que la inflación de agosto en Estados Unidos se iba a moderar por la bajada de la gasolina, pero la tasa general de IPC bajó menos de lo previsto, mientras el IPC subyacente subió el doble de lo pronosticado. En España, el Ibex comenzaba la sesión en positivo, ganando un 0,39% en los 8.225,9 puntos. Además, el Tesoro Público colocó 1.938,35 millones de euros en una subasta de letras a 3 y 9 meses, en el rango medio previsto, y lo hizo remunerando con intereses mucho más elevados a los inversores y volviendo a tasas de 2013 tras conocer la decisión del Consejo de Gobierno del BCE de elevar los tipos de interés en 75 puntos básicos, de forma que el tipo de interés para sus operaciones de refinanciación se situará en el 1,25%, mientras que la tasa de depósito alcanzará el 0,75% y la de facilidad de préstamo, el 1,50%. Al cierre, el selectivo español restaba un 1,59% hasta los 8.064 puntos.

Contenidos Renta 4

IBEX 35

	Precio	Min.	Máx.	Var.	Var. %	Var. % Año
▲ ACCIONA	202,000	200,60	205,60	1,20	0,60	20,17
▼ ACCIONA RENO	41,320	41,16	42,22	-0,18	-0,43	26,83
▼ ACERINOX	8,848	8,83	9,24	-0,34	-3,70	-22,28
▼ ACS CONST.	23,040	22,94	23,61	-0,47	-2,00	-2,25
▼ AENA	119,750	119,15	123,50	-1,95	-1,60	-13,72
▼ AMADEUS IT	51,440	51,36	53,08	-1,16	-2,21	-13,75
▼ ARCEL MITTAL	22,850	22,76	23,88	-0,81	-3,44	-19,47
▼ B. SABADELL	0,738	0,73	0,77	-0,03	-3,27	24,77
▼ BANKINTER	5,672	5,59	5,86	-0,08	-1,39	25,79
▼ BBVA	4,887	4,85	5,00	-0,07	-1,39	-6,91
▼ CAIXABANK	3,415	3,31	3,56	-0,07	-1,98	41,47
▼ CELLNEX TELECOM	36,880	36,88	39,31	-1,77	-4,58	-27,90
▼ ENAGAS	17,550	17,52	17,84	-0,12	-0,68	-13,97
▼ ENDESA	17,535	17,52	18,00	-0,20	-1,13	-13,15
▼ FERROVIAL	25,450	25,35	26,00	-0,38	-1,47	-7,66
▼ FLUIDRA	15,510	15,51	16,39	-0,68	-4,20	-55,94
▲ GRIFOLS	12,515	12,47	12,74	0,04	0,36	-25,84
▲ IBERDROLA	10,815	10,76	10,98	0,01	0,05	3,94
▼ INDITEX	21,950	21,94	22,57	-0,43	-1,92	-23,06
▼ INDRRA A	8,050	8,05	8,29	-0,14	-1,65	-15,44
▼ INM. COLONIAL	5,755	5,75	6,11	-0,26	-4,24	-28,15
▼ INTAIR LGRP	1,246	1,25	1,32	-0,06	-4,25	-26,85
▼ LABORAT. ROVI	46,000	45,88	47,62	-1,40	-2,95	-37,67
▲ MAPFRE	1,728	1,70	1,73	0,02	1,35	-4,25
▼ MELIA HOTELS	5,560	5,53	5,71	-0,11	-1,94	-7,36
▼ MERLIN PROP.	9,060	9,03	9,41	-0,27	-2,89	4,31
▼ NATURGY	26,730	26,56	27,47	-0,51	-1,87	-6,64
▼ PHARMA MAR	58,560	58,56	61,48	-1,50	-2,50	2,70
▼ RED ELE. COR	18,145	18,14	18,54	-0,17	-0,96	-4,63
▼ REPSOL	12,900	12,79	13,25	-0,25	-1,90	23,61
▼ SACYR	2,305	2,30	2,36	-0,05	-2,29	0,87
▼ SANTANDER	2,575	2,54	2,65	-0,06	-2,39	-12,43
= SIEMENS GAMESA	17,950	17,93	17,98	0,00	0,00	-14,81
▲ SOLARIA	21,400	20,93	22,15	0,57	2,74	25,00
▼ TELEFONICA	3,950	3,95	4,01	-0,01	-0,33	2,54

Valores vinculados a Galicia

	Precio	Min.	Máx.	Var.	Var. %	Var. % Año
= A. DOMINGUEZ	4,160	4,03	4,19	0,00	0,00	9,47
▼ G. SAN JOSE	3,890	3,89	3,95	-0,09	-2,26	-20,61
▼ INDITEX	21,950	21,94	22,57	-0,43	-1,92	-23,06
▲ PESCANOVA	0,396	0,39	0,42	0,00	0,38	-10,41

Tipos de interés

Euribor 1 año 2,075

Petróleo

Brent 21 días 92,43

Metales

Oro 1.700,9

Divisas

	Precio	Var. %
▼ \$ EEUU	0,999	-1,27
▲ Yen	144,210	0,26
▼ Libra	0,867	-0,12
▲ Franco Suizo	0,960	0,52
▼ Corona Sueca	10,648	-0,31
▲ \$ Canadá	1,312	0,23
▼ \$ Australia	1,478	-0,58



Cienta, ayer en una frutería de la ciudad de Vigo. // José Lores

La subida de los alimentos calienta una inflación que se sitúa en el 11%

La tasa de inflación se moderó en tres décimas en agosto gracias al respiro concedido por los carburantes y a pesar de la electricidad

ROSA MARÍA SÁNCHEZ / REDACCIÓN
MADRID / VIGO

El precio de las gasolinas permitió una ligera moderación de la inflación en agosto, que pasó en Galicia del 11,4% de julio al 11%, según el dato definitivo del índice de precios de consumo (IPC) publicado ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE), que se sitúa seis décimas por encima del dato adelantado por el propio organismo el pasado 30 de agosto. En el conjunto de España, la inflación cerró el pasado mes en el 10,5%.

Electricidad, alimentos y precios turísticos siguieron presionando sobre una inflación que sitúa a España como el noveno país con una tasa más alta entre los 19 de la zona euro, donde la media en agosto marcó un récord histórico del 9,1%. Según los datos del INE correspondientes agosto, el grupo de alimentos y bebidas no alcohólicas arroja una subida anual de los precios del 12,4%. A nivel nacional, la inflación llega al 25,6% en la leche; el 24% en aceites; el 22,4% en huevos; el 21,7% en cereales y derivados y el 15,2% en el caso del pan. El pollo acumula una subida anual del 17,6% y el pescado, del 9,9%.

Productos esenciales

La intensa subida de productos esenciales de la cesta de la compra está detrás de la iniciativa impulsada por la vicepresidenta Yolanda Díaz, para impulsar que las cadenas de alimentación promuevan ofertas semanales de productos a precio congelado hasta después de las Navidades. La iniciativa, de momento, ha chocado con el rechazo de todo el sector de la distribución, a través de las organizaciones representativas, del pequeño, el mediano y el gran comer-

cio de alimentación.

La subida del 13,8% del grupo de alimentos y bebidas no alcohólicas es tres décimas superior a la de julio y la más alta desde el comienzo de la serie, en enero de 1994. También acelera la subida de la electricidad, con una tasa anual que pasa del 49,4% de julio al del 60,6% en agosto, mientras que el gas mantiene su inflación en el 23,8%. Los carburantes sí moderan su tasa de inflación: en agosto fueron el 79,1% más caros que en el mismo mes del año pasado. Es una subida

muy importante, pero algo menor que la del 95,7% que arrojaba en el mes de julio. En el caso de los paquetes turísticos, la subida de los precios pasó del 17,9% de julio al 20,4% en agosto.

En comparación con el mes de julio, el índice de precios de consumo subió el 0,3%, impulsado por la subida mensual del 15,9% que experimentó la electricidad, y a pesar del recorte mensual del 8,3% que anotaron los carburantes. Los analistas de CaixaBank Research esperan «que los precios de la energía se mantengan en los niveles actuales, aunque deteniendo su tendencia alcista, principalmente gracias a que el efecto del tope del gas debería ganar intensidad conforme la generación de electricidad en ciclos combinados se modere».

De los 10,5 puntos de inflación anual de agosto, 4,1 vienen dados por la energía y 3,3 puntos, por los alimentos. Según el análisis de CaixaBank Research la propagación de la inflación al conjunto de la cesta de consumo se mantuvo elevada en agosto, aunque no se agravó: el 31% de la cesta de consumo mostró tasas de inflación iguales o superiores al 10% (mismo dato que en julio). Por su parte, la proporción de la cesta con tasas de inflación por encima del 20% alcanzó el 9,1% en agosto (frente al 9,6% del mes pasado).

Desde el Ministerio de Economía se confía en que la desaceleración de la inflación en agosto sea el principio de una senda que continúe los próximos meses. Observan que los picos se han registrado en marzo, cuando Putin inició la guerra, y junio, cuando Rusia redujo el suministro de gas a Europa e interpretan que la desaceleración de la subida de precios coincide con la puesta en marcha de los paquetes de medidas del Gobierno.

La caída, por debajo de lo esperado también en EE UU

La inflación de EE UU volvió a ralentizarse en agosto al 8,3% anual por los precios de la gasolina pero quedó situada en un nivel más alto de lo esperado por los analistas. El mes pasado la inflación subió 0,1% desde julio, contra 0,0% entre julio y junio, según el índice de precios al consumo (CPI) publicado ayer por el Departamento de Trabajo. Los analistas esperaban una caída de al menos el 0,1%.

Los precios suben desde hace un año y medio en Estados Unidos y golpean el bolsillo de las familias. Después de alcanzar en junio su nivel más alto en más de 40 años, con una tasa del 9,1%, la inflación se moderó en julio para ubicarse en 8,5% en tasa anual.

CASA
Gourmet



En colaboración con:
FARO DE VIGO

Homenaje a la garnacha

Una uva de culto



Garnatxa 2020 Castell del Remei

Vino complejo, profundo y fresco de una única finca cultivada en ecológico. Intenso, con nervio, sabroso y goloso.

DO Costers del Segre
100% Garnacha tinta

Coto de Hayas Garnacha Centenaria 2020

Nacido de cepas que superan los 100 años, regala un marcado carácter varietal y un perfil afrutado con notas tostadas y especiadas.

DO Campo de Borja
100% Garnacha tinta

Nebla Garnacha 2020

La Garnacha es tendencia y Nebla su máximo exponente. Moderno, suave y con buen cuerpo, es un vino ideal para el coqueo.

DO Valencia
100% Garnacha tinta



COMPRA ESTA SELECCIÓN O HAZTE SOCIO DEL CLUB DE VINOS para recibirla sin gastos de envío y, además, tener estas ventajas:

- REGALO DE BIENVENIDA para nuevos socios y socias
- PRECIOS EXCLUSIVOS solo en Casa Gourmet
- SIN GASTOS DE ENVÍO para socios en la selección de vinos mensual
- SIN PERMANENCIA. Puedes saltar la selección del 1 al 5 de cada mes



Patrocinado por
CABREIROÁ

Agua Mineral Natural de Galicia

Mantén el ritmo que te exige el día a día y recárgate con la botellada 0,33 litros que tiene un tamaño fácilmente transportable para poder consumir en cualquier lugar.



casagourmet.es



981 217 473
Lunes a Viernes 9:30 a 18:00h



Entregas en 48 h



@casagourmet.es

MAGOS DEL HUMOR

Consigue con FARO la colección de tebeos

20 LIBROS
TAPA DURA
EDICIÓN
COLECCIONISTACADA LIBRO POR SÓLO
9,95€
(CON EL CUPÓN
DEL DÍA)

Próxima entrega domingo 18 de septiembre:

**Pepe Gotera y Otilio,
Chapuzas a domicilio II**

FARO DE VIGO
tienda.farodevigo.es

 Suscriptores colección completa: 150 € - Oferta limitada hasta fin de existencias
 Pedidos en el teléfono 986 81 47 00 - Entrega gratuita a domicilio


Barco pesquero gallego en aguas NAFO. // FdV

La Eurocámara limita los barcos en aguas NAFO y Pacífico Occidental

Una amplia mayoría de eurodiputados respalda las nuevas medidas de conservación y gestión que restringen la pesca en estas zonas

 E. P.
BRUSELAS

El pleno del Parlamento Europeo respaldó ayer la introducción de nuevas medidas de conservación y gestión en aguas de la Organización de Pesquerías del Atlántico Norte (NAFO por sus siglas en inglés) de la Comisión de Pesca del Pacífico Occidental y Central (WCPFC por sus siglas en inglés), lo que limitará el número de barcos que faenen en estas zonas.

La actualización de la normativa en aguas NAFO ha salido adelante sin cambios y ha sido respaldada por 589 eurodiputados, mientras 6 han votado en contra y 38 se han abstenido.

Esta normativa adoptada por la NAFO en septiembre de 2021 afecta a la inspección portuaria de los desembar-

ques de bacalao y rodaballo de Groenlandia, pero también a las infracciones graves en los procesos relacionados.

Por otro lado, con 581 votos a favor, 4 en contra y 38 abstenciones, los eurodiputados dieron el visto bueno a la actualización de las medidas de conservación y gestión en la Comisión de Pesca del Pacífico Occidental y Central, que prohíbe a la flota europea descargar residuos plásticos y de combustible, basura o aguas residuales en el mar.

Además, esta nueva normativa incluye nuevas reglas que afectan a la declaración de transbordo, el programa de observadores regionales y buenas prácticas para proteger a especies marítimas sensibles como el tiburón ballena, la raya o la tortuga marina.

"Para garantizar que la explotación

de los recursos tenga un impacto mínimo en los hábitats, otros recursos y otras especies, la Política Pesquera Común debe aplicarse en todas las flotas pesqueras de la Unión, independientemente de su zona geográfica", señaló la eurodiputada socialista portuguesa Isabel Carvalhais.

La UE forma parte de la NAFO desde 1979, no obstante, solo 40 buques estaban autorizados a pescar en la zona. En 2022 solo seis países de la UE pescaron en la región aunque sus volúmenes de captura fueron significativos.

En lo que respecta a la Comisión de Pesca del Pacífico Occidental y Central, la Unión Europea entró en 2004 aunque solo unos pocos barcos de tres países de la UE (Francia, Portugal y España) tienen licencia para pescar en la zona.

Los trabajadores de Hiperxel convocan dos días de huelga ante los impagos de la firma

Acumula retrasos en las nóminas y en el pago a proveedores, señalan

 REDACCIÓN/AGENCIAS
VIGO

Los más de 300 trabajadores de la cadena Hiperxel han convocado dos días de huelga ante los impagos de la empresa. En una asamblea celebrada ayer por la mañana, la plantilla decidió ir a la huelga los días 20 y 21 de septiembre, a pesar del compromiso de la empresa de solucionar en breve la falta de liquidez.

Los sindicatos CIG, UGT y CC OO denuncian los problemas de la plantilla de la empresa (ahora Xeldist Congelados), que sufren retrasos en el cobro de sus nóminas desde el pasado mes de abril y sin tener "información

clara y fiable" por parte de la empresa.

Según las centrales sindicales, los trabajadores padecen una situación de incertidumbre porque la empresa arrastra problemas de tesorería que impiden el pago de los salarios a tiempo, y generan también dificultades en el pago a los proveedores y entrada de mercancía.

Ante esos problemas, denuncian, la empresa se limita a trasladarles comunicados en los que "se muestra una intención de reflote pero sin dar ningún tipo de garantía" e intentando convencer al comité de que la situación "está a punto de arreglarse", al tiempo que piden "un esfuerzo extra" a los trabajadores.

Los sindicatos recuerdan que Hiperxel, dedicada a la comercialización de productos congelados y fundada hace más de 30 años, se ha visto inmersa en varios cambios de titularidad. Así, primero en el grupo Iberconsa, fue adquirida por el grupo Vinova en julio de 2021 y ahora es Xeldist Congelados SLU.

"Tras unos meses de adaptación a la nueva situación empresarial, en abril del presente año comenzó la situación de retraso en las nóminas y la falta de mercancía en las tiendas", apuntó el comité, que explicó que la plantilla tiene que seguir acudiendo a sus puestos de trabajo "sin saber" cuándo cobrará.



Coudet va definiendo su equipo tipo

El técnico renueva sobre la marcha su once sobre la estructura del pasado curso con ligeros cambios de piezas en función de lesiones, rendimiento y adaptación de los fichajes ➤ Solo ha repetido alineación una vez

J. BERNARDO
VIGO

Eduardo Coudet va poco a poco definiendo su once. El Chacho es de los que suele emplear un equipo tipo que puede recitarse de carrerilla y este curso necesita acomodar sobre la marcha al esquema un buen número de piezas con las que no contaba la pasada temporada. La idea de juego no ha variado. Han cambiado las piezas, que influyen el modo de ejecutarla. La adaptación de los nuevos fichajes, las lesiones y el rendimiento en los partidos condicionan los movimientos del técnico.

Tres nombres sobresalen del conjunto: Iago Aspas, cuyo infalible instinto predatorio concentra más del 62 por ciento de los goles del equipo; Strand Larsen, un nueve de gran físico y personalidad desbordante que ha dado carácter y soluciones al ataque; y Gabri Veiga, la gran esperanza de la cantera que revolucionado al equipo entrando desde el banquillo y llama con fuerza a la puerta de la titularidad. El porriñés se perfila ya como el sustituto natural de Denis Suárez, exiliado en la grada y única baja importante que el club no ha cubierto en el mercado.

Coudet ha partido de un equipo titular más o menos estructurado y lo ha ido modificando en función de lo que él ha pensado que requería el partido, con más aciertos que errores. El preparador celeste solo ha repetido once una vez y ha empleado de modo más o menos habitual a 15 futbolistas,

además de Veiga, todavía con ficha del filial, cuyo protagonismo en el arranque liguero ha sido mucho mayor del esperado. Iván Villar, Kevin Vázquez y el joven Williot Swedberg no han debutado, mientras que Luca de la Torre, Óscar Mingueza y Carlos Domínguez han tenido un papel meramente testimonial.

La defensa es la línea que ha sufrido menos modificaciones. La única novedad con respecto al pasado curso es Unai Núñez, que ha suplido con buenas prestaciones Néstor Araújo como central izquierdo. Mallo, Aidoo y Galán se mantienen en sus puestos.

El primer quebradero de cabeza

del técnico fue encontrar un reemplazo en el once para Denis. En el estreno liguero frente al Espanyol, con el plantel aún incompleto, el Chacho apostó por situar a Óscar Rodríguez en la posición que habitualmente venía ocupando el salcedense, pero el equipo no carburaba y el técnico modificó su idea inicial en el descanso, incrustando a Tapiá entre los centrales y situando a Beltrán como enganche. El Celta mejoró con el cambio, pese a que el Espanyol acabó neutralizando una desventaja de dos goles debido a un grueso error defensivo y un inocente penalti cometido por Mingueza sobre la bocina. En este primer partido,

Solari inició en banda derecha y Cervi actuó en el costado izquierdo.

La idea del doble pivote, una solución de urgencia mientras se ajustaba la posición a los nuevos fichajes, caló frente al Real Madrid, contra el que el Celta firmó un notable primer tiempo, pese a que el vigente campeón liguero aprovechó cada error celeste para vapulearlo tras el intermedio.

Renato Tapiá y Fran Beltrán volvieron a repetir en el eje de la medular en Montilivi, primera salida del curso para los celestes. La novedad en el once fue en esta ocasión Carles Pérez, que hasta entonces había entrado desde el banquillo, en lugar de Gonçalo Paciência, lesionado unos días antes del choque. El Celta se llevó el partido con un solitario gol de Aspas en una tarde en la que el Girona inquietó muy poco a Marchesín.

De vuelta a Balaídos para recibir al Cádiz, Coudet repitió once por primera y única vez este curso. El Celta, sin embargo, tuvo muchos problemas para llegar al área contraria y el técnico rectificó tras el descanso con el ingreso en cancha de Gabri Veiga y Larsen, este con un solo entrenamiento a sus espaldas tras incorporarse a filas en el último día de mercado. La salida del dúo disparó las prestaciones del Celta, que goleó a los de Sergio González en su mejor actuación hasta la fecha.

Las bajas por lesión de Paciência y sobre todo Óscar González condicionaron la visita al Atlético de Madrid en el último compromiso liguero. Frente a los colchoneros, el preparador celeste dio la alternativa a Larsen de partida, pero se dejó a Veiga en el banquillo para repetir con Beltrán y Tapiá en el eje de la línea de la medular. El Celta inició con energía el partido y llegó a desperdiciar tres ocasiones claras para adelantarse en el marcador, lo que no hizo el Atlético, que golpeó con Correa en su primera llegada y convirtió en gol casi cada una de sus disparos a puerta. La salida de Gabri Veiga, que se estrenó como goleador con el primer equipo, mejoró al Celta, que dio la cara, pese a lo abultado del resultado final (4-1).

En la próxima visita a Mestalla, Gabri Veiga podría ser la novedad en el once —habrá que ver si el Chacho le da la alternativa de partido o sigue apostando por Tapiá—, que podría sufrir alguna modificación más si Óscar Rodríguez se recupera de sus problemas musculares.

Óscar inicia parte del trabajo con el grupo

La segunda sesión de entrenamiento sobre la semana dejó la buena noticia de que Óscar Rodríguez se ha incorporado, de momento de forma parcial, al trabajo con el grupo, lo que incrementa sus opciones de ser de la partida para el compromiso liguero de este sábado frente al Valencia (Mestalla, 18.30 horas).

El talaverano se lastimó el muslo izquierdo en la segunda parte del encuentro con el Cádiz y parecía contar con bastantes opciones de estar disponible el pasado sábado en el Metropolitano tras descartar las pruebas médicas una rotura muscular. El futbolista volvió al grupo, pero enseguida tuvo que parar al resentirse de sus molestias y finalmente causó baja ante el Atlético. Ahora vuelva de forma parcial al grupo con la idea de reaparecer en Mestalla, pero su concurso ante el Valencia va a depender de la evolución de su lesión en los próximos días.

Los onces del Chacho



Gráfico: Simón Espinosa

JORNADA 1 CELTA-ESPANYOL 2-2	JORNADA 2 CELTA-REAL MADRID 1-4
JORNADA 3 GIRONA-CELTA 0-1	JORNADA 4 CELTA-CÁDIZ 3-0
	JORNADA 5 ATLÉTICO DE MADRID-CELTA 4-1

Un alto peaje defensivo

El equipo vigués concede poco ante los modestos y presenta mandíbula de cristal frente a los grandes ➤ Ha recibido 10 goles en 17 remates entre los tres palos

J.B.
VIGO

El Celta está pagando esta temporada un elevado peaje por su arritmia defensiva. El equipo vigués concede poco frente a los equipos de su misma liga, pero presenta mandíbula de cristal ante los grandes y ha cometido errores de bulto que le han costado caros en los minutos finales de algún partido. Los números defensivos del grupo de Coudet en este inicio de curso son manifiestamente mejorables y cerrar el camino de la portería a los rivales se adivina como uno de los grandes retos que el equipo tiene por delante.

El conjunto vigués presenta en este inicio de curso uno de los peores balances defensivos de la categoría. Los celestes han recibido 10 goles en los cinco primeros compromisos ligeros, un promedio de 2 tantos por encuentro, muy por encima del que el equipo venía arrojando en estos últimos años con el Chacho: 1,3 goles por encuentro el pasado curso y 1,4 en los 29 partidos dirigidos por el argentino en la temporada precedente.

En números globales, el Celta comparte con el Valladolid, el Espanyol y el Sevilla la condición de cuarto equipo más goleado del campeonato, una estadística que solo superan los tres últimos clasificados de la tabla: Getafe, con 12 goles; Elche, con 13 y Cádiz, con 14.

Uno de los mayores problemas



Aldoo conduce la pelota junto a Óscar Minguez durante el entrenamiento de ayer en Mos. // RCCV

del equipo vigués es muchos de los remates que ha recibido entre los tres palos han acabado en el fondo de la red. Los rivales han anotado 10 goles en 17 remates contra la portería de Marchesín. En otras palabras, casi el 59 por ciento de los tiros a portería han obligado al Celta

a sacar de centro.

El rival más eficiente en este apartado ha sido, curiosamente, el Espanyol. El conjunto perico neutralizó una ventaja de dos goles con solo dos disparos entre los tres palos, uno de Edu Expósito que siguió a un mal despeje de Aldoo tras un

error de cobertura de Unai, y un lanzamiento desde los once metros de Joselu tras un inocente penalti cometido por Mingueza.

Sin ser tan efectivo como el Espanyol, el Madrid fue mucho más contundente en su visita a Balaídos. El equipo de Ancelotti hizo 4

goles en 7 lanzamientos contra la portería celeste para llevarse muy cómodamente el partido (4-1). Los blancos incluso se permitieron el lujo de fallar un penalti, que Marchesín detuvo a Eden Hazard.

Las mejores prestaciones defensivas las ha ofrecido el conjunto celeste ante equipos modestos, el Girona, recién ascendido a Primera, y el colista, Cádiz. En estos dos encuentros, el grupo de Coudet concedió muy pocas ocasiones al adversario. En Montilivi, Marchesín detuvo los tres lanzamientos del Girona contra su portería y frente al Cádiz, el portero argentino vivió una tarde placida, sin apenas intervenciones. El Cádiz, de hecho, no coló un solo tiro entre los palos.

Los celestes son el cuarto equipo más goleado de la competición

La seguridad defensiva mostrada en estos dos encuentros permitieron al cuadro celeste encadenar sus dos únicas victorias del curso, ambas con portería a cero, una situación que con Coudet se dio hasta en 14 ocasiones la pasada temporada.

Frente al Atlético de Madrid volvieron los problemas, pues el conjunto colchonero convirtió en gol 4 de sus 5 disparos entre los tres palos, incluido el que Unai desvió en propia meta.

Aunque la defensa es una responsabilidad colectiva, del conjunto del equipo, la labor de Agustín Marchesín bajo el travesaño no ha sido brillante. El portero argentino no ha cometido errores de bulto, pero tampoco ha realizado una sola parada que haya salvado puntos para el equipo.

El Chelsea ofrece a Luis Campos un salario anual de ocho millones de euros

El club inglés le exige que deje el PSG y quiere que se incorpore de inmediato

REDACCIÓN
VIGO

Los nuevos propietarios del Chelsea quieren hacerse a toda costa con los servicios de Luis Campos y han ofrecido al asesor deportivo luso un mareante salario anual de 8 millones de euros para que abandone el PSG y se haga cargo, también como asesor externo, de la dirección deportiva del equipo inglés. Así lo recogía ayer el rotativo francés *Le Parisien*, haciéndose eco de la información publicada el pasado fin de semana por *The Times*.

Según el periódico parisino, el nuevo director general del club londinense, Todd Boehly, quiere

que Campos se incorpore de forma inmediata a la dirección deportiva de los blues para hacerse cargo de los dos próximos mercados, el de invierno y el de verano de 2023, y pondrá a su disposición un presupuesto de 300 millones de euros para fichajes.

De acuerdo con *Le Parisien*, no existe cláusula alguna en su contrato que impida a Campos aceptar la oferta del Chelsea, pues solo se le exige que no trabaje para más de tres clubes a la vez y el luso actualmente colabora con el PSG y el Celta. Aunque en el club galo se considera "improbable" la salida de Campos, el PSG recibiría una indemnización equivalente a su salario, si finalmente se produce.



Las máquinas inician el cambio de césped de Balaídos

El césped, que será un mix de última generación similar al que se ha plantado en la ciudad deportiva. Las máquinas concluyeron ayer con el levantamiento del viejo césped y en los próximos días procederán a colocar el nuevo, que se estrenará coincidiendo con la visita de Betis al estadio vigués el próximo 2 de octubre.

El Celta ha iniciado los trabajos para el cambio del césped de Balaídos, que el club ha decidido emprender tras el concierto de la banda británica Muse. El club vigués invertirá 400.000 euros en el cambio del

José Lores

El Barça se atasca ante Neuer y lo paga

Lewandowski falla varias ocasiones claras ante su excompañero y el Bayern lo arovecha

BAYERN MUNICH

Neuer; Pavard (Mazraoui, min. 21), Upamecano, Hernández, Davies; Sabitzer (Goretzka, min. 46), Kimmich; Musiala (Gravenberch, min. 80), Müller, Sané (Tel, min. 81) y Mané.

BARCELONA

Ter Stegen; Araujo, Christensen, Koundé, Marcos Alonso; Busquets (kesslé, min. 81), Gavi (De Jong, min. 61), Pedri; Dembélé (Ansu Fati, min. 80), Lewandowski y Raphinha (Ferran Torres, min. 62).

GOLES: 1-0, min. 50: Lucas Hernández, 2-0, min. 54: Sané. **ÁRBITRO:** Danny Makkelie (NED). Amonestó a Sabitzer (min. 19) y Kimmich (min. 74) por parte del Bayern de Múnich, y a Busquets (min. 48) por parte del FC Barcelona. **INCIDENCIAS:** Allianz Arena.

E.P.
MUNICH

El FC Barcelona cayó ayer en la segunda jornada de Liga de Campeones ante el Bayern Múnich (2-0), un encuentro en el que los de Xavi vieron frenada su euforia tras perder su imbatibilidad ante un conjunto bávaro eficiente en las áreas, y que tuvo como protagonista a un Lewandowski impotente en los últimos metros. El polaco eclipsó los focos del Allianz Arena, que recibió a su añorado delantero entre pitos y mayoritariamente aplausos. Sin embargo, el delantero no consiguió convertirse en el villano que esperaban los barcelonistas. Su racha goleadora no apareció y cayeron ante un rival insuperable en los últimos enfrentamientos entre ambos.

El cuadro catalán alertó rápidamente a los bávaros de su eficiente pólvora ofensiva. Una seña de identidad de la actual plantilla azulgrana que hasta la fecha sólo sabía ganar por goleada. Pero el Bayern supo sufrir, convirtió el partido en una lucha vertical sin espacio para la posesión y consiguió acabar con la portería a cero.

El duelo perdió protagonismo en la medular y dejaba claras oportunidades en ambas áreas. Lewandowski probó suerte y tuvo entre sus botas



Lewandowski remata ante Neuer ante la oposición de un defensa rival. // Ronald Witted

LA SEGUNDA JORNADA

AYER

AYER

GRUPO A							GRUPO D						
	Liverpool			2				Marsella			0		
	Ajax			1				Eintracht			1		
21.00 h	HOY		Rangers					Sporting P.			2		
		Nápoles		0				Tottenham			0		
	J	G	E	P	dif	PT		J	G	E	P	dif	PT
Nápoles	1	1	0	0	3	3	Sporting P.	2	2	0	0	5	6
Liverpool	2	1	0	1	-2	3	Tottenham	2	1	0	1	0	3
Ajax	2	1	0	1	3	3	Eintracht	2	1	0	1	-2	3
Rangers	1	0	0	1	-4	0	Marsella	2	0	0	2	-3	0

GRUPO C

	B. Múnich			2				Oporto			0		
	Barça			0				Brujas			4		
	V. Pilsen			0				Leverkusen			2		
	Inter			2				Atlético			0		
	J	G	E	P	dif	PT		J	G	E	P	dif	PT
B. Múnich	2	2	0	0	4	6	Brujas	2	2	0	0	5	6
Barça	2	1	0	1	2	3	Leverkusen	2	1	0	1	1	1
Inter	2	1	0	1	0	3	Atlético	2	1	0	1	-1	3
V. Pilsen	2	0	0	2	-6	0	Oporto	2	0	0	2	-5	0

HOY

HOY

GRUPO E

21.00 h



Chelsea



Salzburgo

18.45 h



Milan



D. Zagreb

J

G

E

P

dif

PT

D. Zagreb

1

1

0

0

1

3

Milan

1

0

1

0

0

1

Salzburgo

1

0

1

0

0

1

Chelsea

1

0

0

1

-1

0

GRUPO G

21.00 h



Man. City



Dortmund

18.45 h



Copenhague



Sevilla

J

G

E

P

dif

PT

Man. City

1

1

0

0

3

3

Dortmund

1

1

0

0

3

3

Copenhague

1

0

0

1

-3

0

Sevilla

1

0

0

1

-3

0

GRUPO H

21.00 h



M. Haifa



Paris SG

18.45 h



Juventus



Benfica

J

G

E

P

dif

PT

Benfica

1

1

0

0

4

3

Paris SG

1

1

0

0

3

3

Juventus

1

0

0

1

-3

0

M. Haifa

1

0

0

1

-4

0

GRUPO F

18.45 h



Shakhtar



Celtic

21.00 h



R. Madrid



Leipzig

J

G

E

P

dif

PT

Shakhtar

1

1

0

0

1

3

R. Madrid

1

1

0

0

3

3

Leipzig

1

0

0

1

-3

0

Celtic

1

0

0

1

-3

0

Un irregular Atlético cae en Leverkusen

BAYER LEVERKUSEN

Hradecky; Kossounou, Tah, Tapsoba (Bakker, min. 89), Hincapié; Andrich, Demirbay, Hložek (Frimpong, min. 69); Diaby (Azmoun, min. 89), Schick (Aránguiz, min. 89) y Hudson-Odoi (Amiri, min. 91).

ATLÉTICO DE MADRID

Grbic; Felipe, Witsel, Hermoso; Molina (Griezmann, min. 62), Llorente, Koke, Saúl (De Paul, min. 46), Reinildo (Carrasco, min. 62); João Félix (Correa, min. 73) y Morata (Cunha, min. 73).

GOLES: 1-0, minuto 84, Andrich. 2-0, minuto 87, Diaby. **ÁRBITRO:** Michael Oliver (ING). Amonestó a Kossounou (min. 32), Tah (min. 39), Andrich (min. 77), por el Bayer, y a, por el Atlético. **INCIDENCIAS:** BayArena.

E.P.
LEVERKUSEN

El Atlético de Madrid firmó ayer su primera derrota en la fase de gru-

pos de la Liga de Campeones 2022-2023 después de caer en el BayArena por 2-0 ante el Bayer Leverkusen alemán, con los dos goles encajados en el tramo final del encuentro. Los

de Diego Pablo Simeone no pudieron arañar nada positivo de Alemania, tras otro partido un tanto irregular, donde no tuvo excesivas llegadas ni tampoco pudo sacar partido a los momentos en los que fue superior ante un rival que gozó de casi todas las mejores ocasiones y que encontró premio en los últimos minutos donde desbarboló a los visitantes. Andrich, en el minuto 84, y Diaby, en el 87, dieron los tres puntos al equipo de la Bundesliga, que encontró algo de alivio a un mal inicio de temporada y fue mucho más vertical que un Atlético al que no le funcionaron esta vez los cambios.



Andrich celebra su gol ante la desesperación atlética. // Thilo Schmuelgen

dos de las ocasiones más claras de la primera media hora de juego, en la que no consiguió adelantar a un Barça ineficaz en el fortín bávaro, donde no ha ganado nunca hasta la fecha. Pero los intentos del polaco no surtieron efecto debido a la solvencia entre palos de Neuer. El ritmo frenético no bajó a costa de un Bayern insistente, que tuvo como puñal a un Sané que puso en serias dificultades la primera titularidad de Marcos Alonso. No obstante, mientras los alemanes llegaban varias veces sin generar ruido, el Barça enmudecía a los locales en cada cabalgada que acababa en oportunidad para Lewandowski, insólitamente impotente.

En la reanudación, Nagelsmann agitó el banquillo en busca de más físico y dio entrada a Goretzka por Sabitzer, un cambio en busca de aliviar a la defensa bávara del vendaval azulgrana, obsesionado con el gol desde el pitido del árbitro. Un afán que incrementó aún más después del cabezazo de Lucas Hernández, que abrió el marcador en el 51 al sacar ventaja del primer córner del Bayern. Los locales olieron la sangre y la desesperación de los visitantes y hurgaron en una herida aún sin cicatrizar. Sané paralizó a una defensa débil y el alemán se metió hasta la cocina para definir ante Ter Stegen. Xavi trató de reaccionar dando entrada a Frenkie de Jong y Ferran Torres, pero la ineficacia goleadora siguió.

FÚTBOL ▶ Liga de Campeones

El campeón vuelve al templo

El Madrid se estrena en el Bernabéu sin Benzema y con Vinicius al mando ▶ El Sevilla, obligado a escalar ante el Copenhagen

EFE
MADRID/SEVILLA

La Liga de Campeones regresa a un estadio Santiago Bernabéu donde el Real Madrid escribió grandes capítulos el curso pasado que alimentan la leyenda de las remontadas, en un duelo que encara sin su gran líder, Karim Benzema, con Vinicius al mando de un equipo sobrado de gol, que pretende extender su pleno de triunfos en su curso immaculado ante un Leipzig resucitado por Marco Rose.

Los focos apuntan a Vinicius y él responde con fútbol y goles. Por primera vez inmerso en una racha goleadora sin fin, cinco partidos consecutivos, que le convierten en el gran referente madridista. Más aún sin Karim Benzema, lesionado en Glasgow ante el Celtic, que se perderá su segunda cita. Con un debate desatado alrededor de la figura del brasileño. Por su estilo, el regate, el baile de celebración.

El Real Madrid regresa a su casa en la Liga de Campeones con el recuerdo mágico de su última cita, la remontada para la historia ante



el Manchester City cuando todo parecía perdido en semifinales, en el que fue el último impulso hacia la 'decimocuarta'. Aunque también debe tener presente el equipo de Ancelotti el estreno en su estadio en la última edición del torneo.

El Leipzig llega al duelo del Bernabéu tras pasar por una crisis que llevó al cese de Domenico Tedesco y a su relevo en el banquillo por Marco Rose, y de lograr luego una victoria ante el Borussia Dortmund por 3-0 que fue vista como una especie de liberación.

El Sevilla, mientras tanto, visita al Copenhagen con la obligación de ratificar su escalada tras un pésimo inicio de curso y enderezar el rumbo en el torneo europeo, sobre todo tras el 0-4 del estreno ante el Manchester City, frente a un rival en horas bajas, pero que suele crecerse en casa. El equipo de Julen Lopetegue necesita dar otro golpe encima de la mesa, ahora en Europa, para espantar las dudas y refrendar su incipiente reacción con su triunfo del pasado sábado, no exento de sufrimiento, ante el Espanyol (2-3).

Primera División

La estocada final de Raúl de Tomás

El delantero rompe su silencio con una monumental rajada tras su venta al Rayo

RAÚL PANIAGUA
BARCELONA

Cuando algo se tuerce y no se endereza pronto está predestinado a acabar mal. El desenlace del culebrón de Raúl de Tomás cumple esa realidad. Es cierto que la situación era insostenible (Diego Martínez quería fuera al jugador, una bomba de relojería en el vestuario, y RDT deseaba salir a toda costa), pero el final no se puede decir que haya sido el más feliz para la entidad catalana. El Espanyol traspasa al Rayo a su mejor futbolista por ocho millones fijos más tres variables, una cifra que no llega ni siquiera a la mitad de lo que pagó por el ariete al Benfica en enero de 2020.

Los puñales volaron ayer en todas las direcciones desde que el club perico anunció oficialmente el traspaso. Eran las 10.00 horas. Poco después, publicó una foto con el escudo y la afición con un mensaje: "Por encima de todo y de todos". La indirecta no le hizo mucha gracia a RDT, que publicó en sus redes un comunicado de despedida con un ataque frontal a la cúpula perica. "Me da pena ver la despedida que dais a un jugador que ha hecho historia en este club [...]. Todos sabemos que el populismo gana; es el ataque fácil. Pero yo lo único que veo en este mensaje es cobardía, falta de ética y mediocridad, queriendo esconder las malas gestiones de los incompetentes que llevan a este gran club en las oficinas", soltó. En su comunicado no escatimó bofetadas hacia los dirigentes. "Tendrán que responder de sus actos sin parapetarse detrás de mí. Lo mismo que deberán ser ellos los que expliquen el porqué del empeño por expulsarme de un equipo que consideraba mi casa".

También apuntó a Diego Martínez y al director deportivo Domingo Cotoira. "Ellos tendrán sus razones para haberme amonestado e infravalorado". Una vez difundida la estocada, intentó rebajar la tensión con una reflexión final que no aliviará el malestar de los hinchas. "Na-

da me hubiera gustado más que no difundir este comunicado y centrarme en jugar al fútbol. Me siento perico hasta la médula para siempre".

Pronto se vio en la pretemporada que algo no funcionaba en el vestuario blanquiazul. El club se remitía a las molestias físicas de Raúl de Tomás, que tuvo un retorno efímero con el grupo tras el amistoso contra el Nápoles. Después continuó al margen "por lesión" y solo se manifestó con un mensaje misterioso en sus redes.

Fueron pasando los días y el enigma siguió sin resolverse hasta llegar al fatídico cierre de mercado, ese 1 de septiembre en el que RDT fue el gran protagonista hasta la medianoche. Ni una sola oferta con cara y ojos llegó al club hasta la irrupción del Rayo con premeditación y alevosía. El presidente Martín Presa intentó cumplir el deseo del jugador de volver a casa, pero la torpeza de los mandatarios al gestionar la burocracia frenó la operación.

Días después se recuperó la propuesta y ayer se hizo oficial la marcha. Es cierto que la venta no genera pérdidas para el Espanyol, que ingresará esos ocho millones fijos y los tres en variables sujetos a la permanencia del Rayo, cosa que no parece complicada. La cantidad se aproxima a la amortización pendiente de abonar por su compra, pero se esperaba mucho más.

El verano se inició con Mao Ye, el consejero delegado, reclamando los 70 millones de la cláusula y se cierra con un traspaso máximo de 11 millones. No tan lejos queda el mercado de invierno de la temporada 2019-2020, cuando el Espanyol pagó 22,5 millones (20 fijos más 2,5 en variables ya cumplidos) al Benfica por RDT con el objetivo de escapar del descenso. El equipo bajó, pero el punta siguió en Segunda y lideró el ascenso. Ahora deja el club con 45 goles en dos años y medio. Cifras excelentes, pero una actitud reprochable. Firma hasta 2027 con el Rayo, en el que no podrá debutar hasta enero.



Raúl de Tomás. // Efe

EL PERSONAJE ROBERT MCKEE

LA CREACIÓN DEL ROL Y EL RÉPARTO EN EL PAPEL, LA ESCENA Y LA PANTALLA

FUERA DE CAMPO

ALBA

El esperado tercer volumen de la trilogía de Robert McKee sobre el arte de la ficción

albaeditorial.es

ALBA

BALONCESTO ► Eurobasket

Que no se acabe la fiesta

España remonta 15 puntos frente a Finlandia en el partido de cuartos de final para entrar en la pelea por las medallas

ESPAÑA 100
(19+24+30+27): Brown (10), López-Arostegui (2), Parra (5), Pradilla (3), Willy Hernangómez (27) -cinco inicial-, Rudy Fernández (11), Jaime Fernández (-), Brizuela (14), Alberto Díaz (6), Garuba (7), Juancho Hernangómez (15).

FINLANDIA 90
(30+22+15+23): Maxhuni (2), Salin (11), Jantunen (18), Huff (5), Markkanen (28) -cinco inicial-, Little (6), Koponen (3), Kantonen (-), Valtanen (4), Madsen (13).

ÁRBITROS: Yonah Rosso (Francia), Martin Horzov y Kerem Baki (Turquía). Eliminados: Madsen (min.38). **INCIDENCIAS:** partido de los cuartos de final del Eurobasket disputado en el Mercedes-Benz Arena de Berlín ante 7.975 espectadores.

LUIS MENDIOLA
BARCELONA

España llegó al Eurobasket fuera de las listas de candidatos pero saldrá del torneo de Berlín, haga lo que haga, con la sensación de que su leyenda continúa en esta etapa posGasol. Una victoria de mucho mérito frente a Finlandia (100-90), con una demostración de un gran nivel competitivo, le aseguró una plaza en las semifinales por 11ª vez consecutiva en su historia.

Willy Hernangómez tuvo una actuación superlativa con 27 puntos y 5 rebotes, pero también aparecieron piezas claves como su hermano Juancho (15 puntos), Brizuela (14) y un eterno Rudy Fernández (11 puntos), impagable en el esfuerzo. Solo así pudo la selección darle la vuelta a un partido que perdía por 15 puntos.

Desde el primer instante dejó claro Finlandia que su presencia entre los ocho mejores es merecida. Jugó con la misma soltura de todo el torneo sin que le afectara la buena puesta en escena de España (8-2). Con un estilo muy vertical y valiente, no tardó en engancharse al encuen-

tro y en tomar la iniciativa.

Ni siquiera hizo falta que Markkanen, la estrella del cuadro báltico, asumiera más juego del necesario, aunque su protagonismo fue evidente (28 puntos). De hecho, las primeras ventajas cómodas llegaron sin él, porque el cuadro de Lasso Tuovi juega de memoria.

A la selección española le asaltaron todas las dudas que no habían aparecido en el campeonato. Es el peaje lógico de un bloque tan falto de experiencia. Hubo precipitación, un exceso de juego individual por momentos, demasiadas pérdidas y también malas elecciones de lanzamiento.

Muy pocos de los jugadores de Scariolo lograron entrar en la dinámica de un partido marcado por el atípico planteamiento de Finlandia, con cinco jugadores abiertos y un altísimo porcentaje desde el triple (7 de 13 al descanso, pero 9 de 22 al final).

Héroe frente a Lituania, esta vez Lorenzo Brown se mostró más espeso de salida. Fue Willy Hernangómez, una vez más, quien sostuvo al equipo. Y su hermano Juancho quien dio otro paso adelante cuando la situa-

ción amenazaba ruina y Finlandia abrió una peligrosa brecha de 15 puntos (33-48, m. 17) que, por suerte, la selección redujo (43-52, m.20).

España hizo un reset absoluto en el vestuario. La bronca de Rudy, primer y Scariolo, surtió efecto. La determinación de Willy se contagió al resto de sus compañeros, que se sacudieron de encima los nervios y volcaron en la pista la inteligencia que faltó de inicio. Un rápido parcial de 8-1 ya provocó un vuelco espectacular en el guion.

La selección se sintió, por primera vez, segura de sus fuerzas, con la aparición de jugadores como Brizuela, el impagable Rudy e incluso Brown. Así España firmó un parcial de 30-15 que la dejó al mando para el último parcial (73-67) y le permitió afrontar con confianza los minutos decisivos, en los que acabaron por aparecer Brizuela, Rudy y un impagable Alberto Díaz y sellar una vibrante victoria.

La bronca de Rudy

Tanto el seleccionador Sergio Scariolo como el pívot Willy Hernangómez desvelaron tras el partido la importancia que tuvo la bronca de Rudy en el descanso. Rudy como líder, como capitán, y sobre todo por la experiencia y la confianza que tiene en nosotros sabe que somos capaces de jugar mejor de lo que hicimos en la primera parte", admitió el pívot de los Pelicans. "Salimos nerviosos, con muchos fallos y nos vino muy bien", dijo, al tiempo que bromeó: "La verdad es que oía a Rudy y pensaba, se está pasando".



Rudy Fernández es abrazado por sus compañeros. // A. Nevado

LOS CUARTOS DE FINAL



TENIS

Alcaraz se une al equipo de la Davis

Bruguera podría reservarlo para el primer duelo ante Serbia

REDACCIÓN
VIGO

El equipo español de Copa Davis inicia ante Serbia su participación en la fase de grupos que se disputa en Valencia, pendiente del estado físico del nuevo número uno mundial, Carlos Alcaraz, quien aterrizó ayer en la ciudad tras proclamarse campeón del Abierto de Estados Unidos.

El murciano no entrenó en la jornada de ayer con el resto de sus compañeros, que lo hicieron en sesión de mañana y tarde, y realizó ejercicios de recuperación y descanso, por lo que es muy probable que el capitán Sergi Bruguera no cuente con él en este primer compromiso y lo reserve para los dos próximos, el viernes ante Canadá, y el domingo frente a Corea del Sur.

Bruguera ha trabajado estos días



Alcaraz, ayer a su llegada a Valencia. // Ana Escobar

con Roberto Bautista, Albert Ramos, Pedro Martínez y Marcel Granollers para afrontar este grupo B, en el que los dos primeros clasificados obtendrán el billete para la fase final del

próximo noviembre en Málaga.

Bautista será por tanto el líder del equipo español ante la Serbia de Viktor Troicki, quien no ha podido contar para esta fase con Novak Djokovic.

MOTOCICLISMO ► Mundial de Moto GP

Marc Márquez anuncia su reaparición mañana en el Gran Premio de Aragón

EMILIO PÉREZ DE ROZAS
BARCELONA

El piloto catalán Marc Márquez (Honda), de 29 años, anunció ayer que mañana estará en el circuito de Motorland (Alcañiz, Aragón) donde se disputa el gran premio de MotoGP, anterior a la gran gira por Japón, Tailandia, Australia y Malasia. Márquez, que fue intervenido el pasado 3 de junio en la clínica Mayo de Rochester (Minnesota, EEUU) por el cirujano español Joaquín Sánchez Sotelo, residente allí, se ha recuperado mucho antes de lo previsto y, aunque su intención era, al menos, disputar un gran premio, el de Valencia (6 de

noviembre) antes de que acabase el Mundial, ha podido adelantar su reaparición, y lo hará justo 105 días después de su cuarta intervención en el brazo, húmero y hombro derecho.

Márquez ya vivió con enorme satisfacción la prueba médica, el último TAC en su brazo derecho, realizado el pasado 25 de agosto, en el que los doctores Sánchez Sotelo, Samuel Antuña y Ángel Cotorro le dieron el visto bueno para que empezase a probarse sobre una moto, cosa que hizo de inmediato, en el pequeño circuito de karting de la instalación de Motorland, con una potente Honda CBR600 de calle.

FÚTBOL PLAYA

CAROL GONZÁLEZ ■ Campeona de Europa con la selección española

"Muy poca gente sabe lo mal que lo llegué a pasar por un dedo del pie"

"Lo tenía roto por tres sitios", dice la viguesa, autora de los dos goles de España en la final de un campeonato en el que estuvo gracias a que consiguió esquivar el quirófano

M. GONZÁLEZ
VIGO

La viguesa Carol González, con las también gallegas Sara Tui y Andrea Mirón, acaban de proclamarse campeonas de España de fútbol playa, engrosando el excelso palmarés de la selección nacional en esta disciplina, en una temporada en la que, además, España ha logrado la clasificación para los Juegos Europeos de Polonia 2023 y para los Juegos Mundiales de Bali, también el próximo año.

Impresionante broche de oro a una espectacular temporada en fútbol playa.

—Han sido dos semanas buenas, conseguimos el billete para los Mundiales de Bali y para los Juegos Europeos de Polonia, además del campeonato de Europa. No fue fácil, pero estamos muy contentas.

Siempre que España salta a la arena la exigencia es máxima...

—Nosotras siempre queremos ser campeonas. A veces se consigue y otras veces no. Pero esta vez lo dimos todo.

Dice Andrea Mirón, su compañera de selección, que cada vez el nivel es más alto y que cada año cuesta más conseguir los títulos.

—El fútbol playa femenino está creciendo. A día de hoy todos los equipos y selecciones entrenan para estar ahí arriba, pero creo que es bueno que esté creciendo tanto.

Fue la autora de los dos goles que dieron el título a España en esa final ante Italia.

—Fue un partido difícil. Ellas eran las anfitrionas, pero nosotras teníamos un planteamiento de juego muy claro, la pelota quiso entrar y se consiguió. Estoy contenta porque venía de la lesión en el dedo del pie. Me costó al principio adaptarme, pero al final el trabajo siempre tiene su recompensa.

Una lesión que le hizo perderse el Mundialito de Gran Canaria.

—Estuve parada casi dos meses. En un principio se pensaba incluso que tendría que operarme.

Y volvió para este Europeo.

—No hice pretemporada casi con mi equipo y me fui a la concentración a Mazarrón el 22 de agosto y ahí empecé otra vez. Luego me fui al clasificatorio para los Juegos de Bali, y esta semana, a la Women's Euro Beach Soccer League, en Cagliari.

Ahora, ya de vuelta, toca centrarse en la temporada con su equipo, el Femarguín, con el que ha renovado y con el que jugará en la 2ª RFEF del Grupo Sur.

—Mañana (por hoy) tenemos ya Copa de la Reina ante el Juan Grande, de Las Palmas, así que no hay mar-

gen para nada, para pensar en otra cosa ahora mismo que en eso.

Y con qué objetivos afronta esta nueva temporada con el conjunto canario?

—Pues con el de ganar mañana (por hoy). Por ahí empieza el primer, el siguiente será ganar el domingo.

Ellas ya empezaron, mientras usted estaba en Italia.

—Sí. Y ganaron el domingo ante el Tenerife, así que empezamos con buen pie.

¿Qué le llevó a renovar?

—Me tratan muy bien y me dejan compaginar con el fútbol playa y eso es lo más importante para mí.

Ya ha sido proclamada mejor jugadora del mundo de fútbol playa, ¿qué más aspiraciones tiene?

—Tengo muchas aspiraciones. No voy contarlas porque dicen que si se cuentan no se cumplen. Lo importante es estar bien de salud y seguir teniendo eventos.

Importante mantener la ilusión y

las ganas de superarse.

—Yo la ilusión la mantengo intacta. Cada vez que hay un evento, un partido, lo afronto como si fuera el primero. Te puedes imaginarme sufriendo al romperme el dedo, no saber si te tenía que operar, si no...

¿Tuvo dudas hasta el último momento si podría estar en este Europeo?

—En los dos eventos de Catania y Cagliari. No sabíamos cómo iba a responder mi dedo, porque lo rompí por tres sitios. Allí, por suerte, todo fue bien.

Por suerte, el tratamiento conservador, de reposo, funcionó.

—Mucho. Hubo que trabajar también la cabeza para estar bien porque si me hubieran tenido que operar me perdería casi media temporada con mi equipo y todos los eventos de fútbol playa. Tuve suerte.

Con estas circunstancias, ¿valora más este título?

—La verdad que muy poca gente sabe el trabajo, esfuerzo y sacrificio,

además de lo mal que lo llegué a pasar por un dedo del pie.

Sus dos goles en la final y ese trofeo compensarán todos esos malos momentos.

—La verdad es que estoy muy feliz, porque además tuve la fortuna de que mis dos mejores amigas estaban ahí también, que son Andrea Mirón y Sara Tui, y eso no se puede pagar con nada.

Han conseguido que la selección española tenga un marcado acento gallego.

—Intentamos poner el nombre de nuestra comunidad lo más alto posible.

También han forjado un bloque muy unido.

—Somos una familia. Y cuando eres una familia al final se consiguen cosas grandes. Yo estoy muy contenta de que el seleccionador me llame porque en este equipo hay trabajo, hay humildad y sacrificio. Y las victorias en familia son más bonitas.



La viguesa Carol González, después de proclamarse campeona de Europa de fútbol playa. // Cédida

CICLISMO ► Élite y Sub 23

Poio da el pistoletazo de salida a la Volta a Galicia

REDACCIÓN
VIGO

La presentación de equipos hoy (20:00 horas) en la Praza da Chousa en Combarro (Poio) abrirá la XX Volta Ciclista Galicia para corredores Élite-Sub23. La ronda, organizada por la Federación Ciclismo Galego, ofrece un espectacular recorrido de cuatro etapas, desde mañana hasta el domingo, con muchas subidas y pocos metros llanos. Dieciocho equipos pugnarán por heredar el maillot amarillo que en el 2021 se adjudicó el catalán Álex Martín, ahora profesional en el Eolo-Kometa.

Poio, Taboada, Manzaneda y Pontearreas acogerán las etapas de una edición que rinde homenaje a Magín Froiz, fallecido el pasado mes de marzo. Como homenaje, la Volta arranca desde Poio, villa de la que es hijo adoptivo y donde está ubicada la sede central de la empresa que impulsó.

El telón de esta ronda se levantará con la gala de bienvenida en la parroquia poiense de Combarro a las 18 formaciones participantes; más de la mitad gallegas: Supermercados Froiz, Farto-BTC, Retelec Cycling Galicia, Oienese-Escuela Aser Estévez, Cidade de Lugo-My Bike, Vigo-Rías Baixas, Padronés-Cortizo, Drone Hopper-Gsport Grupo Innova Tormo, Lasal Cocinas-Louriña y Club Ciclista Vigüés; siete procedentes de otros puntos del estado: Eolo-Kometa, Caja Rural-Alea, Gomur Cantabria Infinita, Telco.m-On Clima-Oses, Previley Maglia Coforma Bem-bibre, Bicicletas Rodríguez Extremadura y Escuela Ciclisme Catalunya; completando la nómina la escuadra belga del Team Basso Flanders.

Primera etapa

La carrera empezará mañana a las 12:00 horas con una etapa de 157 kilómetros con inicio y final en Poio. A la altura del km 10, en Samieira, se disputará la primera meta volante de la Volta en el arranque de una jornada que promete emociones fuertes. El recorrido atravesará los ayuntamientos de Ribadumia y Cuntis camino de la ascensión conocida como el 'Mini Tour', puerto de 3ª categoría.

Una vez superado el ecuador de la etapa, se transitará por Catoira, Vilagarcía (segunda meta volante), y Meaño antes de afrontar las rampas de A Escusa, de 1ª categoría. El desenlace de la jornada está previsto alrededor de las 16:00 horas en las cercanías del Mosteiro de San Xoán de Poio.

VOLEIBOL ▶ Superliga 2

Jolivot, Robins y Wüschmann refuerzan al Club Vigo Voleibol

Ángel Sánchez y Aarón suben al primer equipo

REDACCIÓN
VIGO

Los jugadores del Club Vigo Voleibol levantaron el telón a la pretemporada el 1 de septiembre para preparar un curso que se presenta con importantes novedades.

En primer lugar, en el grupo de Superliga 2, los vigueses viajarán finalmente cinco veces a Madrid, dos a Tenerife, a Asturias, Palencia se medirán también a los gallegos, San Sadurni y Dumbria.

En cuanto a la plantilla, causan baja en el club el colocador Jose Garcia, el opuesto Miguel Gomes y el central puertorriqueño Mangual. El resto de los jugadores de la temporada pasada han renovado.

Además, llegarán nuevos refuerzos: los argentinos Marcelo Jolivot, receptor de cuatro, y Nicolas Robins, central; a los que se unirá el opuesto Lucas Wüschmann, que llega procedente de San Sadurni y que viene a Vigo para estudiar.

Cabe destacar también las incorporaciones de los jugadores de las categorías inferiores, como son las del receptor Angel Sánchez, juvenil que ya participó la temporada pasada con el primer equipo siendo cadete; y la incorporación del colocador Aarón, que la pasada temporada estaba participando con el equipo de Liga Gallega.

El primer partido de pretemporada será este sábado, a las 12:00 horas, en Pontevedra, correspondiente a la semifinal de la Copa Galicia. Se enfrentará al Boiro, de la máxima categoría, pero esto servirá para iniciar el trabajo de campo antes del inicio de la liga, que será el 8 de octubre en Coia ante el Jovellanos de Gijón.

ATLETISMO-VIGO CONTRA EL CÁNCER



Un instante de la presentación de la prueba, ayer en El Corte Inglés. // Ricardo Grobas

La prueba confía en alcanzar los 5.000 participantes

La carrera está fijada para el próximo 16 de octubre

REDACCIÓN
VIGO

Tras el parón obligado por la pandemia, la carrera Vigo Contra el Cáncer regresa al calendario deportivo. El 16 de octubre, la asociación espera volver a conquistar las calles de Coia, con la confianza de alcanzar el máximo de participantes, fijado en 5.000 inscritos.

El Corte Inglés de Vigo fue ayer el escenario de la novena edición de una carrera que, desde el pasado 2013, acumula más de 170.000 euros donados a la investigación contra el cáncer.

Durante dicha presentación también se dio a conocer el cartel de esta edición, que igual que en años anteriores se trata de un diseño de César Otero. Una vez más, el diseñador ha vuelto a aunar el espíritu de Vigo Contra el Cáncer -correr por la investigación contra el cáncer- con el proyecto al que serán destinados los fondos-BICAR (Bacterias Intestinales en

Cáncer de Recto)-.

Desde ayer ya es posible inscribirse en la carrera que, como viene siendo habitual, se desarrollará en sus dos modalidades: 5 kilómetros (no competitiva, se puede hacer andando) y 10 kilómetros, una prueba cronometrada y con premios, incluida en el circuito de carreras populares RUN RUN VIGO.

El plazo para inscribirse en la prueba finalizará el próximo 9 de octubre -aunque puede cerrarse antes en caso de alcanzar los 5000 participantes-.

Las personas que deseen participar en la gran cita del 16 de octubre pueden formular su inscripción de dos maneras: como en ediciones anteriores, los participantes en las pruebas de 5 y 10 kilómetros pueden inscribirse online, en la página de la Asociación (www.vigocontraelcancer.com), o de manera presencial, en la planta de deportes de El Corte Inglés.

Todos aquellos inscritos en las

modalidades de 5 y 10 km recibirán, con su dorsal, una camiseta conmemorativa de esta IX edición. También se ha habilitado un dorsal solidario, mediante el que las inscripciones realizadas como 'Dorsal 0' no incluyen camiseta conmemorativa ni participación en la prueba.

En cuanto al recorrido, la salida, a partir de las 9.45 horas, será desde la Avenida de Castela, discutiendo también por la Avenida de Europa, para hacer un cambio de sentido a la altura de la Fundación Sales; la prueba continuará en dirección hacia Plaza América hasta el túnel, y regresará al punto de partida, en Castela.

Los participantes en la carrera de 5 kilómetros finalizarán así el recorrido, y a los corredores de los 10 kilómetros, les quedará todavía otra vuelta a dicho circuito.

Los dorsales podrán recogerse el sábado día 15 (de 10:00 a 21:00 horas, en El Corte Inglés) o el propio domingo día 16 en La Explanada de Coia antes de la salida.

AUTOMOVILISMO ▶ WRC



Carrera y Dani Sordo.

Nuevo podio para Cándido Carrera en el Rallye de Grecia

REDACCIÓN
VIGO

El copiloto de Salvaterra de Miño Cándido Carrera se ha vuelto a subir al podio en una prueba del Campeonato del Mundo de Rallyes de la FIA, esta vez en el EKO Acrópolis Rallye de Grecia. Ya van cinco de manera consecutiva, lo que significa que Carrera, junto a Dani Sordo, cuentan sus últimas participaciones en el Mundial con podio: Cataluña, Monza, Portugal, Cerdeña y Grecia, donde han logrado la tercera posición en una bonita lucha con el piloto de Toyota Elfyn Evans.

A los mandos del Hyundai i20N Rally1, la pareja española logró contribuir al primer triplete de la historia de la marca surcoreana en el WRC, secundando en el podio a Thierry Neuville y a Ott Tänak.

FÚTBOL FEMENINO El Sárdoma celebra sus 75 años y el ascenso en el Mar de Vigo

El Auditorio Mar de Vigo será esta tarde (20.30) el escenario donde el Sárdoma celebre su 75 aniversario y también su histórico ascenso a la 2ª RFEF femenina. Será una velada cargada de momentos muy emotivos y donde, además, se presentará la nueva equipación para esta temporada.

COCHE DEL AÑO DE LOS LECTORES

COCHE DEL AÑO FARO DE VIGO
Configura, cada día más

RANGE ROVER SPORT

SMART #1

SSANGYONG REXTON

ENTRA EN LA WEB Y PARTICIPA DE FORMA GRATUITA

MEJORCOCHE.EPI.ES

COCHES SELECCIONADOS COMO CANDIDATOS DEL MES DE SEPTIEMBRE

1	13	24
ALQUILERES	MOTOS	ENSEÑANZA
2	14	25
CASAS	COCHES CON CHÓFER	ACADEMIAS PROFESIONALES
3	15	26
PISOS	COCHES SIN CHÓFER	VIAJES
4	16	30
SOLARES Y TERRENOS	MUDANZAS Y TRANSPORTES	ASTROLOGÍA Y TAROT
5	17	31
FINCAS	DESEAN TRABAJO	PRÉSTAMOS
6	18	32
TRASPASOS	OFERTAS DE EMPLEO Y FORMACIÓN	AGENCIAS MATRIMONIALES
7	19	33
NAVES Y ALMACENES	COMPRAS VARIAS	SERVICIOS MÉDICOS
8	20	34
LOCALES	VENTAS VARIAS	VARIOS
9	21	35
VENTA DE NEGOCIOS	ALOJAMIENTOS	ANIMALES
10	22	36
INMOBILIARIAS	NÁUTICA	MÚSICA
11	23	37
AUTOMÓVILES	HOGAR	PÉRDIDAS Y HALLAZGOS
12		38
CAMIONES		DETECTIVES

Precio por palabra: de lunes a sábado, 0,53 euros + IVA; domingos y festivos, 0,66 euros + IVA. Inserción mínima, 7 palabras.

Existen unas normas para el conteo de palabras en esta sección a disposición de todas aquellas personas que lo soliciten en cualquiera de nuestras oficinas o delegaciones comerciales.

Se admiten en agencias de publicidad, delegaciones y corresponsalías de Faro de Vigo. En nuestras oficinas de Policarpo Sanz, 22 Vigo, de lunes a viernes, mañana de 09.00 a 14.00.

Teléfono: 986 43 43 44

1	ESTUDIO, Florida 125. Comunidad, agua incluida, 380. 666045558.	RANDE casa pequeña. Terrero 800. Vistas. 605798093
ALQUILERES	ESTUDIANTES o persona seria, Estación Autobuses, 3 dormitorios. Amueblado. 666652629.	
HABITACION, piso compartido estudiantes. Plaza Industria. 686515763.	2	3
ALQUILASE vivien da Fátima y Sampaio. 450 y 280 euros. Solvencia 679593638.	CASAS	PISOS
CENTRO, cuatro apartamentos, 1 dormitorio, 425, nuevos, amueblados 639831555.	VIGO. Centruquísimo. Edificio para restaurar. 639831555	APARTAMENTO Puerta sol. 1 habitación. Amueblado. 605798093

clik
Ahora,
poner un anuncio
por palabras en
FARO DE VIGO
es rápido como una flecha
si lo haces en
www.farodevigo.es

7 NAVES Y ALMACENES

VIGO Severino Cobas, venta 900 metros. Alquiler 1.300 metros con muelles. Alagor 986411478.

17 DESEAN TRABAJO

CHICA cuidado mayores, niños. Ayudante cocina, camarera. Responsable. 644551582

SEÑORA responsable. Ayudante cocina, camarera. Cuidado mayores, niños. 623535366

ASISTENTE. Cuidado hogar, niños, mayores. Responsable. 602637954.

18 OFERTAS DE EMPLEO Y FORMACIÓN

SE necesita peluquera con experiencia. 663144508.

EMPLEADA Hogar con carnet de conducir. Lunes, miércoles y viernes de 13:00 a 19:30. 651871948

SE necesita pintor de interior con experiencia. 678943984.

PROFESORES Inglés para Cangas y Ramallo. 986067321 (Llamar de 10,00 a 13,00 y de 17,00 a 20,00).

OPERARIO puente-grúa. Curso 16 septiembre. 75 euros. 986137334.

AYUDANTE Pastelería para zona Nigrán. Llamar a partir 6 tarde. 678676714.

RESPONSABLE de cocina. Enviar Curriculum washap. 661217921.

SELECCIONAMOS dependiente para tienda de ropa zona Morrazo. Enviar CV de pendiente a morrazo@hotmail.com

AEAT. Trabaja en Hacienda. Auxiliar Administrativo campaña Renta. 900 plazas mas bolsa de trabajo. 986222215.

SOLICITAMOS limpiador cristales con experiencia. 986096950. info@arealimpiezas.com.

19 COMPRAS VARIAS

PLATA y Oro. Puerta del Sol. Quinto piso. Pago más. 986221846.

20 VENTAS VARIAS

AREAS. Vendo casa, terreno, bodega. Y vendo cubas inox. 666222688.

LEÑA Seca, Carballo ou eucalipto, portes gratis. 678995129.

¡ APROVECHA ESTA OPORTUNIDAD !
900 PLAZAS ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA
Presentación de instancias hasta el 29 de septiembre
¡ PREPARA OPOSICIONES EN ACADEMIA POSTAL 3 !
INSCRIBETE EN NUESTROS WEBINARS A TRAVÉS DE NUESTRAS REDES SOCIALES
MÁS DE 50 AÑOS DE EXPERIENCIA Y MILES DE APROBADOS
CONTACTA CON NOSOTROS
ACADEMIA POSTAL C/ Zamora, 106 VIGO - 986 211 295
Praza Curtidoira, 3 986 860 395 PONTEVEDRA
AcademiaPosta3

23 HOGAR

PINTOR escayolista. Presupuesto sin compromiso. 986231793. 626629336.

TRABAJOS pintura y pequeñas reparaciones. Económico. 670299435.

24 ENSEÑANZA

MULTISCHOOL Bambu. Clases particulares primaria, secundaria y bachiller y para adultos entrenamientos personales, pilates, yoga, funcional. 619602231.

30 ASTROLOGÍA Y TAROT

SE echan cartas, se hacen amarres. 986621450.

SARA Crespo. Soluciono problemas pareja, familiares negocios, trabajo, juicios, salud. Magia africana. 629942180.

ANDALUZA tarotista, limpiezas, parejas, familia, negocios, 667634858 Salceda.

34 VARIOS

GLORIA. Realizo excelentes masajes completos. Vigo. 623232481.

PONTEAREAS masajista Juanita jovencita novedades. 623408024.

PORRIÑO. Masajista completísima española. Relajación. Susana. 623454492.

PORRIÑO. Novedad. Cristal. Masajista particular. 611574078.

PORRIÑO. Cristalina la auténtica. Viva mejor. 669274888.

MASAJE Profesional. Terapéutico. Descontracturante. Deportivo. Titulada. Seriedad. 671932346.

MASAJISTA Cristina. Masaje completo. 639128129. Tranquilidad.

VIGO. Adriana. Masajes relajantes. Gallega. Madura. 626351596.

VERO. Masajista madura. Masajes superrelajantes. Vigo. 643419158.

VIGO. Novedad. Masajista. Particular. Completa. 642373468.

PISO relax. Masajistas exclusivas. Servicios diversos completos. 986419963. Aire acondicionado.

MARCELA. Novedad. Quiromasajista. Antiestres. Terapéutico. Particular. 643360648.

YENI. 29 años. Completa. Libérate conmigo. 640336921.

EVA. Nueva masajista. Relajación muy placentera. 645576852.

GALLEGA. Masajes terapéuticos especiales. 667028767. Porriño.

DAVID. Masajes relajantes para hombres. 658646542.

LUCIA. Masaje relajante especial, ambiente agradable, higiénico. 621364212.

PORRIÑO. Loly. Masaje relajante especial. Novedad. 613109310.

¡VIGO! Conchi. Masajes relajantes. Gallega. Madura. 676448634.

SEÑORA masajes camilla, particular, discreta, servicios diversos, manos suaves. 682065975.

VETERANA masajista. Cuello, espalda, glúteos. Completo. 602321620.

20 euros. Quiromasajista. Masaje thailandes relajante. 634678134.

PORRIÑO. Rayza. Masajista canaria completísima. Antiestres. 603150781.

¡PONTEVEDRA! Conchi, viuda. Madura. Masajista profesional. 646744149.

PISO Cristal. Masajistas exclusivas. Servicios diversos. 986228010.

CAMILA. 30 euros. Masaje relajante especial. Independiente. 622411655.

OFERTA! Masaje relajante ayurvédico, 4 manos, 60 euros. Michell. 613460741. Laura, 632807857.

PORRIÑO. Vuelve Vera. Masajista joven. Tardes. 613310939.

anuncios en
FARO DE VIGO

acción

TELÉFONO Y WHATSAPP

629 06 48 42

Envía VACUNA ó 28033

Hai algo que da máis medo que as vacinas. Non telas

Máis de 4.000 nenos morren cada día por enfermidades evitables cunha vacina.



**MEDICOS SIN FRONTERAS
MEDICOS SEN FRONTEIRAS**

LA SEÑORA

Doña Ana Mateos Beato

(Viuda de Don Santiago González-Babé Ozores)

FALLECIO EL DÍA 13 DE SEPTIEMBRE DE 2022,
CONFORTADA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTOLICA
D. E. P.

Hijos, Lucía, Cristina y Yago; hijos políticos, Nacho Losada, Juan Yáñez y Erea Martínez; nietos, Lucía, Inés, Eva, Iria, Ana, Yago y Pía y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al funeral que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las SIETE de la tarde, en la iglesia parroquial de Santiago el Mayor de Vigo. Favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

La incineración se realizó en la intimidad familiar.

Vigo, a 14 de septiembre de 2022

LA SEÑORA

Doña Flora Martínez Alvarez

(Vda. de Joaquín Alonso de Santiago "Quincito")

FALLECIO EL DÍA 12 DE SEPTIEMBRE DE 2022, A LOS 82 AÑOS DE EDAD
D. E. P.

Hijos, Blanca, Elena y Ricardo; hijos políticos, José Abad, Jorge Rodríguez y Begoña Alonso; nietos, Laura, Carla, Mauro, Marcelo, Blanca y David; nietos políticos, Vari y Paula; bisnietos, Tiago y Sira; hermanos, Manolo, Jaime y Pablo; hermanos políticos, Ida (†), Rosa y Leni; ahijado, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y comunican que la conducción del cadáver tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde la sala nº 1 del tanatorio de Pompas Fúnebres de Tomiño, a la iglesia parroquial de San Cristóbal de Gólan, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y seguidamente su incineración en la intimidad familiar. Favores por los que anticipan las más expresivas gracias. Pésames/Condolencias: pesame@pfomino.com

Gólan, Tomiño, a 14 de septiembre de 2022

POMPAS FÚNEBRES DE TOMIÑO TELF. 986 80 81 81

LA SEÑORA

D.ª Pilar Bernárdez Rodríguez

FALLECIO EN EL DÍA DE AYER, CONFORTADA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS
D. E. P.

Su esposo, don Manuel Fernández Vázquez; sus hijos, José Manuel, Pilar y Luz María; hijos políticos, Constantino y Javier; nietos, David, Yago, Jorge y Marta; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las SEIS MENOS CUARTO de la tarde, desde la sala nº 3 del tanatorio Vigomemorial a la iglesia parroquial de San Pedro de Sárdoma, donde tendrá lugar el funeral de cuerpo presente por su eterno descanso previa a su inhumación en el cementerio de dicha parroquia, favores por los que anticipan gracias

En Vigo, 14 de septiembre de 2022

VIGOMEMORIAL. TEL. 986 26 52 80 - LA FE COMPAÑÍA DE SEGUROS

EL SEÑOR

Don Francisco Vicente Couto

(Vdo. de Alba Castro Alonso)

FALLECIO EN EL DÍA DE AYER, A LOS 90 AÑOS DE EDAD,
CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA B.A.
D. E. P.

Sus hijos, César y Jorge; hijas políticas, Loli e Isa; hermanos, Delta (†), Manuel (†) y José (†); nietos, Iván, Nati y Alex; nieta política, Silvia; bisnietos, Mía; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, desde la sala de velaciones nº 3 del Tanatorio Santa Cristina de Sabaris, a la iglesia parroquial de Santa María de Chain, donde a las SEIS, se oficiarán los funerales de cuerpo presente y seguidamente a su inhumación en el cementerio de la citada parroquia. Favores por los que anticipan las más expresivas gracias.

Chain - Gondomar, 14 de septiembre de 2022

TANATORIO POMPAS FÚNEBRES STA. CRISTINA S.L. Sabaris - Balboa. Tlf. 677 48 66 06

EL SEÑOR

Don Alfonso Santos Rodríguez

(Jubilado de Correos)

Viudo de Doña Angela Tejeira Fernández

FALLECIO EN EL DÍA DE AYER, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS
D. E. P.

Sus hijos, Alfonso, Jose y Gelu; hijo político, Rafael; nietos, José María, Sandra y Adrián; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las CINCO Y CUARTO de la tarde, desde la sala nº 6 del tanatorio Vigomemorial a la iglesia parroquial de Santa Cristina de Valeixe, donde a las SEIS, tendrán lugar los funerales de cuerpo presente por el eterno descanso de su alma y acto seguido se procederá a su inhumación en el cementerio de dicha parroquia, favores por los cuales anticipan gracias.

En Vigo, 14 de septiembre de 2022

VIGOMEMORIAL. TELF. 986 26 52 80. LA FE COMPAÑÍA DE SEGUROS

EL SEÑOR

Don Maximino Pérez Domínguez

FALLECIO EL DÍA 13 DE SEPTIEMBRE DE 2022,
A LOS 65 AÑOS DE EDAD
D. E. P.

Tu compañera, Soledad Dantes Martínez; hermano, Manuel Pérez Domínguez; hermana política, M.ª Flora Alonso Fernández; sobrinas, Fani y Jeny; tía, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma. La conducción tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, día 14 de septiembre, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, desde la sala 2 del tanatorio de Guillarei (Tui) al templo parroquial de San Xurxo de Sakeda de Caselas donde, a las SEIS de la tarde, se oficiará el funeral de cuerpo presente por su eterno descanso. A continuación recibirá cristiana sepultura en el cementerio de la citada parroquia.

pesames@tanatoriovaldetomiño.com

San Xurxo-Sakeda de Caselas, a 14 de septiembre de 2022

MAXI SEGUROS S.L. TEL. 622 55 45 44 - Grupo Hnos. Moreira. TEL. 986 62 20 80

EL SEÑOR

Don Manuel Soto Devesa

FALLECIO EL DÍA DE AYER,
A LOS 91 AÑOS DE EDAD
D. E. P.

Su esposa, Rosina Rey Calveira; hijo, José Manuel Soto Rey; hija política, Nieves Areal Quintas; nieta, María Soto Areal; hermana, Carmen Soto Devesa; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que se celebrará HOY MIÉRCOLES, con salida del tanatorio de Vila de Cruces a las CINCO Y MEDIA de la tarde, hasta la iglesia parroquial del Divino Salvador de Camanzo, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y posteriormente se procederá al traslado de sus restos mortales al cementerio de dicha parroquia; favores por los cuales les anticipan gracias.

Sala velatoria: Tanatorio Vila de Cruces-sala nº 1.

Camanzo, 14 de septiembre de 2022

LA SEÑORA

Doña Amadora Olga Romero Vázquez

FALLECIO EN EL DÍA DE AYER, A LOS 91 AÑOS DE EDAD,
CONFORTADA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA B.A.
D. E. P.

Su hijo, Luis Ramón Nogueira Romero; hija política, M.ª Bernarda de Lizaur Pereira; nieto, Carlos Nogueira de Lizaur; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción de sus restos mortales que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, desde la sala nº 2 del tanatorio Vigomemorial a la iglesia parroquial de San Pedro de Sárdoma, donde por su eterno descanso se celebrarán los funerales de cuerpo presente. A continuación, recibirá cristiana sepultura en el cementerio de la citada parroquia; favores por los cuales les anticipan las más expresivas gracias.

VIGOMEMORIAL TEL. 986 265 280

Sárdoma - Vigo, 14 de septiembre de 2022

LA SEÑORA

Doña Eugenia Fariña Abal

Viuda de José Martínez Rivera

FALLECIO CRISTIANAMENTE EL DÍA DE AYER,
A LOS 80 AÑOS DE EDAD
D. E. P.

Su hija, Clara; hijo político, Juan; nietos, Juan e Inés; hermanos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las CINCO MENOS CUARTO de la tarde, desde el tanatorio del Miñor-Sabaris (sala nº 4), a la iglesia parroquial de Santa Cristina de la Ramallosa (Sabaris), donde se oficiarán los funerales de cuerpo presente y seguidamente a su inhumación en el cementerio parroquial de Lois (Ribadumia). Favores por los que anticipan gracias.

Sabaris, 14 de septiembre de 2022

TANATORIO DEL MIÑOR. Sabaris-Balboa. TEL. 629 41 91 21-606 335 44

EL SEÑOR

D. Rafael Alvarez Alvarez

"Natural del Couto y vecino de Vigo"

(Viudo de doña Aurea Rodríguez Rodríguez)

FALLECIO EL DÍA 11 DEL PRESENTE, A LOS 92 AÑOS DE EDAD,
CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS
D. E. P.

Sus hijas, Mili, Rosi y Susi; hijo político, Moncho; nietos, Rafa, Cristóbal y Anabel; nietas políticas, Sara y Ana; bisnietos, Alba y Hugo; hermana, Carmiña; hermanos políticos, sobrinos, primos, vecinos de Coia y amigos de Venezuela.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia al acto de su conducción que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las CUATRO de la tarde, desde la sala nº 1 del tanatorio Paradantamemorial a la iglesia parroquial de San Pedro de Crecente, donde se oficiarán los funerales de cuerpo presente por el eterno descanso de su alma. A continuación, recibirá cristiana sepultura en el cementerio de la misma parroquia; favores por los cuales les anticipan las más expresivas gracias.

Crecente, 14 de septiembre de 2022

PARADANTAMEMORIAL TEL. 986 265 280

EL SEÑOR

D. Alfonso Paz Maceira

FALLECIO EN EL DÍA DE AYER, A LOS 72 AÑOS DE EDAD,
CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS
D. E. P.

Su esposa, Puri Pérez García; hijos, Alfonso (†) y Gonzalo Paz Pérez; hija política, Tamara Carrera; nieta, Isabella; hermanos, Sara y Ramón; hermanos políticos, Ramón, Soli, Cándido, Tita, Angel (†) y Rita; sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción de sus restos mortales que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, desde la sala nº 4 del tanatorio Vigomemorial a la iglesia parroquial de San Mamed de Toroso, donde por su eterno descanso se celebrarán los funerales de cuerpo presente. A continuación, recibirá cristiana sepultura en el cementerio de la citada parroquia; favores por los cuales les anticipan las más expresivas gracias.

Toroso-Mos, 14 de septiembre de 2022

VIGOMEMORIAL TELF. 986 265 280



Este mes con

30 AÑOS
WOMAN



YA EN TU
QUIOSCO

REGALO

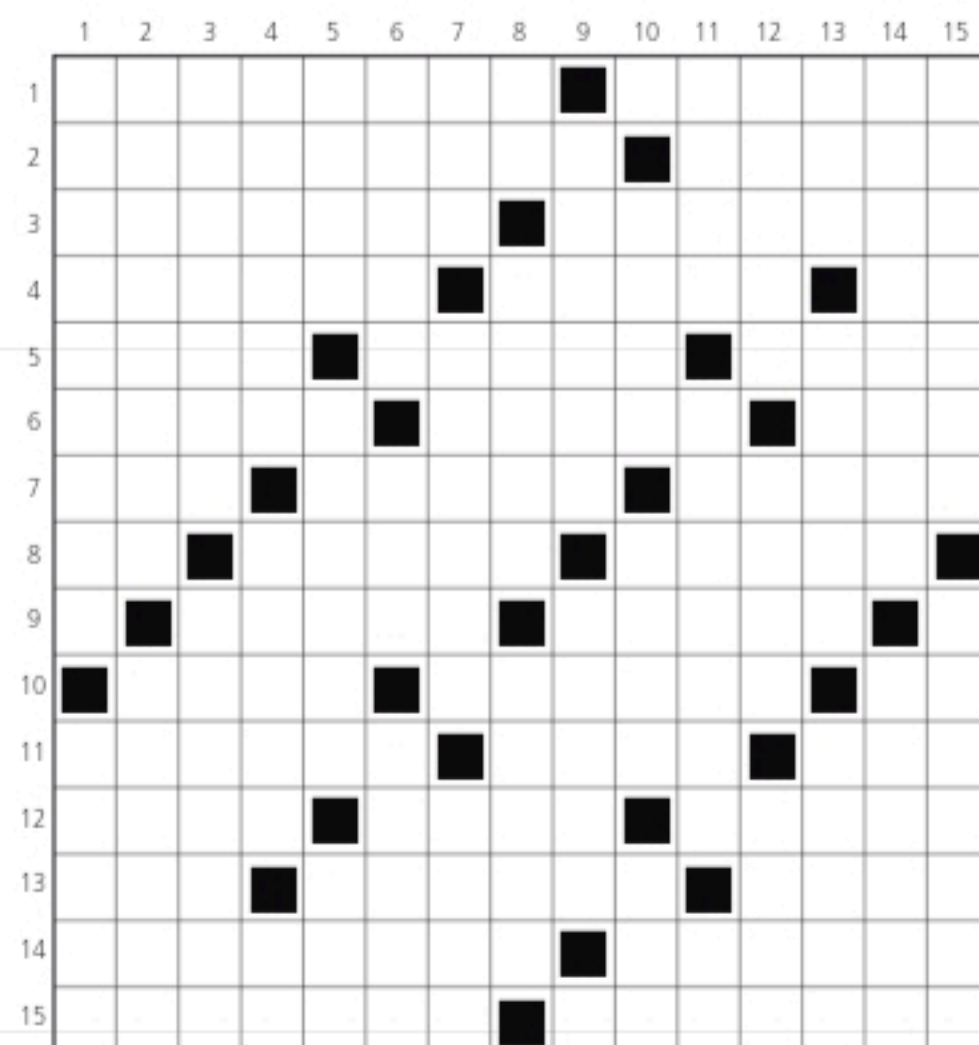
CHAMPÚ o MASCARILLA

Edición especial

VALQUER
LABORATORIOS



CRUCIGRAMA

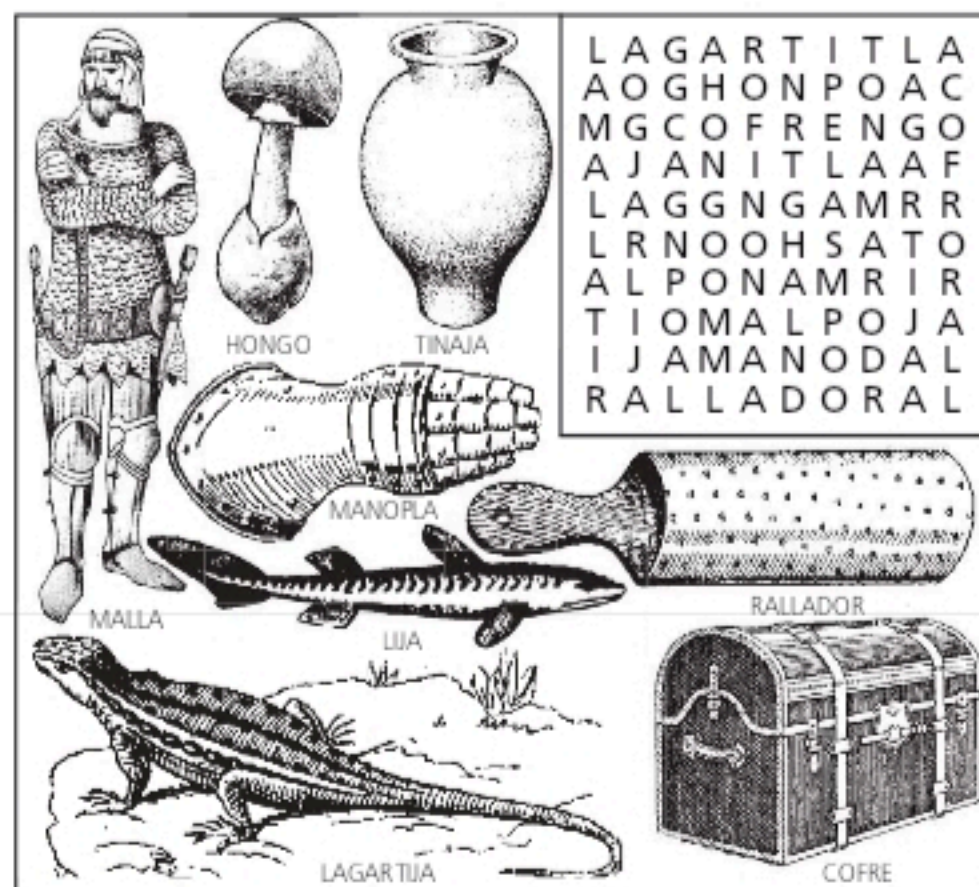


HORIZONTALES.- 1: Corrosiva. Compañía de danza clásica de conjunto.-2: Perdura, subsiste. Lectura.-3: Arbustos rosáceos. Formar juicio resolutorio sobre algo dudoso o contestable.-4: Competidoras o imitadoras de alguien o de algo, procurando excederlo o aventajarlo. Parecida a la cera. Letra griega.-5: Adición. Planta musácea filipina, de cuyo tronco se saca un filamento textil. Ingenio o inocente.-6: Mineral en polvo. Vano, fútil. Ganso doméstico.-7: Dádiva. Decisión y perseverancia que se ponen en la ejecución de algo. Habitar.-8: Símbolo del osmio. Serie de cosas metidas por orden en un hilo. Reunión nocturna de personas de distinción para divertirse con baile o música.-9: Letra del plural. Cautiva, fascina. Ministro de un soberano musulmán. Símbolo del gauss.-10: Acudías. Tenéis por cierto algo. Símbolo del cromo.-11: Cubierta más o menos llana de un edificio, dispuesta para diversos fines. Burro. Hilero, fila.-12: Guiso de carne con patatas y verduras. Sujetapepies. Cestas para echar la pesca.-13: Que está falta de juicio. Amarradas. Aspiró y despidió el humo del tabaco.-14: Generosa. Nos dirigíamos a un lugar.-15: A propósito para ser asado. Habitante de las llanuras.

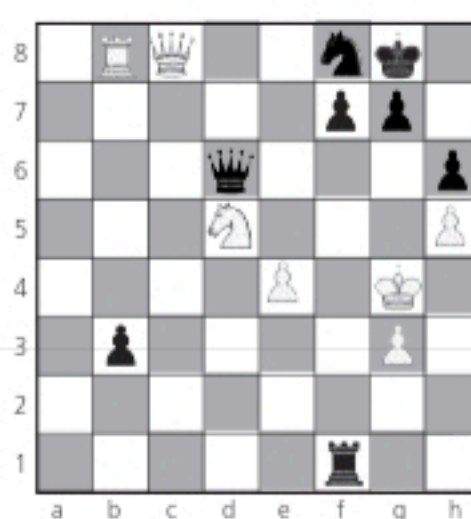
VERTICALES.- 1: Aprisionados. Seca, estéril.-2: Sales del bromo con un metal. Acciones y efectos de izar las banderas.-3: Compendio. Letrada.-4: Garantizan. (...) quo, estado de cosas en un determinado momento. Marchaos.-5: Habitación principal de la casa. Sujetarse con ligaduras. Animal vertebrado ovíparo, con el cuerpo cubierto de plumas.-6: Indemne. Época. Artista de cine.-7: Observas. Filete de carne de vacuno. Cansado, sin fuerzas.-8: Símbolo del actinio. Embarcación de remo muy estrecha. Se dice de la prenda muy gastada por el uso, pero no rota.-9: Auxiliar, acompañante. Ciclomotor con ruedas pequeñas, una plataforma para apoyar los pies y en su parte delantera una plancha protectora de las piernas. En romanos, cincuenta.-10: Símbolo del boro. Existían. Parte lateral de la cabeza. Río de Galicia.-11: Mamífero rumiante, similar al ciervo, con astas en forma de pala. Fuga, huida. Símbolo del bario.-12: Descifraban un texto. Membrana coloreada del ojo. Esfuerzo o empeño grandes.-13: Pelea, combate. Poner huevos las aves. Se hace cargo de algo.-14: Construcción estable para ser habitada. Grito vehemente de una multitud.-15: Facturar. Grasiento.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



Blancas: Miles. Negras: Schneider.
Blancas juegan y ganan.

JEROGLÍFICO

- ¿Todas tienen la misma edad?



SUDOKU

EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

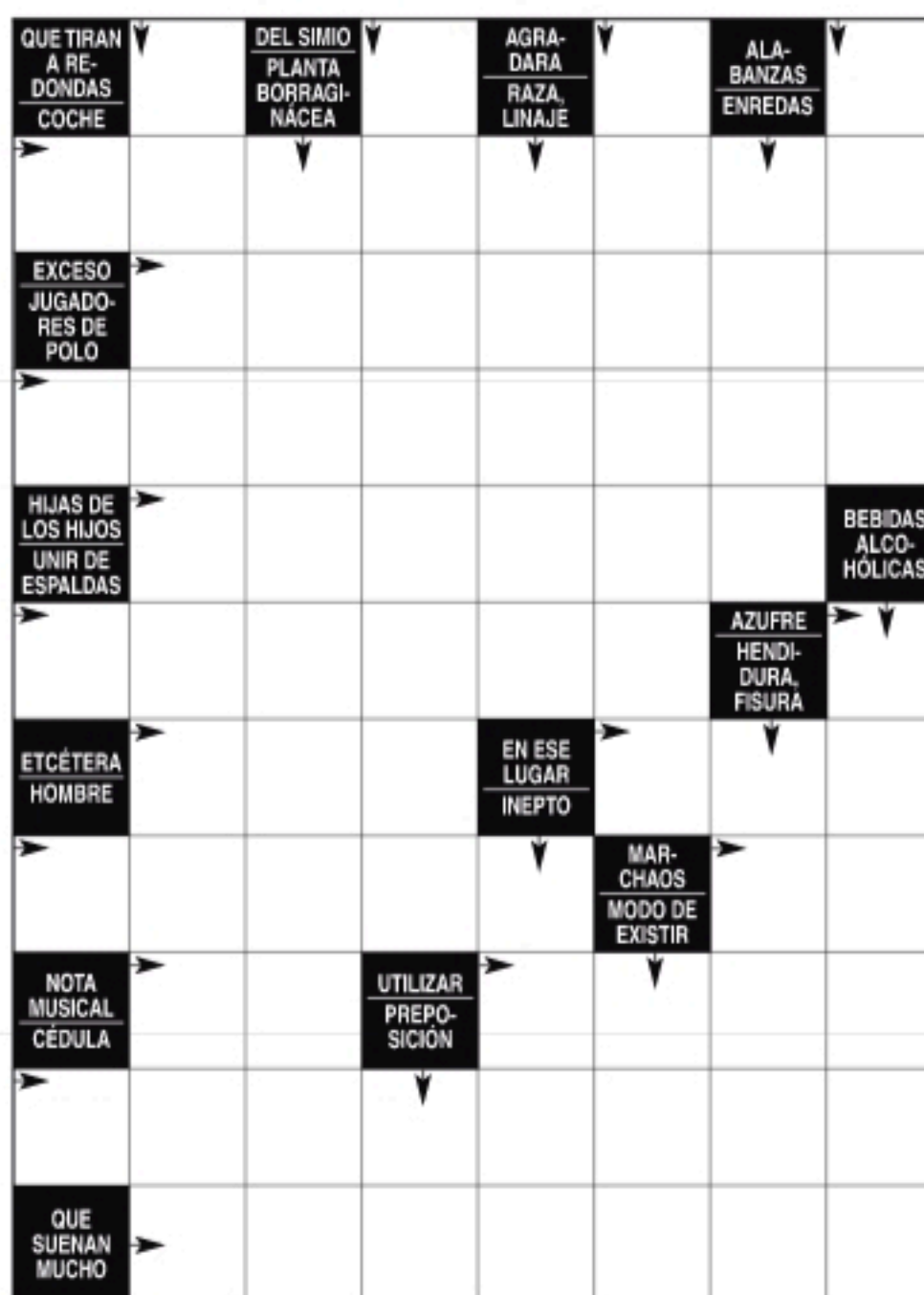


Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA

Horizontales.- 1: Abrasiva. Ballet.-2: Prevalece. Leida.-3: Rosales. Decidir.-4: Émulas. Cérea. Fi.-5: Suma. Abacá. Naif.-6: Arena. Inane. Oca.-7: Don. Tesón. Vivir.-8: Os. Sarta. Sarao.-9: S. Atrac. Visir. G.-10: Ibas. Creéis. Cr.-11: Azotea. Asno. Ala.-12: Raquí. Clip. Nasas.-13: Ida. Atadas. Fumó.-14: Dadi-vosa. Ibamos.-15: Asadero. Llanero.

Verticales.- 1: Apresados. Árida.-2: Bromuros. Izadas.-3: Resumen. Abogada.-4: Avalan. Statu. Id.-5: Sala. Atarse. Ave.-6: Ilesa. Era. Actor.-7: Ves. Bistec. Laso.-8: Ac. Canoa. Raida.-9: Edecán. Vespa. L.-10: B. Eran. Sien. Sil.-11: Alce. Evasión. Ba.-12: Leían. Iris. Afán.-13: Lid. Aovar. Asume.-14: Edificio. Clamor.-15: Tarifar. Grasoso.

AUTODEFINIDO

Sólo horizontales.-1: R. S. G. B.-2: Vehículo.-3: Demasia.-4: Polistas.-5: Nietas.-6: Adosar. S.-7: Etc. Ahí.-8: Varón. Id.-9: Do. Usar.-10: Papeleta.-11: Sonoros.

AJEDREZ

1-Dxf8+, Dxf8; 2-Ce7+, Rh7; 3-Txf8, h2; 4-Cg6

JEROGLÍFICO

-Inés mayor.
(I; N es mayor)

SOPA DE LETRAS

LAGARTIJA
AOGHONPOAC
MGCOFRENGO
AJANITLAAF
LAGGNGAMRR
LRNOOHSATO
ALPONAMRIR
TIOMALPOJA
IJAMANODAL
RALLADORAL

SUDOKU

4	1	6	7	9	5	8	2	3
8	3	9	1	6	2	4	7	5
7	5	2	8	4	3	1	9	6
1	9	3	4	5	6	2	8	7
6	8	7	9	2	1	5	3	4
5	2	4	3	8	7	6	1	9
2	4	8	5	7	9	3	6	1
3	7	5	6	1	8	9	4	2
9	6	1	2	3	4	7	5	8

'Succession', 'Ted Lasso' y 'The White Lotus', series triunfadoras de los Emmy

- 'El juego del calamar' hace historia con sus dos premios en una noche de diversidad
- Zendaya repite galardón con 'Euphoria' y es la actriz más joven con dos estatuillas

IDOYA NOAIN
NUEVA YORK

HBO y su plataforma, HBO Max, sigue siendo la reina de la televisión, al menos para los Emmy. *Succession*, la saga de la familia Roy, ha vuelto a alzarse en la 74ª edición de los galardones este lunes con el galardón a la mejor serie dramática que ya recogió en 2020 y *The White Lotus*, la creación en pandemia de Mike White, con el de mejor miniserie.

Esos dos galardones se amplían a guion en el caso de *Succession* y guion y dirección en el *The White Lotus*. Y tanto esos como el de *Ted Lasso* como mejor serie de comedia (por segundo año consecutivo, y también con la dirección reconocida) reafirman que es difícil hacerse rico en los Emmy si se sale de las apuestas dominantes en las quinielas. Porque eran las tres propuestas con más nominaciones, y se han puesto la esperada corona en el retorno de los Emmy al teatro Microsoft de Los Ángeles.

Quizá lo único que no se podía esperar es el comentario que hizo el creador de *Succession*, Jesse Armstrong, al recibir el premio gordo: "Gran semana para las sucesiones en el Reino Unido. Evidentemente, un poco más de votación involucrada en nuestra victoria que con el príncipe Carlos. No digo que seamos más legítimos, eso se lo dejo a otra gente. Increíblemente honrados de tener este honor".

Pese a esos y otros muchos premios que parecían cantados, los Emmy dejaron también hueco para triunfos inesperados, o para reconocimientos que subrayan la evolución de la televisión. Porque este lunes dos premios para *El juego del calamar* han subrayado, como ya hicieron los Óscar con *Parásitos*, la apertura de un mercado tan dominante como el estadounidense (y de su público) a talentos de más allá de sus fronteras.

Lee Jung-jae se ha convertido en el primer actor asiático con un Emmy como protagonista, y el primero premiado por un trabajo no



Los actores Jimmy Kimmel y Will Arnett, en la presentación de uno de los premios. // Mario Anzuoni / Reuters

realizado en inglés. Y al recoger su galardón el director Hwang Dong-hyuk dijo: "Hemos hecho historia juntos y espero que no sea la última serie extranjera nominada".

En una gala donde dos de los primeros chistes del cómic de SNL y presentador Kenan Thompson fueron dardos envenenados a la situación de Netflix, que por primera vez en una década ha perdido suscriptores, ha firmado cientos de despidos y busca cómo recortar gastos, los dos premios para la serie surcoreana quizá hayan servido a Ted Sarandos, el pope de la plataforma, para reír, si no mejor, al menos el último.

Estos Emmys tuvieron también una combinación de nombres ya conocidos en su historial, debutantes y buenas dosis de diversidad. Repitieron, por ejemplo, Jason Sudeikis

y Jean Smart como intérpretes protagonistas de comedia por sus trabajos respectivos en *Ted Lasso* y *Hacks*. Zendaya, con su segundo por *Euphoria*, se ha convertido en la intérprete más joven en ganar dos Emmys y en la primera actriz no blanca con dos estatuillas. Y Julia Garner por tercera vez se ha llevado el premio como actriz de reparto de serie dramática por *Ozark*.

La actriz Julia Garner ve reconocido su trabajo en 'Ozark' por tercera vez

Pero nunca hasta este lunes había sido reconocida una veterana indispensable como Jennifer Coolidge, la única de las intérpretes de *The White Lotus* que volverá para la segunda temporada y que ha sido premiada como actriz de reparto de comedia. Y deberían haber subido a un escenario a alguien cuya conocida maestría cómica se desplegó este lunes cuando se puso a bailar conforme intentaban

ahogar su breve discurso con el volumen creciente de la música.

Nunca antes había sido premiada tampoco Sheryl Lee Ralph, actriz de reparto en otra de las triunfadoras de la noche, la comedia *Abbott Elementary* (por cuyo guion en categoría de comedia fue premiada también Quinta Brunson). Y la intérprete, solo la segunda mujer negra reconocida en la categoría en 74 años de historia, dejó un discurso memorable, en el que llamó a nunca dejar de creer en uno mismo y en los sueños.

Era una intervención adecuada para una noche donde el premio especial se le daba al instituto creado por Geena Davis para fomentar la diversidad de género y la inclusión en la industria, o en la que la cantante Lizzo recogía un premio en categoría de concurso por *Watch out for the big Gms*. La Academia también reconoció *Rothaniel*, de Jerrod Carmichael, un especial de HBO donde el cómico negro habló por primera vez públicamente de su homosexualidad.

O Náufrico de San Vicente do Grove protagoniza o 'Festigaliando' de hoxe na TVG

Os espectadores poderán ver a Xoel López e a Burning en concerto

REDACCIÓN
VIGO

A localidade pontevedresa do Grove acolle o Náufrico de San Vicente, un lugar especial que se converte na casa de grandes artistas como Leiva, Coque Malla, Love of Lesbian, Miguel Ríos, Iván Ferreiro ou o coruñés Xoel López. Este templo dos melómanos conta cunha programación secreta que muda a partir de setembro anunciando os artistas.

No programa *Festigaliando* da Televisión de Galicia (TVG), os espectadores gozarán esta noite dun espectáculo, precisamente, de Xoel López, e outro da banda Burning, que tiveron lugar durante a primeira semana de setembro. O espazo da TVG tamén fará fincapé na repercusión que os concertos do Náufrico de San Vicente teñen na contorna.

'48 horas para o si'

Por outra banda, a TVG anunciou onte a volta, proximamente, do programa *48 horas para o si*, un dos grandes éxitos da canle autonómica na temporada pasada. Mentres tanto, convidará esta noite aos seus espectadores a poñerse do outro lado. Despois de dous días organizando un casamento en segredo, que pasaría se a resposta á petición de man fose non? Haberá algunha negativa nos novos programas? Quedará alguén plantado coa cerimonia preparada? Haberá quen pense: "canto mellor sería dicir que non?"

Coa axuda da presentadora do formato, Iolanda Muíños; unha das redactoras, Rocío Barrio, e a directora, Silvia Carnero, o especial *48 horas para o si* irá amosando os momentos de emoción que viviron as parellas.

LA SEÑORA

Doña Luisa Pazos Pérez

Viuda de Domingo Pérez Leiras

FALLECIO CRISTIANAMENTE EL DÍA DE AYER,
A LOS 98 AÑOS DE EDAD
D. E. P.

Sus hijos, Manuel, Jose Luis y Quitos; hijas políticas, Mª Carmen y Conce; nietos, nietos políticos, bisnietos, cuñadas, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver que tendrá lugar HOY MIÉRCOLES, a las SIETE de la tarde, desde el tanatorio del Miñor-Sabaris (sala nº 2), a la capilla de Santa Lucía de Vincios (Gondomar), donde se oficiarán los funerales de cuerpo presente. Seguidamente sus restos mortales serán incinerados en la intimidad familiar. Favores por los que anticipan gracias.

Vincios-Gondomar, 14 de septiembre de 2022

TANATORIO DEL MIÑOR. Sabaris-Balona. Tlf 629 416121-606 33544

HORÓSCOPO

ARIES

Aries

21 marzo a 19 abril

El grado de comunicación con socios o colaboradores será excelente.

Leo

23 julio a 22 agosto

En temas profesionales no flaquee en la recta final, confíe en sus fuerzas.

Sagitario

22 noviembre a 21 diciembre

Procure no opinar en temas que no domina o causará una impresión desfavorable.

Tauro

20 abril a 20 mayo

Estará facultado para tomar acertadas e importantes decisiones en lo laboral.

Virgo

23 agosto a 22 septiembre

Descargue un poco de responsabilidades y tenga más presente a su familia.

Capricornio

22 diciembre a 19 enero

Quizá planea una forma de vida más tranquila y acorde con su temperamento.

GÉMINIS

Géminis

21 mayo a 20 junio

Su inestabilidad estará hoy más acentuada y puede ser un obstáculo en su trabajo.

Libra

23 septiembre a 22 octubre

Tendrá que salir al paso de imprevistos en su trabajo, logrará encontrar soluciones.

Acuario

20 enero a 18 febrero

Si se deja llevar por sus impulsos puede crear una situación tensa en su trabajo.

Cáncer

21 junio a 22 julio

Aunque será efectivo en su trabajo tendrá problemas para comunicarse con los demás.

Escorpio

23 octubre a 21 noviembre

Su vida social será intensa, aunque a caso resulte un poco decepcionante.

Piscis

19 febrero a 20 marzo

Es muy posible que intuya cambios inquietantes en su entorno laboral.

Series

"City on a Hill": Movistar Plus + ofrece la tercera temporada

La tercera temporada de la serie *City on a Hill* nos lleva a adentrarnos en la alta sociedad de Boston, Beacon Hill. Después de dejar el FBI y arrojar su placa al puerto de Boston, Jackie Rohr consigue un nuevo y prestigioso trabajo como encargado de la seguridad de una familia adinerada. Todo va bien hasta que los secretos comienzan a destaparse. Cuando se abre una investigación, ADA Decourcy Ward descubre y decide aprovechar la oportunidad de acabar con la maquinaria que contribuye a perpetuar un sistema de justicia penal que ya no funciona. Siobhan Quays, que representa a una trabajadora de la construcción que resultó gravemente herida, se enfrenta a la corrupción de la ciudad de primera mano. **Movistar Plus +**



"Pequeñas mentirosas: pecado original": llega el esperado 'spin-off'

Parece que están de moda las segundas partes de series que hicieron historia y *Pequeñas mentirosas* no se iba a quedar fuera de esta tendencia. Series como *Crónicas Vampíricas* o *Gossip Girl* marcaron la adolescencia de muchos espectadores entre las décadas de los 2000 y 2010. Ahora, por fin, después de cinco años sin las jóvenes mentirosas se estrena *Pequeñas Mentirosas: Pecado Original*, aunque, en verdad, este no es el primer intento de *spin-off* en el universo de la ficción. En 2013, se estrenó *Ravenswood*, una continuación paralela a la serie que trataba el tema de lo sobrenatural combinado con el misterio propio de la serie original pero, sin éxito, fue cancelada en la primera temporada. **HBO Max**



CARTELERA DE CINE

VIGO

YELMO PREMIUM
VIALIA VIGO

42 Segundos. 20.25 / 22.45

After. Amor infinito. 20.15 / 22.30

Bullet Train. 17.10 / 19.45 / 22.20

Dragón Ball Super: Super Hero. 17.45 / 20.05

El colegio de los animales mágicos. 18.20

El mediador. 22.00

El test. 17.55 / 20.10

La huérfana: Primer asesinato. 17.15 / 19.30 / 21.50

Nop. 21.00

Padre no hay más que uno 3. 17.05

Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda. 17.00 / 18.00 / 19.00 / 20.00

Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda SJ. 18.30

Top Gun: Maverick. 22.25

Tres mil años esperandote. 22.25

Viaje al paraíso. 18.15 / 19.15 / 20.30 / 21.30 / 22.45

Voy a pasármelo bien. 17.40

YELMO TRAVESÍA
¿Y esto... de quién es? 20.20 / 22.20

42 Segundos. 17.30 / 19.50

After. Amor infinito. 22.00

Bullet Train. 19.30

Dios mío, ¿pero qué nos has hecho? 21.10

Dragón Ball Super: Super Hero. 19.00

El colegio de los animales mágicos. 18.20

El test. 19.15 / 21.30

Jaula. 17.15 / 22.10

La huérfana: Primer asesinato. 17.50 / 22.20

La huérfana: Primer asesinato (VOSE). 20.10

Nop. 22.10

Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda. 17.00 / 18.00 / 20.00

Viaje al paraíso. 20.30 / 22.45

Viaje al paraíso (VOSE). 18.10

Voy a pasármelo bien. 17.00

GRAN VÍA
Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda. 16.00 / 17.00 / 18.00 / 19.00 / 22.30

Thor: Love and Thunder. 20.00

Minions: El origen de Gru. 16.00

Viaje al paraíso. 17.50 / 20.00 / 22.15

DC Liga de supermascotas. 16.00 / 18.15

42 Segundos. 20.30 / 22.45

Voy a pasármelo bien. 16.00

La huérfana: Primer asesinato. 18.20 / 20.30 / 22.40

Dios mío, ¿pero qué nos has hecho? 16.10 / 20.50

Top Gun: Maverick. 23.00

Jaula. 18.15 / 20.40 / 23.00

After. Amor infinito. 16.15 / 18.30

Tres mil años esperandote. 20.30

Nop. 22.50

Dragón Ball Super: Super Hero. 16.10 / 18.20

El test. 20.30 / 22.45

Padre no hay más que uno 3. 16.00 / 18.10

Bullet Train. 20.20 / 23.00

PLAZA ELÍPTICA
Bullet Train. 20.00 / 21.30

Nop. 21.45

Dios mío, ¿pero qué nos has hecho? 17.30 / 19.45

After. Amor infinito.

19.30

Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda. 17.30 / 18.15 / 19.15

42 Segundos. 17.45 / 19.30 / 21.30

El test. 20.00 / 21.45

El colegio de los animales mágicos. 18.00

Viaje al paraíso. 17.45 / 20.15 / 21.45

MULTICINES NORTE
Buena suerte, Leo Grande. 17.40

Buena suerte, Leo Grande (VOSE). 20.00

Nop. 21.45

42 segundos. 17.40 / 20.00

Bullet Train (VOSE). 21.50

Fire of love (VOSE). 17.40

Pacification (VOSE). 19.20

Dúo. 22.10

Ali & Ava. 17.40

Il Buco (VOSE). 20.10

Alta costura. 22.10

El acusado (VOSE). 17.30

El acusado. 19.50

Todo el mundo odia a Johan (VOSE). 22.10

PONTEVEDRA

CINEXPO

Padre no hay más que uno 3. 17.15

DC Liga de supermascotas. 17.15

Bullet Train. 21.45

After. Amor infinito. 20.15

Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda. 17.45 / 19.45

Dragón Ball Super: Super Hero. 17.30 / 19.30 / 21.45

42 Segundos. 19.30 / 22.00

El test. 19.45 / 22.00

El colegio de los animales mágicos. 18.00

Viaje al paraíso. 18.00 / 19.45 / 22.00

Jaula. 17.30 / 20.00 / 22.15

La huérfana: Primer asesinato. 17.45 / 20.00 / 22.15

VILAGARCÍA

GRAN AROUSA

El colegio de los animales mágicos. 17.45

Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda. 18.00 / 20.00

Dragón Ball Super: Super Hero. 17.45 / 20.00 / 22.15

42 Segundos. 19.45 / 22.00

El test. 20.00 / 22.15

La huérfana: Primer asesinato. 17.45 / 20.00 / 22.15

Viaje al paraíso. 18.00 / 20.15 / 22.00

Bullet Train. 21.45

After. Amor infinito. 19.30

OURENSE

PONTEVELLA

Minions: El origen de Gru. 17.15

Padre no hay más que uno 3. 17.15

Bullet Train. 21.45

After. Amor infinito. 20.15

Tadeo Jones 3. La tabla esmeralda. 17.45 / 19.30

Dragón Ball Super: Super Hero. 17.30 / 19.45 / 22.00

42 Segundos. 19.30 / 21.45

El test. 19.45 / 22.00

El colegio de los animales mágicos. 18.00

Viaje al paraíso. 17.30 / 20.00 / 22.15

Jaula. 17.30 / 20.00 / 22.15

La huérfana: Primer asesinato. 17.30 / 19.45 / 22.00

Televisión

La 1

08.00 La hora de La 1.
11.30 Hablando claro.
14.00 Informativo territorial.
14.10 Hablando claro.
14.50 El tiempo.
15.00 Telediaro 1.
15.55 Informativo territorial. Espacio dedicado a la información autonómica.
16.20 Cine. «Baila conmigo». ★★
17.50 Servir y proteger.
18.50 El cazador.
19.50 Te ha tocado.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediaro 2.
22.00 Mapi.



22.40 Especial Lazos de sangre.
00.40 Las últimas batallas de Isabel II.
01.35 La noche en 24 horas.

La 2

09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.50 La 2 express.
11.00 Documenta2.
11.50 Grandes diseños. (R)
12.40 Mañanas de cine. «El halcón y la presa». ★★★
14.25 Las recetas de Julie con Thierry Marx.
15.15 Sin equipaje.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.05 Documenta2.
18.55 La cocina vegetariana de Jamie.
19.40 Sin equipaje.
20.00 Cine. «Santuario». ★★
21.15 Ingeniería antigua.



22.05 Documaster.
00.40 Las tentaciones de Justo.

Antena 3

08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.00 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (R)
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Tierra amarga.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0. Invitada: Lali Espósito, actriz.
22.45 La esposa.



01.05 The Mallorca Files.
02.45 Live Casino.

Cuatro

07.10 Mejor llama a Kiko.
07.40 ¡Toma salami!
08.20 Alta tensión. (R)
09.20 Alerta Cobra.
13.15 En boca de todos.
14.50 Noticias Deportes Cuatro.
15.00 Alta tensión.
15.45 Todo es mentira.
17.15 FIBA Eurobasket 2022.
«Francia-Italia». Cuatro al día a las 20h.
20.40 Noticias Deportes Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.05 First Dates. (R)



22.50 FBI: Most Wanted.
00.45 FBI. «Legado».
01.40 The Game Show.
02.20 En el punto de mira.

Telecinco

06.30 ¡Toma salami!
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 Previo: El programa de Ana Rosa.
09.00 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame sandía.
21.00 Informativos Telecinco.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.



22.00 Pesadilla en el paraíso.
00.00 Felicidades, Letizia.
01.20 Got Talent España. Momentazos.
02.00 Casino Gran Madrid Online Show.

La Sexta

07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
20.55 La Sexta Clave.
21.15 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 El intermedio.



22.30 El objetivo. Estreno de la nueva temporada.)
00.00 Cine. «El secuestro de Sophie». ★★
01.40 Crímenes imperfectos.
02.30 Pokerstars.

TVG

07.30 Galicia noticias. (R)
08.00 Bos días.
10.30 Información meteorológica sobre el estado de mar. (R)
A revista.
12.00 A Bola Extra.
12.25 Quen anda aí? (R)
13.15 Estache bo.
13.50 Galicia noticias.
14.25 Telexornal mediodía.
15.15 Telexornal deportes mediodía.
15.35 O tempo.
15.45 Quen anda aí?
19.00 Hora galega.
20.25 Telexornal serán.
21.40 O tempo.



21.55 Atrápame se podes.
22.35 48 horas para o non.
23.55 Festigaliando.
00.25 Cine. «¡A gañar!».
02.00 Telexornal serán. (R)

TVG 2

07.00 Xabarin Club mañá.
08.30 Galicia por diante.
09.30 Mareas vivas.
14.05 Xabarin Club mediodía.
15.00 Galicia noticias.
15.30 Telexornal mediodía.
16.15 Telexornal deportes mediodía.
16.30 O tempo.



16.40 Bonanza. «A noiva».
17.30 Dalia a modista.
21.30 Ecce perdomo.
21.55 Información meteorológica sobre el estado de mar.
22.00 Telexornal serán.
23.10 A Crónica.
00.10 Festigaliando.
01.10 Galicia noticias. (R)
01.40 Saudade de ti.
02.20 Pensando en ti.

Tele vigo

13.00 Autopista hacia el cielo.
14.00 Informativo mediodía.
14.30 Plató abierto.
15.00 Voto a debate. (R)
16.00 Boletín informativo.
16.10 Cine. «Al sur de San Luis». ★★★
18.00 Boletín informativo.
18.10 Tiempos modernos.
18.30 Oafi radio.
19.30 Academia Play.
20.00 Boletín informativo.
20.10 Tiempos modernos.
20.30 Área de juego.



21.00 Plató abierto.
21.30 Informativo noche.
22.00 Círculo de actualidad. «Sector aeronáutico y aeroespacial».
23.00 Voto a debate.
00.00 Informativo medianoche.
00.30 El tarot de Rosi Vilas.



Jesse Armstrong ■ El artífice de 'Succession' soltó en los Emmy: "Gran semana para las sucesiones. Un poco más de votación involucrada en nuestra victoria que con el príncipe Carlos".

Gente

LAURA ESTIRADO
BARCELONA

Los Emmy celebran el retorno del glamur

La alfombra roja de las estrellas de la televisión deja ver todo tipo de modelitos y 'looks'

Tras la inauguración de la temporada de alfombras rojas del Festival de Venecia, la 74ª edición de los Premios Emmy ha vuelto con una *red carpet* de altura. Por fin, este año los galardones que celebran las mejores producciones de la televisión han sido con público, en el Microsoft Theatre en Los Ángeles, en California, y con el comediante Kenan Thompson, del programa *Saturday Night Live*, como maestro de ceremonias. La fiesta ha vuelto y las estrellas lo han celebrado con glamur y elegancia a espuertas.

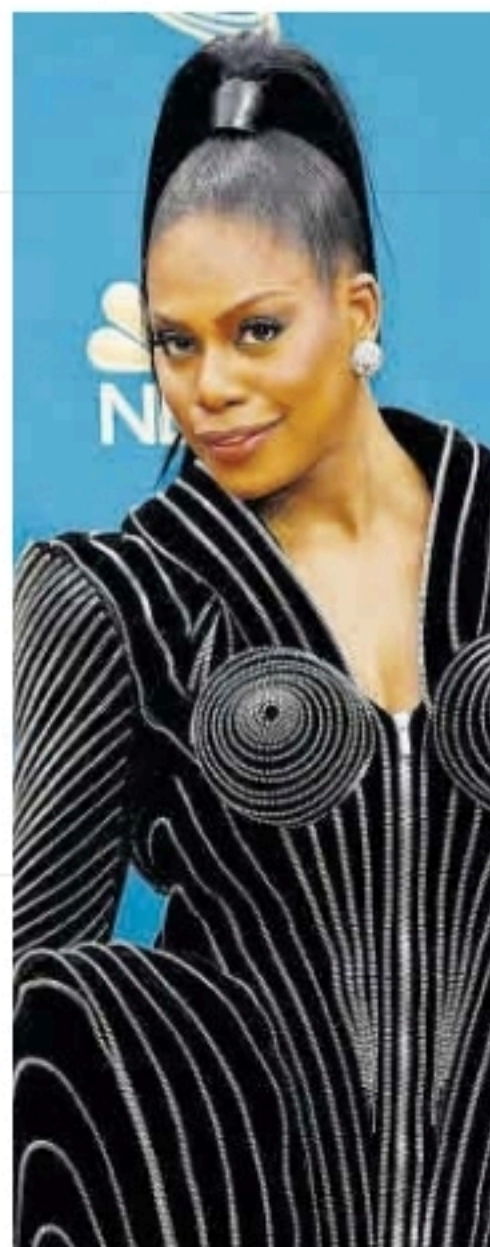
Estilo antiguo Hollywood

Pero vayamos con los estilos. Zendaya, la mejor actriz en serie dramática por su interpretación en *Euphoria* volvió a destacar (y acertar), con un Valentino personalizado en negro, estilo *old Hollywood*. Musa de la firma italiana, su diseño princesa en color negro y escote *strapless* ha sido muy aplaudido. Llevaba su abundante melena con una diadema satinada en negro. Y como remate, joyas de Bvlgari, que para algo también es su embajadora.

Yeon Jung, de *El juego del calamar*, celebró su primera nominación al Emmy como una auténtica *it girl*, con un brillante vestido de



Zendaya.



Laverne Cox.



Julia Garner.



Andrew Garfield. // Reuters

corte geométrico lavanda, melocotón, salvia y negro de Louis Vuitton. La musa surcoreana no solo de la casa francesa, también de Adidas y de Calvin Klein, llevó el pelo semirrecogido y el flequillo peinado hacia un lado.

Lily James, que estaba nominada a mejor actriz principal en una serie por su trabajo en *Pam &*

Zendaya, la mejor actriz en serie dramática por 'Euphoria', volvió a destacar (y acertar)

Tommy, triunfó con su look rompedor y sofisticado de Atelier Versace en ocre metalizado.

Julia Garner, la próxima Madonna en el cine, fue una de las estrellas de la noche, y no solo porque ganó el Emmy a la mejor actriz de reparto en serie dramática por *Ozark*, sino por su impresionante vestido tubo Gucci de terciopelo

adornado con flores, que mostraba su ombligo gracias a un corte en forma de rombo a la altura de su estómago.

Christina Ricci se ha decantado por modelo de Fendi Couture, en color cobre y con muchas lentejuelas, a juego con el bolso. La actriz de *Yellow Jackets* completó su look con un corte *bob* lacio y marcado flequillo.

Laverne Cox, la primera mujer transexual nominada a un Emmy en la categoría de mejor actriz, rindió un homenaje a la reina del pop con un minivestido negro y adornos brillantes de Jean Paul Gaultier, que recordaba a aquel corsé *nude* con dos conos en los pechos de Madonna.

Entre los chicos, Lee Jung Jae, la estrella de *El juego del calamar*, de 49 años, ha hecho historia al alzarse como el mejor actor de una serie dramática, pues es la primera vez que una

estrella surcoreana, y asiática también, se alza con este galardón. Lee Jung Jae, que antes de actor fue modelo y también tiene experiencia en diseño de interiores, es actualmente embajador de Gucci, así que acudió a la gala con uno de sus trajes. Y de blanco y con mucho rollo apareció también el británico Andrew Garfield.

El comentario sobre las novias de DiCaprio

Se viralizó en la Gala de los Emmy

■ Fue uno de los momentos más comentados de la gala, cuando el presentador, Kenan Thompson, uno de los actores principales del emblemático programa de humor *Saturday Night Live* (foto) se dirigió a Zendaya, la galardonada protagonista de *Euphoria*, y le dijo que es muy mayor para salir con Leonardo DiCaprio. "Zendaya acaba de

cumplir 26 años. 26 es una edad extraña en Hollywood. Eres suficientemente joven como para interpretar a un estudiante de instituto pero demasiado mayor para salir con Leonardo DiCaprio", soltó el humorista. Los invitados no ocultaron su estupefacción ante el comentario. Zendaya, al oírlo, ocultó su cara. La actriz acababa de re-



cibir felicitaciones por su reciente cumpleaños. El comentario, que llega semanas después de que se confirmara que DiCaprio ha roto con su última pareja, la argentina Camila Morrone, justo cuando ella ha cumplido los 25 años, se viralizó rápidamente. Infinidad de seguidores han señalado que ninguna de las parejas del protagonista de *Titanic* han seguido con él una vez que han superado el cuarto de siglo.

Kenan Thompson (a la derecha), en un momento de la gala. // Reuters



Letizia Ortiz, reina de España. // Ele

Telecinco dedica la madrugada al 50º cumpleaños de la reina Letizia

Diego Losada se pone esta noche al frente del especial 'Felicidades Letizia'

E.P.
MADRID

El presentador coruñés Diego Losada, que está al frente de *En boca de todos* y ha presentado también el especial *Cristina de Borbón, rota de amor* será quien se encargue de introducir y narrar este programa especial, que se emitirá esta medianoche, después de la gala de *Pesadilla en El Paraíso*, con motivo de los 50 años de la Reina. A través de imágenes de archivo, entrevistas y testimonios, el reportaje centrará su atención en su papel como periodista, princesa, madre y reina.

Producido por Mediaset España en colaboración con Unicorn Content, Felicidades Letizia se inicia relatando los inicios en el periodismo de Letizia Ortiz Rocasolano y la labor que realizó en diversos medios de comunicación hasta que en 2002 conoció al príncipe Felipe en una cena en casa de Pedro Erquicia, exdirector y presentador de *Documentos TV* e *Informe Semanal*. Tras un noviazgo secreto, la pareja anunció su compromiso en 2003 y en mayo de 2004 se celebró la boda. Letizia dejó atrás su carrera periodística para asumir su rol institucional como princesa de España. Estrictos protocolos, pérdida de libertad y gran presencia mediática marcaron sus primeros años como miembro de la Casa Real, realidades a las que tuvo que adaptarse.

Papel institucional

El reportaje biográfico aborda la evolución de su papel institucional, que la llevó a convertirse en reina consorte de España en 2014 tras la

abdicación de Juan Carlos I. También muestra cómo su apoyo y asesoramiento a su marido, Felipe VI, han sido claves en la relación con su familia política y la enorme responsabilidad que conlleva su faceta como madre de la princesa Leonor y de la infanta Sofía.

El formato contará con una larga lista de testimonios, entre los que se incluyen los de personalidades como Margarita Robles, ministra de Defensa; Pilar Alegría, ministra de Educación y Formación Profesional; Celia Villalobos, exministra de Sanidad; la cantante lírica Ainhoa Arteta; el diseñador Juan Duyos; el mago Jorge Luengo, que condujo la gala de los premios Fundación Princesa de Girona 2019; Regina Buitrago, periodista asturiana que entrevistó a Letizia Ortiz en octubre del 2003 cuando aún era periodista; y Mirta Núñez, profesora de Historia del Periodismo en España, que fue profesora suya cuando cursaba sus estudios en la Universidad Complutense de Madrid. Todos ellos relatan en primera persona sus experiencias junto a la actual Reina.

Felicidades, Letizia incluye también una mesa integrada por Carmen Calvo, exvicepresidenta primera y diputada del PSOE; Esperanza Aguirre, exministra de Educación y Cultura y de la Comunidad de Madrid; y las periodistas Mariángel Alcázar, Luz Sánchez-Mellado, columnista y escritora, y María Manjavacas, especializada en periodismo social, que en diversos momentos del reportaje biográfico dan a conocer diversas anécdotas e información sobre la reina Letizia por su cercanía y relación profesional con ella.

HOY TIEMPO

Fuente: Agencia Estatal de Meteorología (Aemet)
Máx. 15° Mín. 08°

PONTEVEDRA

Predominio de los cielos nubosos con lluvias y chubascos generalizados que podrían ser localmente fuertes, persistentes y con alguna tormenta ocasional. Temperaturas sin cambios o en ligero descenso. Vientos de componente sur.

OURENSE

Cielo nuboso o cubierto. Lluvias y chubascos que podrían ser localmente fuertes, persistentes y con alguna tormenta ocasional. Temperaturas sin cambios.

A CORUÑA

Cielo nuboso o cubierto. Lluvias y chubascos, dispersos por la mañana y más frecuentes e intensos por la tarde. Temperaturas sin cambios significativos. Vientos de componente sur.

LUGO

Cielo nuboso o cubierto. Lluvias y chubascos, dispersos por la mañana y más frecuentes e intensos por la tarde. Temperaturas sin cambios significativos.



A 3 DÍAS VISTA

MAÑANA

Predominio de los cielos nubosos, disminuyendo al final a poco nuboso en el sur. Probables brumas y nieblas dispersas en zonas altas al principio y final del día. Lluvias y chubascos dispersos, más frecuentes en la mitad sur.

VIERNES

En el sur, poco nuboso con intervalos de nubes bajas por la mañana. Probables brumas y bancos de niebla matinales en el interior oriental y central. En el norte, nuboso o cubierto de nubes bajas, abriéndose claros de tarde.

SÁBADO

Poco nuboso, con intervalos de nubes altas. Temperaturas mínimas en descenso en el este, con pocos cambios en el resto; máximas en ascenso. Viento de componente este, tendiendo a flojo variable en Ourense.

TEMPERATURAS AYER

	Max	Min
Vigo	25	19
Pontevedra	24	19
Vilagarcía	24	19
Ourense	26	19
Verín	23	10
A Coruña	26	19
Santiago	23	10
Lugo	25	16
Viveiro	26	19

RADIACIÓN ULTRAVIOLETA

	5	5	6	5
A CORUÑA				
LUGO				
OURENSE				
PONTEVEDRA				
NR	ENR	FAC	ENR	FAC
1-2	60	8	60	-
3-4	40	15	60	8
5-6	25	25	50	15
7-8	20	40	40	25
9-10	15	40	30	40

NR: Nivel radiación: 1-2, Débil; 3-4, Moderado; 5-6, Alto; 7-8, Fuerte; 9-10, Extremo.

ENR: Minutos que tarda el sol en empezar a enrojecer la piel.

FAC: Factor de protección solar necesario.

TIPOS DE PIEL: A. Piel blanca, tono lechoso; B. Tono ligeramente marrón; C. Tono marrón, claramente perceptible; D. Tono marrón intenso o negro.

TIEMPO ESPAÑA



LA LUNA



MAR

1ª bajamar	00.56 h	0,6 m
1ª pleamar	07.07 h	3,5 m
2ª bajamar	13.11 h	0,7 m
2ª pleamar	19.27 h	3,5 m

AGUAS COSTERAS DE PONTEVEDRA

Viento del sur por la mañana y tarde y del sudeste por la noche, fuerza 4 a 5 por la mañana y por la tarde y 3 a 5 por la noche. Fuerte marejada por la mañana y por la tarde y marejada por la noche. Visibilidad regular. Mar de fondo del oeste, con olas de 1.5 a 2.5 metros.

AGUAS COSTERAS DE CORUÑA

Viento del sudeste por la mañana, del este por la tarde y del nordeste por la noche, fuerza 2 a 3 por la mañana y por la noche y 3 a 4 por la tarde. Marejadilla. Visibilidad regular por la mañana y por la tarde y buena por la noche. Mar de fondo del oeste, con olas de 1 a 2 metros.

AGUAS COSTERAS DE LUGO

Viento del sudeste por la mañana, del este por la tarde y del nordeste por la noche, fuerza 2 a 3 por la mañana y por la noche y 2 a 4 por la tarde. Marejadilla. Visibilidad regular por la mañana y por la tarde y buena por la noche.



SORTEOS

CUPÓN DE LA ONCE

Martes, 13 de septiembre

61965	R 6-5	S 035
12 septiembre	10658	R 1-8 S 007
11 septiembre	59939	R 9 S 055
10 septiembre	97935	R 5 S 030
9 septiembre	25378	R 8 S 099

SORTEO TRIPLEX

Martes, 13 de septiembre

Sorteo 1

134 R 1-4

Sorteo 2

691 R 6-1

Sorteo 3

174 R 1-4

SORTEO SÚPER ONCE

Martes, 13 de septiembre

Sorteo 1

3-6-11-22-23-24-25-26-33-41-

42-44-49-50-60-63-67-72-75-76

Sorteo 2

6-11-14-20-32-34-47-48-50-51-

56-60-61-62-63-64-65-67-71-73

Sorteo 3

1-2-7-10-13-17-26-28-29-34-37-

41-47-54-58-60-66-70-77-79

EUROJACKPOT

Martes, 13 de septiembre

20-22-26-34-40 Soles 8-12

Viernes, 9 de septiembre

9-18-26-41-43 Soles 4-9

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 10 de septiembre

1º 85140 2º 88581

R 0-9-7

Jueves, 8 de septiembre

1º 62163 2º 77788

R 3-2-0

GORDO PRIMITIVA

Domingo, 11 de septiembre

1-19-25-27-39

Número clave (Reintegro) 1

0	BOTE
1	156.365,13
2	1.895,33
3	179,29
4	886,42,78
5	9.647,12,77
6	13.536,7,00
7	153.578,3,00

LA PRIMITIVA

Lunes, 12 de septiembre

6-7-23-29-43-49

Complementario 37 Reintegro 7

JOKER: 8163369

6+R	0	BOTE
6	1	509.010,05
5+C	2	47.023,15
5	04	2.007,52
4	5.277	40,33
3	104.470	2,00

Sábado, 10 de septiembre

16-21-35-38-47-48

Complementario 28 Reintegro 5

JOKER: 5021337

Jueves, 8 de septiembre

3-10-15-28-34-39

Complementario 21 Reintegro 5

JOKER: 3503438

BONOLOTO

Martes, 13 de septiembre

9-26-38-44-45-46

Complementario 29 Reintegro 0

6+R 1 2.105.263,14

5+C 2 103.272,76

5 92 1.122,53

4 4.694 34,23

3 90.413 4,00

Lunes, 12 de septiembre

18-19-29-34-36-41

Complementario 16 Reintegro 9

Sábado, 10 de septiembre

4-11-21-28-39-46

Complementario 35 Reintegro 0

Viernes, 9 de septiembre

20-26-27-38-45-49

Complementario 16 Reintegro 7

Jueves, 8 de septiembre

13-14-27-30-33-49

Complementario 5 Reintegro 1

EUROMILLONES

Martes, 13 de septiembre

9-12-15-40-47 Estrellas: 1-11

El Millón: HBN24386

5+2	0	EUROBOTE
5+1	2	415.209,72
5+0	9	21.564,74
4+2	31	1.950,06
4+1	725	153,60
3+2	1.694	69,49
4+0	1.813	45,63
2+2	23.218	17,81
3+1	35.047	13,16
3+0	91.240	9,42
1+2	126.596	6,22
2+1	529.536	6,19
2+0	1.375.378	3,84

Viernes, 9 de septiembre

17-23-24-26-27

Estrellas: 4-9

El Millón: G2H35141



MIÉRCOLES
14 de septiembre de 2022

FARO DE VIGO

Fundado en 1853 por don Ángel de LEMA

© FARO DE VIGO, S.A.U. Vigo, 2022. Todos los derechos reservados



ISSN 1131-8163 D.L.: PO-1519-58

“He pasado los peores días de mi vida, pero yo me levantaba y escribía durante un rato. Me sentía realizado con eso”

Ildefonso Falcones presenta 'Esclava de la libertad', una novela histórica humana y dura. // Joan Cortadellas

JUDITH NAVARRO
BARCELONA

Ildefonso Falcones (Barcelona 1959) saltó a la fama en 2006 con la publicación de su primera novela, *La catedral del mar*. Cinco libros y 16 años después, publica su nueva obra, *Esclava de la libertad*, la historia de dos mujeres negras que luchan por ser libres en épocas muy distintas: la Cuba esclavista y la España del siglo XXI. Un proyecto creado en mitad de pasos por el quirófano y estancias hospitalarias. Ni el cáncer ha sido capaz de frenar a un escritor que ha encontrado en las palabras su mejor terapia.

—El título de su última novela es *Esclava de la libertad*, ¿Qué se esconde tras ese juego de palabras?

—Describe la realidad de la esclava. Ella está sometida, y no solo por su amo, sino por sus ansias de liberación. Espiritualmente, su cárcel mental es ese deseo constante de lograr la libertad, no propia sino para todos los suyos.

—Desde su posición de hombre blanco europeo, ¿cómo consigue meterse en la piel de dos mujeres negras que viven sometidas y sufren discriminación?

—Es muy complejo. El hecho de meterme en la piel de una mujer no me supone mucho problema, porque ya he tenido otras muchas protagonistas femeninas. Pero asumir lo que sufrieron los esclavos es algo que vas asimilando durante el estu-

ILDEFONSO FALCONES ■ Escritor

“Hacienda te machaca hasta que te corta el cuello y te saca la sangre”

El autor barcelonés relata la dura realidad del esclavismo y el racismo en su última novela, 'Esclava de la libertad'

dio de toda la literatura que hay al respecto. Cuando por las noches te metes en la cama, piensas en los horrores que realmente padecieron, aunque creo que ni yo ni ningún ciudadano moderno, por mucho que sea negro, somos capaces de imaginarnos en una situación tan salvaje.

—¿Ha recibido críticas por trabajar con estos personajes? *

—No leo los blogs de opinión ni los comentarios de la gente, pero supongo que sí recibiré críticas. Existe el eterno debate de la apropiación cultural, aunque por supuesto la esclavitud no es cultura, pero los hechos históricos son universales y para lograr la igualdad y acabar con el racismo todos debemos poder escribir de lo que sea.

—¿Por qué ha apostado por protagonistas femeninas?

—Ellas sufrían distintos tipos de violencia. Además del trabajo forzado, se las explotaba como si fueran ganadería, las obligaban a tener hijos porque criar a jóvenes esclavos terminó siendo más económico que comprarlos en edad adulta. Se premiaba a las mujeres que lograban que sus niños crecieran sin morir por el camino, y muchas madres abortaban o se suicidaban para no condenar a sus bebés a una vida de esclavitud. Quise narrar la crueldad que padecían.

—¿Se han cerrado bien las heridas de la colonización y la esclavitud o todavía debemos trabajar en la reparación histórica?

—No, al contrario, cada vez se van abriendo más. Y no por parte de España, sino más bien por iniciativa de los pueblos hispanoamericanos. En su día hubo barbaridades, es evidente, y hay que hablar de ello. El problema viene cuando se trata el tema con intereses espurios, y se cargan todas las responsabilidades sobre alguien habiendo pasado tantos años. Creo que no se afronta con la serenidad y el equilibrio que seña necesario.

—¿Qué opina entonces de que se continúe alabando a figuras como Colón y se sigan celebrando fiestas como el Día de la Hispanidad?

—Son hechos históricos, no nos podemos deshacer de la historia. Colón descubrió todo un mundo, aun-

que para sus nativos ya existiera. Creo que deberíamos mirarlo todo sin tanto rencor y sin tanto interés político. Al Día de la Hispanidad se le podría cambiar el nombre y celebrarlo como el día de la unión de unos pueblos que llegaron a estar unidos y que quizás deberían tratar de seguir más unidos. Se podrían establecer relaciones para ver qué se puede arreglar y asumir también que hay cosas que no se podrán reparar jamás.

—En 2019 usted declaraba que no sabía si su enfermedad le iba a permitir seguir escribiendo. Tres años más tarde ha publicado esta novela. ¿Cómo se siente al ver que sí ha logrado dar continuidad a su proyecto literario?

—Muy satisfecho, he superado un reto importante. Durante el proceso de creación de esta novela he pasado por cuatro operaciones. Me han quitado medio hígado y tres pedazos de pulmón, pero he podido continuar con el libro. Tengo el privilegio de que mi trabajo es escribir y mi paso por el hospital y mis días de recuperación no me han impedido dedicarme a ello.

—¿Es la escritura buena terapia?

—Para mí sí, sin duda. He pasado los peores días de mi vida, momentos en los que sangraba y me sentía como si me hubiera pasado un camión por encima, pero yo me levantaba y escribía durante un rato. Así tenía algo que hacer cada día, me sentía realizado haciendo eso. Al final he podido terminar mi novela e intentaré sacar otra.

—Tras haber atravesado un largo proceso judicial en el que ha acabado absuelto de los cargos que se le imputaban, ¿qué opinión tiene usted del poder judicial?

—El problema es Hacienda. La justicia es imparcial, los funcionarios son los que tienen como objetivo machacarte hasta que te cortan el cuello y te sacan la sangre. Suerte que existe la justicia, que es lo que yo he luchado por conseguir.

—A las dos historias que narra en *Esclava de la libertad* las separan dos siglos, pero tienen en común la lucha contra una discriminación que aún sigue vigente. ¿Es optimista respecto al fin del racismo en el futuro?

—Yo creo que sí, pero es difícil serlo cuando ves que en países donde han convivido blancos y negros, por ejemplo Estados Unidos, la discriminación continúa existiendo y con aún más intensidad. Aún así, pienso que el racismo irá desapareciendo, y confío en las nuevas generaciones, que están mucho más acostumbradas a la convivencia interracial y me parecen más abiertas a la aceptación.